

# Salonky



**Otec a syn Holatovi**



# BEZ PLANÝCH SLIBŮ KOMPETENTNĚ - DLE PRIORIT A SKUTEČNÝCH MOŽNOSTÍ!

**Martina Berdychová**  
náměstkyně hejtmana

**Martin Červíček**  
brig. gen. v. v.  
kandidát na hejtmana

**Rudolf Cogan**  
právník a ekonom



## SPOLEČNĚ

**ODS**

**STAROSTOVÉ**  
A NEZÁVISLÍ

► VÝCHODOČEŠI

Zadavatel/Zpracovatel: ODS, STAN a Východočeši

## Editorial

Dvanáct do tuctu

HYNEK ŠNAJDAR / šéfredaktor

Zatímco 13 je lidmi považována za nešťastné číslo, u 12 je to přesně naopak. Podle numerologů je číslo 12 nám lidem velmi příjemné, lahodí nám a máme ho rádi. Je to nejharmoničtější číslo vůbec. Je také přímo prastarou mírou zvanou tucet. A právě dvanácté vydání našeho i vašeho kulturně - společenského magazínu Salonky, který již od října minulého roku vychází zdarma v Hradci Králové, právě držíte v ruce. Uteklo to jako voda a jsme velmi rádi, že si toto měsíční periodikum nachází ve městě podle našich indicií stále více čtenářů. A to je dobře! Za tucet měsíců v něm vyšly desítky rozhovorů se zajímavými a inspirativními lidmi z Hradce Králové, kteří něčeho ve svém oboru dosáhli nebo něčím obohatili kulturní a společenský život v krajské metropoli. Jsme tomu rádi a budeme se snažit při vstupu do druhého tuctu, aby úroveň Salonek byla stále vysoká, vy čtenáři je rádi četli a byli na magazín náležitě pyšní. ■



OBSAH

**OTEC A SYN HOLATOVI / str. 6 ▶ 14**



**IVAN KUČERA**

str. 20 ▶ 22



**JIŘÍ BERAN**

str. 24 ▶ 26



**ROMAN POLDA**

str. 30 ▶ 32

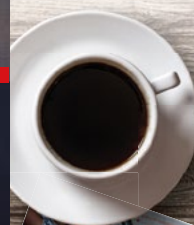


**FRANTIŠEK ZCHOVAL**

str. 50 ▶ 54

Vydavatel: TN Média s. r. o., Branická 213/53, 147 00 Praha 4, IČO: 28847229, MK ČR E 23744, Sídlo redakce: areál letiště, Piletická 542, 503 41 Hradec Králové, www.salonkyhk.cz, Redakce: Hynek Šnajdar, tel.: 734 457 697, hynek@salonkyhk.cz, David Záruba, tel.: 777 466 138, david@salonkyhk.cz, Obchod, inzerce: Petr Marek, tel.: 602 122 729, obchod@tn-media.cz, Monika Klikarová, tel.: 733 353 695, monika@tn-media.cz, Grafika: Michal Kriegler, Distribuce: vybraná distribuční místa, Tisk: Tiskárna PRATR a. s., Náchodská 524, Trutnov, Sazba: TN Média s.r.o., Číslo ISSN: ISSN 2694-7757, Četnost: měsíčník, Počet výtisků: 10 000, Regionální mutace: Královéhradecko, Titulní strana: Ondřej Littera.

INZERCE



# Salonky

## MAGAZÍN

### VE KTERÉM MŮŽETE INZEROVAT

PR ČLÁNKY | INZERCE

Monika Klikarová | e-mail.: monika@tn-media.cz  
tel.: 733 353 695



Daniela Lusková  
Chceme být připraveni

TROPICO



BY HILDING ANDERS

Matrace, se kterými se vstává líp.



Už 20 let se staráme o kvalitní spánek v domácnostech i hotelích.

[www.matracetropico.cz](http://www.matracetropico.cz)

ANKETA

## Je podle vás nutný částečný návrat roušek?



**Jana Portyková, zástupce ředitele  
nehudebních oborů ZUŠ Střezina**

Až přestaneme vnímat roušky jako omezování naší svobody, ale jako výraz naší zodpovědnosti vůči bližním a ohleduplně je budeme nasazovat kdykoliv bychom mohli kohokoliv nakazit, nebude třeba, aby někdo diktoval jakákoliv roušková nařízení. Takže zatím ano.



**Vladimír Palička, ředitel Fakultní  
nemocnice Hradec Králové**

Zavedení roušek v době přicházející sezony akutních respiračních onemocnění pomůže ve společnosti zamezit šíření různých virů včetně covid-19. Ve Fakultní nemocnici Hradec Králové nošení ochranných pomůcek společně s dalšími zavedenými či připravovanými opatřeními zajistí potřebnou ochranu našich pacientů, ale také i všech zaměstnanců, bez kterých není možné tuto péči poskytovat.



**Aleš Kmoníček,  
generální manažer Mounfield HK**

Vzhledem k tomu, že počet nakažených se v poslední době nesnižuje, je toto opatření logickým vyústěním situace. Já osobně s tím problém nemám, a navíc je prokázáno na základě zkušeností z jara, že nošení roušek - mám na mysli v uzavřených prostorech - riziko nákazy výrazně snižuje. Doufám, že tento krok umožní i vpuštění více fanoušků na zimní stadiony. ■

INZERCE



70 YEARS  
of  
HAPPINESS

## 70 let snu o štěstí

Když v roce 1950 opustil továrnu Volkswagenu první užitkový vůz řady T, nikdo netušil, jak moc významným se stane pro rodiny po celém světě. A nejen pro ně. Zakladatel kategorie víceúčelových vozů se stal průvodcem na cestě za štěstím mnoha cestovatelů, sportovců i hudebních skupin. Oslavte toto velké výročí s námi a staňte se členem unikátní rodiny majitelů řady T. Máme pro Vás připravenou mimořádnou nabídku.

**PORSCHE**  
HRADEC KRÁLOVÉ

Autorizovaný prodejce Volkswagen

**Porsche Hradec Králové**

Na Okrouhlíku 1708/25b, 500 02 Hradec Králové  
[www.porsche-hk.cz](http://www.porsche-hk.cz)



Užitkové  
vozy





## Etiketa otevírá dveře

„Být od začátku dobrým společníkem s vybranými způsoby a při odchodu zanechat dobrý dojem, toť jediná politika kurzů etikety,“ říká absolvent hotelové školy a už jedenáct let profesionální průvodce světem společenské etikety Jan Holata (43) z Hradce Králové. Nepochybný vliv na rozvoj jeho cesty v této oblasti měl otec, známý hradecký restauratér Petr Holata. „Jako on byl pro mě vzor, chtěl bych, abych byl vzorem i já pro své děti,“ prozradil syn.

☛ HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: ONDŘEJ LITTERA

### Na vašem webu stojí: Pozdrav bývá nezřídka vaše první vizitka. Proč si to myslíte?

Základem etikety je umět se slušně chovat. Pozdrav, který nic nestojí a otevírá dveře, k tomu neodmyslitelně patří.

### Co je to vlastně etiketa a co všechno zahrnuje?

Etiketa, která má mnoho významů, je soubor norem a tradic ustálených historií slušného chování. Určuje pravidla chování ve společnosti, která se po mnoho let vyvíjela. Hodně nám v tomto ohledu pomohly země, jako například Francie či Anglie, kde byla pevně zakotvena pravidla slušného chování.

### Kdy a proč jste se rozhodli jít touto cestou?

Velkou výhodou pro mě bylo, že jsem viděl na svém tátovi, který dlouhá léta působil v oblasti restaurátérství, jak se vždy uměl noblesně chovat. Od malička jsem to nenásilnou formou vstřebával. Jednoho dne, bylo to před jedenácti lety, přišla nabídka z taneční školy, zda bych uspořádal gastronomický večer spojený se společenským chováním. Rozdělen byl do dvou částí, vždy pro tři sta lidí. Dopadlo to dobře a následovalo ještě dalších šest ročníků. To už jsem věděl, že mě velmi baví podílet se s někým o své zkušenosti. Také mě okouzly staré černobílé filmy s Oldřichem Novým, atmosféra první republiky, prostě vše, co bylo spojeno s noblesou a etiketou. Chtěl jsem, aby i v dnešní hektické době došlo

k renesanci etikety a já se na tom mohl aktivně podílet. Proto už jedenáct let prostřednictvím kurzů přidávám ruku k dílu a učím etiketu.

### Slušné chování je v dnešní době poněkud upozaďováno a někdy považováno za slabost. Co je toho příčinou?

Jak se říká, ryba smrdí od hlavy. Myslím si, že se na tom často podílejí média a politici, kteří zrovna nejsou vzorným příkladem slušného chování ve společnosti. My jsme si je zvolili jako reprezentanty, kteří by ale měli být dobrým příkladem. Bohužel se tak neděje a nemůžeme tedy od společnosti příliš očekávat, že bude natolik vyspělá ve slušném chování. Renesance, bohužel, zatím neprobíhá.

### Setkal jste se v praxi někdy s tím, že by se etiketa stala terčem posměchu a byla považována za zbytečnou?

Ano. Někteří byznysmeni říkají, že kdyby se chovali v této době podle všech pravidel etikety, možná by ve společnosti neuspěli. Já se ale domnívám, že je to krátkozraké myšlení. Pokud se má byznys, kde ekonomický efekt je běh na dlouhou trať, dělat dlouhodobě, slušné chování se vždy vyplatí a etiketa pomáhá i otevírá dveře. První dojem doprovázený pozdravem či poděkováním je důležitý a není určité ukázkou slabosti, ale spíše síly.

### S jakými nešvary v rozporu se slušným chováním se setkáváte nejčastěji?

Etiketu rozdělují do tří základních kapitol. Jsou to každodenní kontaktní situace, které provází pozdrav, podání ruky, dobré chování při pracovních jednáních, neskákání do řeči a podobně. Potom je druhá část zahrnující oblékání. Zjišťuji, že v tomto ohledu na tom nejsme stále ještě tak dobře oproti některým jiným evropským státům. V tom máme stále rezervy. Třetí fází, kdy se člověk nejrychleji tak zvané odkope, je etiketa stolování. Už jen samotné uchození příboru je pro mnoho lidí problém, jsou v tom zakódované špatné návyky z rodiny.

### Může to změnit k lepšímu nejen rodina, ale třeba i škola, nebo je to iluze?

Bohužel sami rodiče někdy neznají pravidla etikety, takže se o ně nemohou podílet se svými dětmi. Primárně by se tyto aktivity měly odvíjet od rodiny. Škola je vzdělávací instituce

# SALONEK

Hynek Šnajdar

### Imunita zatočí s virem

Panika, levá ruka neví, co dělá pravá, jeden den je to tak, druhý právě naopak... Tak by se dal označit začátek poslední třetiny srpna, krátce předtím, než bylo vyhlášeno nařízení, že ve školách, obchodech, dopravních prostředcích a na jiných místech se zase od 1. září budou nosit povinné roušky. Pak ale ze dne na den došlo k náhlému obratu. Roušky, ve kterých obyvatelé pár měsíců vyhlíželi jako bankovní lupiči, by tak měly být povinné ve veřejné dopravě, na úřadech, ve zdravotnických a sociálních zařízeních a u říjnových krajských a senátních voleb. Jen aby!



Ať je to tak nebo tak, za těch pár týdnů svobody i přes narůstající počty nakažených koronavirem, vzala někdejší disciplína za své. Magazín Salonky připravil na září dva materiály, kde dostali slovo odborníci na tuto problematiku. Ivan Kučera, ředitel Krajské hygienické stanice v Hradci Králové, míní, že u lidí, kteří se vrátili z dovolené v zahraničí přiměřená dobrovolná karanténa v rámci osobní zodpovědnosti vůči ostatním nikomu neškodí. Známý epidemiolog a vakcinolog, profesor Jiří Beran, který vede v Hradci Králové Centrum očkování a cestovní medicíny, je toho názoru, že nebyla první vlna pandemie a nebude ani druhá. „Ten virus tady prostě je a nezmeze. A my se s tím musíme smířit,“ řekl. I když nabádá k opatrnosti, neměla by být až tak přehnaná. „Je zřejmé, že pětadesát procent populace nemá příznaky nebo jen mírné, je málo hospitalizovaných a daleko méně lidí umírá,“ uvedl.

Samozřejmě, že se situace může změnit v průběhu chřipkové sezóny, ale patrně se nic zase tak dramatického, aby národ zpanikařil, nestane. Dodržovat hygienická pravidla určitě není od věci, ale pořád strašit lidi je zhoubné. Neodpustím si ještě citace z jednoho velmi zajímavého rozhovoru v týdeníku Reflex s předním českým plicní specialistou Jiřím Votrubou, který mimo jiné tvrdí, že covid-19 zdaleka nedosahuje síly epidemii, jaké tu byly v minulosti. Zároveň upozornil, že neohroženější skupinou jsou nejen senioři nad 75 let, ale také lidé s cukrovkou a obezitou. „Pokud se člověk ve středních letech setká s infekcí, automaticky mu naběhnou protilátky. Denně jsme vystaveni milionům virových částic. Imunitní systém se s tím vypořádává, jak umí, a umí to dobře, protože se vyvíjí miliony let. Podobně se vyrovnává s koronavirem,“ tvrdí tento lékař. Nezbyvá tedy, milí čtenáři magazínu Salonky, než zase zvednout hlavu a nepropadat koronavirovým depresím. ■





# HRADEC KRÁLOVÉ

— SVĚTOVÉ CHUTĚ JEDOU ZA TEBOU —

## 12. 9. 2020 | NÁMĚSTÍ 5. KVĚTNA

[www.FOODTRUCKFEST.eu](http://www.FOODTRUCKFEST.eu)



ČISTĚ  
FOOD TRUCK  
FESTIVAL



GASTRONOMICKÝ  
ZÁŽITEK



DEGUSTAČNÍ  
PORCE



PŘÍMO VE  
VAŠEM MĚSTĚ



ČISTÝ  
FESTIVAL



FAMILYFRIENDLY  
FESTIVAL



CHILLOUT ZÓNY  
A PROSTORY  
NA SEZENÍ



AKCE JE  
ZDARMA

PARTNEŘI AKCE

ZA PODPORY

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

Salonky

OZP  
OBOROVÁ ZDRAVOTNÍ  
ROZBĚTOVNA

DekomSystem

DICTADOR  
COLOMBIAN AGED RUM

GRANDI FRATELLI  
PIZZA

HRADEC KRÁLOVÉ

MÚZEUM  
JÍST  
ZDRAVĚJÍ

V  
Vyhodnocení  
Město

a žáci by se měli vzdělávat i v etiketě, aby si osvojili slušné chování. V této době by měly být tyto aktivity ze strany učitelů častější. Je to vklad do budoucna a znalost pravidel etikety by měla být součástí vyspělého člověka. Čím dříve, tím lépe.

**Dříve bylo běžné, že muž v souvislosti s bontonem dával ve dveřích přednost ženě. Dnes ale kvůli jakési korektnosti a genderové vyváženosti by se to mohlo otočit proti němu. Co si o tom myslíte?**

Záleží, na jakém kontinentu se nacházíme, v jaké zemi žijeme. Ty odlišnosti jsou někde mírné, jinde zase výrazné. V civilizovaných zemích je jedním z prvních pravidel společenského chování, že by žena měla mít vždy přednost před mužem, starší před mladším, nadřízený před podřízeným... Samozřejmě v době tak zvaného „sexuálního harašení“ může dojít k nepřijemným situacím, které se mohou otočit proti muži. Například z Ameriky vycházejí určitá společenská pravidla, která nejsou vždy vhodná pro Evropu.

**Součástí etikety je také oblékání. Je vizitkou každého ve styku s ostatními lidmi? Kde vidíte v tomto ohledu rezervy? Sledujete, v čem lidé chodí?**

V etiketě oblékání striktně rozdělují, zda jde o akci formálního charakteru či méně formálního. Na letní garden party se člověk oblékne trochu ležérněji než například na pracovní jednání. Na společenské akce by měl mít muž na sobě tmavý oblek. Ženy by měly ve večerních hodinách chodit do společnosti v delších sukních. V současné době se ale etiketa, zejména v létě, rozvolňuje. Není určitě nic příjemného sedět v horkých letních dnech na pracovním jednání několik hodin v upnuté kravatě.

**Mám nepříjemnou zkušenost. S někým se bavím, v tom přijde někdo třetí a bez varování vstoupí do hovoru, aniž by počkal až domluvíme. Máte podobnou zkušenost? Co to o tom dotyčném vypovídá?**

Že není v oblasti slušného chování příliš pevný v kramflecích. Skákání do řeči patří mezi časté prohřešky proti etiketě a taktu. Je to dnes patrné mezi politiky, kde skákání do řeči je bohužel běžné. Lidi to vidí v televizi a politici jim v tomto směru nejdou dobrým příkladem. Nejlepší je, nechat dotyčného dohovorit a teprve potom si vzít slovo.

**Mít vybrané způsoby zároveň svědčí o mentální vyspělosti daného jednotlivce, čelil jsem na vašem webu. Dá se tedy říci, že mentálně nevyspělá osoba nebude mít nikdy vybrané způsoby?**



Znalosti společenských pravidel by měly být součástí běžného způsobu chování. Etiketa nerozděluje lidi a neřeší, kdo je bohatý či chudý. Tuto skutečnost si občas řada lidí neuvědomuje a domnívá se, že si třeba ve svém postavení může dovolit více oproti ostatním lidem. To je samozřejmě omyl a není tomu tak. Mnoho věcí přichází s věkem, životní zkušeností a zráním člověka.

**Není ten, jehož chování je přirozeně kultivované, ve společnosti spíše hendikepovaným jedincem?**

Občas ano, člověka to může i vyřadit ze společenského života. Pochopitelně ten, kdo striktně a přesně dodržuje všechna společenská pravidla, asi nebude ve společnosti moc oblíbený. Znamo to z vlastní zkušenosti. Člověk, který neví, že se věnuje etiketě a dozví se to v daný moment u stolu, začne trochu tuhnout, dívá se, jak beru příbor do ruky, začíná mě více vnímat. Při neformálních událostech není etiketa tak striktní, jako v jiných případech.

**Ovlivnil vás guru etikety Ladislav Špaček? Pokud ano, v čem?**

Kdybych řekl, že nikoli, lhal bych. Ladislav Špaček





je ve věku mého tatínka, je to člověk, který procestoval celý svět, je bohatý o zkušenosti, které získal i po boku Václava Havla, je to opravdu guru současné české etikety. Spoustu znalostí jsem převzal od pana Špačka a zúčastnil se i jeho kurzů.

**Ten řekl, že ho k etiketě přivedla účast na společenských akcích, kde s hrůzou zjišťoval, jak se lidé neumějí chovat. Byl to také impuls pro vás, že s tím musíte něco udělat a jít cestou osvěty?**

Když jsem začínal s etiketou, tak to pro mě prvotní impuls nebyl. V době, kdy jsem studoval hotelovou školu, jezdil jsem pracovat na Pražský hrad a dělal nespočet akcí ve Španělském sále. Teprve tam jsem začal vnímat etiketu stolování a také to, co je to společenský protokol patrný při státních návštěvách. Lidé se chovali vybraně nejen u stolu, ale dodržovala se také pravidla společenské hierarchie. To byl myslím první impuls, kdy jsem začal brát etiketu vážněji.

**Tento obor přednášíte na kurzech. Musím se zeptat, zda jste někdy udělal něco v rozporu s etiketou?**

Jako průvodce světem společenské etikety řeknu, že chyby v etiketě nedělám. Někdy se jich bohužel nevědomě dopustím u své ženy. Nejsem ten dokonalý džentlmen, který jde své paní čekající v autě otevřít dveře. Snažím se to ale eliminovat. V etiketě oblékání i stolování jsem na tom myslím velmi dobře.

**Trpíte profesionální deformací? Pozorujete stále, jak se lidé chovají, co mají na sobě a podobně?**

Deformace touto prací tu je a zasáhla mě bohužel velmi. Když jsem v restauraci, rozhlížím se kolem sebe. Když odcházím, tak si říkám, že je stále co zlepšovat. Když si doma zapnu televizi a dívám se na večerní zprávy začínající politickou tematikou,

vidím, jak jsou politici špatně oblečení. Příznám se, že občas přemýšlím nahlas, ale jenom doma. Etiketa mně velí být na veřejnosti taktní, nikoho nemravňuji, ani nepoukazuji na prohřešky.

**Vaším otcem je známý hradecký restaurátér Petr Holata. Čím a do jaké míry ovlivnil váš profesní život?**

Ovlivnil ho značně. Do svých osmnácti let jsem aktivně sportoval, hrál basketbal. Do dneška si vybavuji okamžik, kdy mi můj sen profesionálního basketbalisty tatínek rozmluvil. V té době jsem to nemohl pochopit a rozplynul se mi sen profesionálního sportovce. Díky tomu, že tatínek vždy pracoval v krásných podnicích, dobře se oblékal, měl vybrané vystupování ve společnosti a i díky tomu byl oblíben, tak jsem to nenásilnou formou od něj nasával. Aniž bych si to uvědomoval, cit a láska k etiketě se ve mně pomalu začaly probouzet, na což měl táta nepochybný vliv a byl pro mě pozitivním příkladem. Jako on byl pro mě vzor, chtěl bych, abych byl vzorem i já pro své děti.

**Na svého tatů jste tedy pyšný. Myslíte si, že byste se stal tím, čím jste, kdyby nebylo jeho vlivu?**

To je těžká otázka. Díky tomu, že jsem vyrostl v gastronomické rodině, výběr mých studií nebyl nikterak složitý. Líbilo se mi už na základní škole, co tatínek dělal a chodil jsem mu pomáhat do práce. Později, když jsme otevřeli restauraci Duran, volba, co já jednou budu v životě dělat, byla jasná, i když mě táta do toho nikdy netlačil. Postupem času jsem ale zjistil, že mě gastronomie sice baví, ale více z té druhé strany – z pozice hosta a stolování. Proto zvítězila etiketa, která je s tím úzce spojená. Tátův vliv v mé další cestě byl ale určitě zásadní a určující, i když jsem se od praktické gastronomie odchýlil ve smyslu etikety stolování. Jsem tomu ale rád, protože etiketa mně přináší více svobody. ■

VŽDY NĚCO NAVÍC

## UŽIJTE SI POHODLÍ JEDNOHO DODAVATELE PLYNU I ELEKTŘINY



Mějte energie „pod jednou střešou“ s novým produktem **KOMPLET** a ušetřete. Dodávka zemního plynu i elektřiny od jednoho dodavatele přináší **mnoho výhod**. Vše potřebné tak vyřídíte na jednom místě, budete mít **stále stejnou cenu silové elektřiny** po dobu 2 let a navíc stálý měsíční poplatek ve výši 0 Kč za odběrné místo elektřiny.

800 134 134  
www.ppas.cz

 PRAŽSKÁ  
PLYNÁRENSKÁ





## Jsem ze staré školy

Gastronomii a hotelnictví se věnoval více než 50 let. V oboru se stal skutečnou královéhradeckou legendou. Řadu let pracoval v proslulém hotelu Černigov a obrovské praktické zkušenosti nasbíral i v rakouské metropoli Vídní. Petr Holata (70), který nyní svůj čas v penzi tráví na chalupě v Havlovicích, je podle svého syna Jana neskutečně pracovitý a zároveň noblesní člověk. „Věnoval jsem se nádhernému řemeslu,“ řekl magazínu Salonky mistr svého oboru.

☛ HYNĚK ŠNAJDAR, FOTO: ONDŘEJ LITTERA

**Zatímco dříve kluci chtěli být popeláři nebo komiči, vy jste se prý v klukovském věku zamiloval do gastronomie a chtěl se stát restaurátorem. Co vás k tomu vedlo?**

Bydleli jsme v Semilech, kde jsem se narodil. Když mně bylo patnáct, jeli jsme do Krkonoš na podnikovou chatu semilské Technometry a na obědy i večere jsme chodili na horskou boudu Dvoračky. Obsluhoval nás osmnáctiletý kluk v bílé košili s motýlkem a ve smokingu. To se mi tak zalíbilo, že po návratu z hor jsem už nikdy nechtěl dělat nic jiného než číšníka.

**Co na to říkali rodiče? Neměli s vámi jiné úmysly?**  
Rodiče z toho byli v šoku, protože o mé budoucnosti

měli zcela jinou představu. Pracovali v těžkém průmyslu a když jsem dokončil základní školu a rozhodoval se, co budu dělat, chtěli, abych se šel učit ke svému otci, který byl manuálně zručný, soustružníkem.

**Nakonec zřejmě rezignovali a vy jste vystudoval hotelovou školu.**

Nejdříve jsem nastoupil do tříletého učebního oboru číšníka. Teorie se učila v Liberci a na praxi jsem jezdil do Turnova, kde byl hotel Slávie, který je do dneška v provozu. Tam působil jistý pan Mráz, což byl vynikající číšníka a mistr, který to jako skvělý pedagog uměl s dětmi. Zajel za mámi rodiči, aby jim vysvětlil, o co v tomto učebním oboru jde, kolik dětí se u nich učí a podobně. To mně hodně pomohlo. Rodiče nakonec ustoupili, když zjistili, že

mě to baví. Pak jsem měl to štěstí, že jsem absolvoval čtyřletou hotelovou školu v Mariánských Lázních, která měla ohromnou prestiž.

**Co vás zaválo do hradeckého regionu?**

Než jsem šel v září roku 1971 na vojnu, musel jsem po maturitě na hotelové škole někam nastoupit. Pracoval jsem v zámeckém restaurantu v Opočně, kde jsem také poznal svou budoucí ženu.

**V roce 1975 jste byl u otevření legendárního hotelu Černigov. V jakých pozicích jste tam působil?**

Nastoupil jsem tam jako zástupce vedoucího hotelové jídelny. Štěstí bylo, že se v hotelu sešla parta lidí z východních Čech od vedoucího, přes číšníky, kuchaře až po pokojské, kteří perfektně ovládali své řemeslo. V době otevření jsme dělali až 400 snídaní a stejný počet večerů.

**Jaká tam panovala atmosféra? Co se tam dělo?**

Provoz byl postavený na zájezdech cestovních kancelářů, jezdili k nám hlavně východní Němci. Pořádaly se tam poměrně velkolepé společenské akce i silvestry. Jídelna byla pravidelně zaplněná hosty, dělaly se nástupy číšníků s mísami jídel, úžasnou úroveň měla vinárna, kde probíhaly programy varietních umělců, hrály tam špičkové pražské kapely, prostě na tu dobu nevídaný společenský život. Černigov byl výjimečný a vynikající, běžně v něm bydleli už tenkrát cizinci ze západní Evropy. Zástupci všech západních podniků, které obchodovaly například s Karou Trutnov či Vebou Broumov, bydleli v tomto hotelu.

**Své angažmá v Černigovu jste pak ale přerušil a odešel do Vídně. Jak se to stalo? V té době nebylo běžné zmizet na dva roky na západ.**

Když jsem přišel do Černigova, bylo tam už tehdy několik číšníků a kuchařů s praxí v západním Německu. Vzhledem k tomu, že jsem vyhrál několik soutěží ve svém oboru, dostal jsem se do výběru lidí, kteří přes IMEX (Import Export) jezdili ven. Tenkrát, bylo to v roce 1980, nejen mně pobyt ve Vídni zařídil podnikový ředitel.

**Co jste v rakouské metropoli dělal a co vám tamní pobyt dal především?**

Pracoval jsem jako číšníka v AU Restaurantu, kde byl slovenský personál a čtyři Češi. My z Československa jsme dostali čtyři výjezdní doložky na jeden rok. Jednou za tři měsíce jsem mohl jet domů. Byl to úplně jiný svět, pro mě obrovská praktická zku-

šenost a škola. I z toho pobytu jsem byl úplně pař, Vídeň byla neskutečný svět, který jsem dosud neznal a neviděl. Brzy jsem se ale adaptoval, vypracoval se v oboru, naučil se tam žít a naučil se i řeč.

**Co říkáte tomu, že je na hotel Černigov nyní vydán demoliční výměr a s největší pravděpodobností bude odstraněn a nahrazen novostavbou?**

Těžko říci, co je dobře a co špatně. Asi by neobstála myšlenka udělat z hotelu Černigov kulturní památku. Myslím, že je dost nevyužitý a rekonstrukce by stála ohromné peníze. Domnívám se, že nový projekt bude v pořádku.

**Po revoluci jste asi využil své zkušenosti ze zahraničního angažmá. Jak mi sdělil váš syn Jan, byl jste osloven českým emigrantem Vladimírem Duranem a začali jste v Hradci budovat novou restauraci Duran.**

Podruhé jsem byl v Rakousku v letech 1986 až 1987 a už jsme o sobě s panem Duranem věděli. Duranovi v roce 1965 utekli přes Jugoslávii do Rakouska, kde začali výrobou lázeňských oplatků. Pak se propracovali do Vídně a začali budovat síť Sandwich Duran. Když se to tady začalo uvolňovat, rodina Duranů pocházející z Hradce se začala vracet zpět. Vladimír Duran mě tehdy oslovil a dal mi nabídku, zda bych s ním začal spolupracovat na vytvoření restaurace. Koncepce byla jasná: On poskytl peníze a já jsem ji vedl. Velice jsme si rozuměli. Sehnali jsme architektky, stavební firmu a během dvou let jsme restaurant, kde pak pracovalo více než třicet zaměstnanců, otevřeli.

**Jak dlouho jste tam působil?**

Dvanáct roků.

**Proč jste se rozhodli ukončit spolupráci s majitelem objektu Tomášem Duranem, synem pana Durana staršího?**

Vzájemně jsme se domluvili na ukončení spolupráce, protože jsme už dva roky provozovali náš rodinný Penzion Holata, který sám vedl můj syn Honza. Penzion se ale takovým způsobem rozjel, že nešlo, abych byl souběžně na dvou místech.

**Vybudováním rodinného penzionu jste si prý splnil svůj sen. Po letech jste ho ale prodali. Chtěl jste si už od náročně, ale z vašeho pohledu určitě krásné profese odpočinout?**

Já určitě ne, působil jsem v něm patnáct úspěšných let, a ještě dnes bych v něm klidně pracoval. Ten důvod byl jiný. Byl jsem přehlasován rodinou,



tedy synem a manželkou, aby se penzion prodal. (Do hovoru vstupuje syn Jan Holata) Pokud jsme měli fungovat jako rodina a nepřibírat dalšího zaměstnance, tak jsme museli něco udělat. V té době jsem měl třiletého syna a pětiletou dceru a chtěl jsem se jim věnovat. V penzionu jsem trávil extrémní množství času a nechtěl jsem, aby to odnášela rodina. Bylo to už moc náročné a pro rodinu neúnosné, proto jsme ho prodali.

**Syn Jan říká, že jste značně ovlivnil hradeckou gastronomii a byl zároveň workoholik, který miluje svou práci. Je to výstižná charakteristika?**

Zřejmě ano. My jsme penzion provozovali srdcem a možná jsme vycházeli vstříc hostům asi příliš, nikdy jsem nedokázal nic odmítnout. Měli jsme vynikající klientelu, minimálně padesát procent tvořili cizinci. Jenže jsme se potom stali otroky penzionu, v kterém jsme trávili téměř všechnen čas, byla to šílená zátěž.

**Gastronomii a hotelnictví jste se věnoval více než 50 let. Co vám tato dlouhá profesní etapa dala a co vám naopak vzala?**

Gastronomie je nádherné řemeslo. Kdo ho chce dělat a dělá ho s láskou, musí být spokojený stejně, jako jsem já. Kromě toho mně profese dala hodně kamarádů, kteří své řemeslo dělali velice dobře a s nimiž se rád stále stýkám. Také jsem se mohl

seznámit s množstvím známých lidí. Díky tomu, že jsem to řemeslo dělal tak, jak jsem si myslel, že se dělat má, klienti to vždy ocenili. Na druhou stranu mně vzalo hodně soukromí, je to totiž velká řehole.

**Syn Jan se vydal na cestu průvodcovství světem společenské etikety. Rozmlouval jste mu tuto cestu?**

Vůbec jsem mu to nerozmlouval, protože díky penzionu jsme měli místnost, kde se kurzy etikety daly pořádat. Viděl jsem spokojené reakce účastníků a musel jsem říci, klobouk dolů, mám šikovného syna.

**Když jdete někam do restaurace, sledujete, jaká je její úroveň, jak se chová personál a podobně? Jste kritický?**

Jsem ze staré školy. Když vidím nějaké nešvary personálu, tak si řeknu, že bych jim dal pětku.

**Ze synova pohledu jste byl vždy nadšený gastronomem, profík a poctivý hoteliér ve smyslu právě staré školy. Jaká je nynější úroveň tohoto oboru v České republice?**

Myslím si, že v současné době je gastronomie u nás na dobré úrovni. U přípravy jídel šli kuchaři ohromně nahoru. Malinko je ale upozaděný servis. Personál se mnohdy rekrutuje z brigádníků, kteří neznají základní pravidla chování a chybí jim profesionalita. A to mě dost mrzí. ■



# SILNÝ PARTNER, SILNÝ KLUB

JSME HRDÝM PARTNEREM HRADECKÉHO HOKEJE

## MATEX HK

[www.matex.org](http://www.matex.org)







## S Patrik Jandejsek

Milovník společnosti, zábavy, svítících obručí a cirkusu

Revue

# PLNÍM SI SVÉ SNY

**Usazujeme se v nově otevřeném podniku Casa de Prosecco na Velkém náměstí. Máte radši suché, nebo sladké Prosecco?**

„Celá ta kultura kolem Prosecca mě začala bavit už na střední škole. Chodil jsem na hotelovku.“ Začíná sympatický mladý muž, se kterým právě otevírá rozhovor. Jmenuje se Patrik Jandejsek a je mu 22 let. Už druhým rokem je k vidění ve Východočeské televizi V1, kde začínal jako Selfieman Patrik (*pořad ze showbyznysu, natáčený na selfie kameru pozn. redakce*) a letos se stal moderátorem nového společenského pořadu Bulvár. Jak se k této práci dostal, co ho na ní baví a spoustu dalšího ze života mladého energického moderátora se můžete dozvědět právě teď.

**Patriku, hned na úvod se vás zeptám, byla práce moderátora vždy tím, co jste si přál? Jako takový ten dětský sen - jednou ze mě bude pilot, nebo astronaut?**

To se nedá tak jednoduše popsat. Rozhodně jsem byl hodně energické dítě, miloval jsem zábavu, společnost a lidi kolem sebe. Zároveň jsem byl hodně akční, a tak jsem se sám přihlašoval na

ANDREA KAPLANOVA,  
FOTO: ARCHIV PATRIKA JANDEJSKA



nejrůznější soutěže jako třeba Zlatý oříšek. Často-krát pak například mojí mamince volali, že se její syn přihlásil do té či té soutěže a ona odpovídala: Vážné? To je možné, to zní jako Patrik... nebo: Asi ano...(smích). Takhle jsem jednoho dne objevil i tanec s obručemi, líbilo se mi to a bylo to něco, co jen tak nikdo nedělal, neváhal jsem a začal jsem se s nimi učit. Měl jsem tak i celkem dobrou choreografickou průpravu a k moderování nejruznějších akcí jsem se vždycky také hlásil jako první. Cesta tímto směrem pro mě byla spíš přirozeným vývojem než, že bych se pro ní jednoho dne rozhodl.

**Podle toho jak se usmíváte, lze vidět, že máte svou maminku moc rád.**

To rozhodně! Miluji svou rodinu. Dětství strávené s babičkou, tatínkou a mamkou jako mojí doprovodnou ozdobou (*smích*). Je fakt krásná. A hlavně jim děkuji za tu obrovskou podporu a lásku, ve které jsem vyrůstal. Rozhodně to je jedna z věcí, které jsem přispěl k tomu, že nyní mohu dělat to, co dělám.

**Takže energie z vás sršela už od malička. Co svět showbusinessu? Ten vás také lákal vždycky?**

Měl jsem obrovské štěstí - postupem času jsem měl možnost díky různým akcím potkat řadu osobností. Moje dlouholetá kamarádka je třeba Olga Lounová. Líbí se mi Dara Rolins, Monika Absolonová nebo Markétka Konvičková - úžasné a inspirativní osobnosti.

**Je nějaké takové setkání, na které jen tak nezapomenete?**

Určitě Karel Gott... Jednak to byl úžasný muž a nikdy nezapomenu na tu atmosféru, když jsem byl v jeho přítomnosti... Ten příjemný pocit a úsměv na tváři všech přítomných si budu vždycky pamatovat. V jeho společnosti bylo najednou všechno klidnější.

**Máte nějakou ikonu z branže? Někdo, kdo by pro vás byl moderátorským vzorem?**

Zbožňuji Lucii Borhyovou, je to velká profesionálka a krásná žena. Mám určité vzory, ale jinak se snažím být sám sebou. Mám rád všechny, co jsou poctiví, pracovití a dělají to, co je baví. Samozřejmě to s sebou nese kritiku, ale tu je potřeba brát s rezervou.

**Jak snášíte kritiku? Setkáváte se s ní?**

Samozřejmě jsem se s ní setkával. Dnes na to nahlížím tak, že když má někdo problém se mnou, je to jeho problém, ne můj. Objektivní kritiku beru samo-



zřejmě jako možnost se posunout. Určitě, vždycky se máme co učit a je třeba to brát jako možnost se posunout. Zároveň si člověk musí hodně vyzkoušet. Nemám rád, když někdo zatvrzele tvrdí něco, aniž by k tomu měl pádné důvody. Jako třeba když někdo tvrdí, že každý cirkus týrá zvířata, přitom to tak nemusí vůbec být.

**To je zajímavé, že jste zmínil cirkusy. Když už jsme u toho, máte je rád?**

Zbožňuji je! Líbí se mi předávání tradice z generaci na generaci. Myslím si, že lidé jsou plní předsudků. Samozřejmě si uvědomuji, že někde v zahraničí ten problém se zvířaty byl, ale u nás žádný případ potvrzen nebyl. Je spousta cirkusů, kde je o zvířata dobře postaráno. A ty jsem miloval jako dítě a miluji je dodnes!

**Mimochodem, teď Hradec navštívil Horor Cirkus. To je úplně jiný koncept. Navštívil jste ho? Případně, líbil se vám?**

Je to super! Opravdu jsem se bál. Naprosto jiný zážitek, vůbec ne jako cirkus, ale moc jsem se bavil.

**Je něco co byste rád vzkázal našim čtenářům? Na co se mohou těšit, kde vás uvidí či co se chystá nového pro TV Bulvár?**

Určitě pokračujeme v natáčení a já se nemohu dočkat. Čeká nás nový projekt, na kterém usilovně pracujeme, ale zatím nemohu prozradit více. Nastiním, že pro něj bude stěžejní slovo proměna. A těším se i na vystoupení s obručemi. Snad se někde brzy uvidíme a všem čtenářům Salonků přeji krásný zbytek léta! ●

# SOUTĚŽ

## O VESPU NA VÍKEND!

Salonky HK vám společně se Skútry Trojan přináší neopakovatelnou příležitost! Na našem webu [www.salonkyhk.cz](http://www.salonkyhk.cz) právě probíhá soutěž o zapůjčení Vespy na celý víkend!

Stačí zodpovědět jednoduchou soutěžní otázku a můžete vyhrát! Užijte si Hradec jako správní Italové!



**1. místo | Vespa na celý víkend**

**2. místo | 2 vouchery v hodnotě 1000 Kč (2krát 500 Kč) do restaurace Coloseum v Hradci Králové**

**3. místo | klíčenka Vespa**

**Soutěžní otázka**  
**Co v překladu znamená Vespa?**  
**A) včela | B) vos**

## Charismatická Vespa

**Skútry Trojan a soutěž o víkend na Vespě.  
Užijte si Hradec jako Italové!**

Itálie je překrásná země s vůní moře, vína, šarmu, hudby, tance a středomořské kuchyně, která utrpěla v poslední době mnoho ztrát a patří mezi nejvíce zasažené krajiny. Naštěstí se ulice jejích měst už zase začínají plnit životem a tento ruch spojuje jedna věc - charismatická Vespa! Tento skútrík, na kterém jezdí každý správný Ital, si zamilovali lidé po celém světě!

Skútr, který se stal fenoménem! Vespa má dlouholetou tradici - značku založil Enrico Piaggio a do prodejce se první skútr dostal v roce 1946. Po druhé světové válce byla Itálie v ekonomickém propadu, a to se mimo jiné promítlo v žalostném stavu italských silnic. Enrico Piaggio, který v té době vyráběl letadla, se rozhodl začít s výrobou praktického dopravního prostředku pro běžné lidi. První design Vespy vytvořili inženýři Renzo Spolti a Vittorio Cassini. Tento prototyp je znám jako MP5 (Moto Piaggio no. 5), nebo také „Paperino“ (v překladu „káčátko“). Enrico Piaggio nebyl spokojen, a tak byl vytvořen nový návrh inženýrem Corradino D'Ascanio. Tak vznikl model MP6. Říká se, že když jej poprvé uviděl Piaggio, nadšeně vykřikl: „Sembra una vespa!“ (v překladu - podobá se vosel!). Díky tomu dostala Vespa své jméno a vznikl skútr, jehož tradice se promítá až do dneška.

Skútry u nás nabývají na popularitě, díky nižším pořizovacím a provozním nákladům, praktičnosti, snadnému parkování ve městě a rychlejšímu pohybu v dopravě. Malé skútry do 50 ccm (s konstrukční rychlostí do 45 km/h) lze řídit již od 15 let (skupina AM) a majitelé řídičského průkazu B mohou tyto skútry řídit automaticky.

**TROJAN**  
SKÚTRY



### Skútry Trojan

Společnost Skútry Trojan je specialista právě na skútry Vespa a Piaggio. Vybrat si zde můžete ze široké nabídky modelů a Vespa se tak může stát snadno vašim společníkem na cesty nejen po městě, ale i mimo něj! Proto neváhejte a prohlédněte si jejich nabídku. Kromě prodeje těchto italských strojů nabízí také záruční i pozáruční servis. Navštívit můžete salon také osobně, kde vám specialista pomohou s výběrem toho správného modelu!

Prodejnu naleznete na ulici Brněnská 183/75, Hradec Králové. Otevřeno je každý všední den od 9:00 do 17:00 a v sobotu od 10:00 do 13:00. Více informací na [www.skutry-hradec.cz](http://www.skutry-hradec.cz)

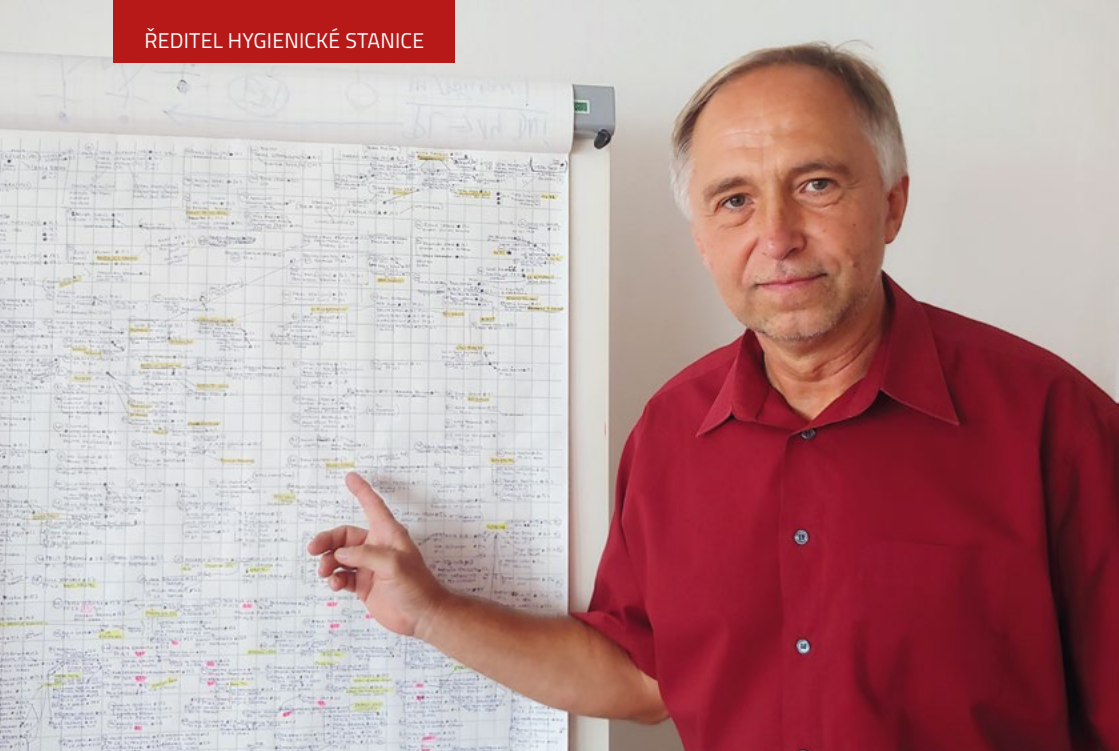
PIZZA  
**coloseum**  
GRILL | PASTA | PIZZA

**Vespa**

### Pravidla

Navštivte náš web [www.salonkyhk.cz](http://www.salonkyhk.cz) a v sekci soutěže naleznete soutěž VESPA. Vyberte správnou odpověď, vyplňte kontaktní údaje a je to! První místo získá správná odpověď, která dorazí jako 100. v pořadí! Druhé místo získá správná odpověď, která dorazí jako 200. v pořadí. Třetí místo získá správná odpověď, která dorazí jako 300. v pořadí. Soutěž probíhá od 1. 9. do 30. 9. 2020. Vyhlášení výsledků proběhne 1. 10. 2020 na webu [salonkyhk.cz](http://salonkyhk.cz)





## Nejstrašnější byl obrovský tlak veřejnosti

Když jsem dorazil do sídla Krajské hygienické stanice v Hradci Králové na schůzku s ředitelem této instituce Ivanem Kučerou, zrovna jsem se trefil do probíhající videokonference, která koordinovala další kroky související se situací kolem covidu-19. Potom už nastal náš domluvený čas.

🗨️ HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: ARCHIV IVANA KUČERY

Ředitel Kučera hned na úvod konstatoval, že od vypuknutí pandemie koronaviru v březnu se zaměstnanci hygienické stanice na několik týdnů prakticky nezastavili a jsou z tohoto náporu unavení. „Naši zaměstnanci mají stovky hodin přesčasů v práci i doma, o víkendech. Pracovali jsme šestnáct až osmnáct hodin denně, minimálně tři týdny v kuse. Nemáme totiž možnost směn, které by se střídaly,“ potvrdil.

Když vypukla epidemie, nikdo na tomto pracovišti nevěděl, co všechno se bude dít. Přesto panovalo odhodlání zvládnout situaci, která zde v minulosti nenastala. „Bylo potřeba přeskupit síly, nastavit organizaci práce. Ta první doba byla velice těžká, protože lidé na tu situaci nebyli zvyklí. Existovalo značné množství mimořádných opatření, na která bylo potřeba reagovat,“ řekl Kučera. Podle něj byl nejstrašnější obrovský tlak veřejnosti spojený s lavinou poměrně dlouhých telefonátů s nerozmanitějšími dotazy vyděšených lidí.

„Představa, že budeme mít více infolinek, byla nereálná. Lidé si neuvědomovali, že by měl u infolinky sedět člověk, který problematiku komplexně zná a je schopen odpovídat v celku na nejrůznější dotazy,“ vrací se do minulosti ředitel. V tomto směru kompetentních epidemiologů má stanice



 NA VĚTVI

**KONEČNĚ  
OTEVŘENO**

***Těšíme se na vás***  
***každý den od 9 do 19 hod.,***  
***v pátek a sobotu od 9 až do 21 hod.***



[parknavetvi.cz](http://parknavetvi.cz)



pouze šest a ti byli velmi zaneprázdnění a plně vytížení, než aby museli odpovídat na dotazy obecného charakteru.

„Vyřešili jsme to částečně tím, že jsme vytvořili mailovou adresu: koronavirus@kshshk.cz, a nyní prosíme občany, aby nám pokládaly otázky tímto způsobem. Celostátní infolinka 1221 má být postupně rozšířena do jednotlivých krajů, kde budou k dispozici proškolení medicí. To by mohlo být poměrně dobré řešení,“ vysvětlil ředitel stanice.

Další přetrvávajícím problémem je, že na Krajskou hygienickou stanici volají pořadatelé různých akcí s větším množstvím lidí s dotazy, jak si mají počínat. Veřejně známé odpovědi by mohli ale najít sami na internetu. Ředitel Kučera si myslí, že tito lidé buď informace hledat nechtějí, nebo jim nerozumí či se chtějí „schovat“ za hygieniky. „Je nutné si uvědomit, že kdokoli bude pořádat nějakou akci s hodně lidmi ve vnitřních prostorách, vystavuje se obrovskému riziku nákazy. Plošně to sice zakázané není, ale je to riskantní,“ upozorňuje hygienik s tím, že se stanice o nakažených lidech dozví v okamžiku, kdy je k dispozici pozitivní test.

„S podzimem a nástupem dalších respiračních infekcí bude těchto případů přibývat. Protože se to těžko odlišuje, může se dotyčný domnívat, že to může souviset s covidem. Tito lidé by měli komunikovat se svými praktickými lékaři a ti by jim měli indikovat test. Je to věc, která nám nepřísluší a svým způsobem nás zatěžuje.“

Nynější situace s covidem-19 v Královéhradeckém kraji je taková, že počty případů nakažených stoupají. „Nejsou nastavena žádná velká omezení a lidé se podle toho chovají,“ říká Kučera a ukazuje na tabulku s nakaženými od 1. července. Převažují zelená políčka překrývající jména, což ukazuje, že většina těchto lidí se nakazila v zahraničí.

„Od začátku pandemie máme (do doby rozhovoru 18. srpna) 415 pozitivních lidí v kraji a aktivních 115. Samozřejmě u některých není zřejmé, kde se nakazili. Situace v kraji je taková, že případy přibývají, ale nákaza je většinou dovezená ze zahraničí,“ prozradil hygienik, který připouští, že pandemie postihla řadu firem a podniků.

A jak by měly tyto instituce přistupovat k povinným a doporučeným opatřením? „Pokud mám fir-

mu, musím počítat s tím, že někdo nákazu přiveze ze zahraničí z dovolené. Firmy by proto měly jednoznačně vědět, odkud se jim vracejí zaměstnanci. Pracovník by si měl zároveň uvědomit, že vytváří riziko zanešení nákazy do firmy, které tím způsobí velké problémy.“ Když se někdo vrací z oblasti, kde by se mohl nakazit, neměl by podle ředitele hygienické stanice jít hned do práce, projít případně testem a pokud je to možné, pracovat z domu.

„U nás to děláme tak, že s lidmi, kteří se vrací z dovolených, diskutujeme o tom, kde byli, co tam dělali a zvažujeme, zda mají přijít hned do práce, kde se budou několik dnů vyhýbat kolegům, nebo pracovat z domu a přijít až později. Tak by měly firmy přemýšlet. Pravděpodobnost, že nákaza do firem vletí je totiž obrovská,“ varuje hygienik, který vyzývá veřejnost k rozumné míře prevence. „Například, když se vrátím ze zahraničí nebo z nějakého mejdanu, tak hned druhý den neuspořádám něco podobného doma, nepůjdu navštívit rodinné příslušníky vyššího věku a počkám alespoň těch doporučených pět dnů. Přiměřená dobrovolná karanténa v rámci osobní zodpovědnosti vůči ostatním nikomu neškodí,“ dodal Ivan Kučera. ■



# M-SILNICE

Váš partner  
**pro silniční  
a mostní  
stavitelství**

**Kontaktujte nás** [reditelstvi@msilnice.cz](mailto:reditelstvi@msilnice.cz) [www.msilnice.cz](http://www.msilnice.cz)



# Nebyla první vlna a nebude ani druhá



Když jsem si přečetl jeho životopis, úplně se mi zatočila hlava. Byl totiž podobný menšímu románu. Profesor Jiří Beran (60) z Hradce Králové je totiž přední český odborník na vakcinologii a epidemiologii, které se aktivně věnuje už dlouhých 35 let. Je autorem mnoha odborných publikací a ve svém oboru získal řadu prestižních cen.

☛ HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: ARCHIV JIŘÍHO BERANA

Sešli jsme se na Tylově nábřeží, kde sídlí Centrum očkování a cestovní medicíny, které vede. Hned na úvod mě upozornil, že tento obor nebyla hned láska na první pohled, ale původně se chtěl vydat jinou medicínskou cestou. „Byla to taková z nouze ctnost, protože jsem vždycky chtěl být chirurgem a nejlépe neurochirurgem. Ten obor se mi líbil a už za studií v roce 1984 jsem byl na praxi ve Vojenské nemocnici v Brně,“ potvrdil.

Když vystudoval zároveň na Vojenském lékařském a výzkumném doškolovacím ústavu a Lékařské fakultě Univerzity Karlovy v Hradci Králové, kde promoval v roce 1985, oženil se. Představa jeho ženy byla taková, aby se vrátil do Hradce Králové, což se také stalo. Zúčastnil se konkurzu na místo na katedře epidemiologie Vojenské lékařské akademie, který vyhrál. Byl voják a musel tři roky pracovat jako obvodní epidemiolog se sídlem v Kroměříži. Na starosti měl útvary a zařízení na celé Moravě, kde řešil nejrozmanitější epidemie. Teprve po revoluci oficiálně nastoupil na zmíněnou katedru.

## Co vám terénní praxe dala?

Pro mě to byla obrovská praktická průprava a myslím si, že z ní čerpám dodnes.

## Jakým klíčovým projektům jste se ve svém oboru věnoval?

Bylo jich hodně. V prvním jsem se snažil v rámci společnosti infekčního lékařství iniciovat tak zvané Sekce tropického a cestovního lékařství, což jsem považoval za velmi důležité, aby se tady ten obor rozvíjel. První dvě funkční období jsem působil jako předseda sekce. Snažil se prosadit myšlenku, že budeme cestovat víc a mohou k nám být zavlečeny tropické choroby. Souběžně s tím se začal rozvíjet i druhý projekt, kdy jsem tvrdil, že se k nám může z cest dostat zvláště těžké onemocnění, s kterým si nebudeme vědět rady. Proto jsem k nám na doporučení pozval dva významné americké lékaře, kteří v minulosti pracovali s onemocněním ebola. Uskutečnily se přednášky v Praze a Hradci Králové nejen pro odbornou veřejnost, ale také státní aparát. Byl to velmi dobrý impuls k tomu, aby se na všech klinikách a infekcích vytvořila izolační lůžka pro někoho s vysoce nebezpečnou nákazou. Zabýval jsem se rovněž klinickým vývojem nových očkovacích látek, což byl impuls, abych byl ve svém životě ještě pečlivější a přesnější. V po-

sledních pětadvaceti letech jsem vedl a podílel se na padesáti výzkumných projektech.

## Od roku 1995 jste se začal zabývat vakcinací a vývojem očkovacích látek. K čemu byly určeny?

Pracoval jsem na mnoha vakcinačních projektech souvisejících s vývojem očkovacích látek především proti chřipce, žlutence typu A, proti břišnímu tyfu, klíšťové meningoencefalitidě a podobně. Také jsme po dobu několika let pracovali na vakcíně proti lymeské borelióze a řadě chřipkových studií, kdy jsme posuzovali nakolik je vakcinace efektivní, co pro lidi znamená, zda je zachráně před hospitalizací nebo před smrtí.

## Co ještě považujete za svůj úspěch?

V roce 1994 jsem vyhrál konkurz na prorektora pro vědu, výzkum a zahraniční kontakty. Jedno funkční období jsem byl na Vojenské lékařské akademii za tyto věci zodpovědný. Za nejdůležitější věc toho období pro rozvoj akademie bych ale považoval, že se v zahraničních kontaktech přešlo od tak zvaného hurá systému k plánování výměn studentů. Měli jsme velmi dobré kontakty s Vojenskou akademií v Mnichově, Vojenskou lékařskou akademií v Lyonu a s akademií v Marseille. Všechny tyto instituce jsem objel a domluvil s nimi výměny studentů.

## Zastavil bych se na chvíli u poměrně diskutovaného očkování dětí proti infekčním nemocem. Mělo by být povinné nebo by se matky mohly rozhodnout, zda dítě nechají očkovat?

Jsem znám tím, že mám v tomto směru velmi liberální přístup. Nejvíce by se mi líbil model uplatňovaný ve Švédsku, kde očkování není povinné, přesto se 98 procent lidí očkovat nechá. Je to dané trochu jinou kulturou a pocitem zodpovědnosti. Osobně jsem pro to, aby se očkování rodičům vysvětlovalo, nejlépe pracovníky, kteří by chodili do rodin. Ti by o očkování informovali a vytvářeli osvětu. To považuji za nejdůležitější. Bohužel se klade malý důraz na to, aby se prosazovaly pozitivní myšlenky očkování. Zásadní, co lidem vadí, je povinnost očkování a bohužel mnoho mých kolegů jde v prosazování očkování tvrdou cestou. Já to s nimi nesdílím, ale na druhou stranu si myslím, že je dobré využít potenciálu vakcín.

## Samozřejmě se nemůžeme vyhnout pandemii koronaviru, která vypukla v březnu. Co jste cítil?

Částečně jsem měl strach a respekt. Věděl jsem ale, že průběh nemoci nemusí být tak těžký a zá-

leží na tom, jak velká infekční dávka se dostane do člověka.

## Co jste si myslel o opatřeních, které se v zemi zaváděly?

Velmi jsem oceňoval to, že profesor Prymula, který v té době pracoval na ministerstvu, doporučil uzavření hranic České republiky. Myslím si, že v danou chvíli to bylo správné rozhodnutí. A samozřejmě bylo dobré, že se lidem doporučilo, aby chodili jen do práce. Do té doby nikdo nevěděl, kdo by mohl být infekční. Dříve možná mohlo začít uvolňování a některá opatření se nemusela dělat tak razantní. Jsem přesvědčen, že děti mohly jít do školy mnohem dříve, nemuseli se omezovat sportovci. Některá opatření byla nelogická.

## Jak jste situaci jako epidemiolog vnímal vy?

Je zřejmé, že pětáosmdesát procent populace nemá příznaky nebo jen mírné, je málo hospitalizovaných a daleko méně lidí umírá.

## Stále se mluví o tom, že přijde druhá vlna. Jeden váš kolega se však ve sdělovacích prostředcích nechal slyšet, že nelze mluvit o druhé vlně, když je tady virus stále.

Nebyla první vlna a nebude ani druhá. Ten virus tady prostě je a nezmizel. A my se s tím musíme smířit.

## Promofování populace covid-19 vyvolává zejména v okruhu laiků otázky a často negativní emoce. Podle vaší kolegyně Hany Ševčíkové z Centra očkování a cestovní medicíny v Ostravě se přitom jedná o jev, kterým každý jednotlivec od svého narození opakovaně prochází a postupně vytváří imunitu. Je to relevantní názor?

Určitě, zastávám naprosto stejný názor.

## Považujete plošné testy na koronavirus za cestu, jak ho zvládnout?

Zásadní problém je v tom, že lidi nejsou dobře informovaní a nevědí, co mají dělat. Je tady někdo, kdo onemocní a má pozitivní test. Tento člověk by měl v domácnosti izolaci strávit čtrnáct dní, pokud nemá žádné příznaky, nebo od konce toho posledního. Izolace a karanténa jsou dva odlišné pojmy. Když nemocný má kontakty na vnímavého člověka, tak tento člověk je právě ten, který by měl přijít do karantény, abychom věděli, zda se nakazil či nikoli. Pozitivita viru by se měla objevit za pět dní. Pokud se tak nestane, neobjeví se už vůbec.

Naopak izolace je určena pro prokazatelně nemocného člověka. Ideální je, aby výsledek testu byl co nejdříve, nejpozději do dvanácti hodin.

**Ve známém časopisu Forbes jste řekl, že lék s názvem Isoprinosine, který je na trhu už 50 let je v boji s covidem-19 také velmi účinný, jenže o něm se nemluví.**

Je to lék, který se dříve používal k léčbě spalničkové pneumonie, herpetických infekcí a podobně. S tímto lékem jsem se ve větší míře setkal před pěti lety, když jsme byli osloveni zahraniční společností zajišťující výzkum léků, zda bychom se zúčastnili průzkumu, jak Isoprinosine působí na akutní respirační virové onemocnění v průběhu chřipkové sezóny. Probíhalo to ve dvanácti centrech dvou zemí. Zjistilo se, že lék je účinný u lidí s akutním respiračním virovým onemocněním ve věku do 50 let v dávce třikrát dvě tablety denně a že velmi významně snižuje množství i délku příznaků. To bylo velmi důležité. Navíc už před těmi padesáti lety se tento lék úspěšně používal při spalničkovém viru, který je velmi podobný koronaviru.

**Proč se tedy v souvislosti s koronavirem nevyužívá?**

Bohužel je vůči němu odpor. Snažil jsem se to vysvětlovat mnohokrát důležitým lidem, kteří o těchto věcech rozhodují, ale přiznali, že tomu, co jsem jim řekl, nerozumí. A já nemám dost kuráže, abych je veřejně zostudil. Ten lék má totiž obrovský potenciál a je velká škoda, že se nevyzkouší.

**V článku také mimo jiné stojí, že jste vy i váš syn prošli nákazou. Kde jste k ní přišli?**

Nakazili jsme se v zahraničí zřejmě od manželského páru z Velké Británie, který měl příznaky. Když jsem se vrátil, nechal jsem si udělat test. Ten byl negativní, už jsem měl protilátky. Průběh mého onemocnění se projevoval bolestmi hlavy a svalů, pociťoval jsem velkou únavu a měl jsem zánět spojivek. Samozřejmě jsem užíval zmíněný lék Isoprinosine, bez něhož by to neprobíhalo tak lehce. Syn měl těžší příznaky doprovázené horečkou a bolestmi břicha. Také on užíval ten lék a od třetího dne to bylo v pohodě.

**Jak na vás pohlíželo okolí, když se dozvědělo, že jste se nakazil?**

Žili jsme trochu izolovaně a moc lidí to nevědělo. Bylo mi jasné, že po pár dnech nikoho infikovat nemůžeme. Pak jsem každému říkal, že jsem onemocněl prodělal, nic dramatického se nedělo.

**Jak dlouhá je cesta, než spatří světlo světa účinná vakcína, která by mohla nákazu zahubit?**

Je to relativně dlouhá doba. Myslím si ale, že jeden rok bude dostatečný na to, aby očkovací látka byla k dispozici.

**Jste optimistou, že virus brzy zmizí, aniž by napáchal další nevratné škody?**

Bude tady pořád, nezmizí. Zvýší se počet nových onemocnění, bude ale přibývat těch, co nemají vůbec žádné příznaky a počet těch, kteří umírají, půjde dolů nebo bude stejný. Každopádně předpokládám, že lidé budou opatrnější.

**Jste ředitelem Centra očkování a cestovní medicíny v Hradci Králové. Čím konkrétně se tato instituce zabývá?**

Máme tři základní okruhy činnosti. První je běžné poradenství pro cesty do zahraničí. Dále zajišťujeme vyšetření zájemců, kteří se vrátili z ciziny, a provádíme také očkování.

**Na čem v současné době pracujete?**

Řeším nyní dva projekty. Jeden se týká meningo-kokových vakcín, o nichž chceme získat více informací. Druhý projekt, který je v úplném začátku, je zaměřen na jednu z covidových vakcín vyráběných v USA.

**Prý jste vytvořil i mezinárodní očkovací průkaz?**

Ano, bylo to v roce 2008. Lidé, kteří cestují do zahraničí a mají žlutý mezinárodní očkovací průkaz, tak já jsem jeho autorem, což je ostatně napsáno v zadní části originálu. Ty předchozí průkazy nebyly komplexní, nebyly v češtině, jenom v angličtině a francouzštině. V tom mém je navíc celá řada důležitých informací.

**Co dělá známý vakcinolog ve volném čase?**

Snažím se sportovat. Běháme každý druhý den s manželkou jedenáct kilometrů. Ona je bývala reprezentantka a mistryně republiky v moderní gymnastice, takže za ní zůstávám i kilometr pozadu. Má neuvěřitelnou fyzickou. Běhání je pro mě obrovský relax a navíc, když mám nějaký problém, tak po doběhnutí najdu jeho řešení. Mým druhým koníčkem je, že pomáhám manželce s rekonstrukcí nemovitostí, které pronajímá. Hlavně dohlížím na provádění práce. Kromě toho jsem asi před deseti lety promyslel, jakým způsobem dělat plynové kotelny v činžovních domech, aby dobře fungovaly. A to je můj druhý koníček. ■

# CONTINENTAL POWERTRAIN SE MĚNÍ NA VITESCO TECHNOLOGIES

vitesco  
TECHNOLOGIES



## HLEDÁME NOVÉ ZAMĚŠTNANCE!

Nabídku aktuálně obsazovaných pozic získáte na [www.continental.jobs.cz](http://www.continental.jobs.cz).



Vitesco Technologies Czech Republic s.r.o.  
Volanovská 518, 541 01 Trutnov



[www.vitesco-technologies.com](http://www.vitesco-technologies.com)  
[www.continental.jobs.cz](http://www.continental.jobs.cz)



800 800 552 (zelená linka)



[personalni.trutnov@continental-corporation.com](mailto:personalni.trutnov@continental-corporation.com)





## Dříve bych šla i přes bolest

Na konci dubna přivedla Eva Vrabcová Nývltová na svět dceru Adélku a společně s manželem Martinem si užívají nový život. Mateřské povinnosti při péči o čtyřměsíční miminko však nejlepší české vytrvalkyni nebrání v tréninku. Čtyřnásobná účastnice olympiády by se ještě letos ráda pokusila o splnění maratonského limitu, který by jí příští rok zajistil účast v Tokiu. A to i díky partnerství se společností OlfinCar, která naši reprezentantku podporuje již řadu let.

Jak říká jedno známé pořekadlo: Člověk mění, život mění. Čtyřiatřicetiletá rodačka z Trutnova dlouho plánovala, že letošní sezona bude její poslední běžecká a poté už by chtěla miminko. Trápení s achilovkami, které přerušily její kariéru v roce 2018, a rady lékařů na delší odpočinek jí však „donutily“ tuto myšlenku přehodnotit. „Já tady dřu, ale ty nohy mě pořád bolí. Pojdme to zkusit takhle. Vynecháme rok, dopřejeme tomu delší pauzu, zkusíme mimčo a pak se můžu vrátit a běhat třeba deset let,“ řekli si doma.

Na radostnou novinu se v rodině Vrabcových nakonec ani nemuselo dlouho čekat. Když se ovšem loni na podzim bývalá reprezentantka v běžeckém lyžování dozvěděla, že je těhotná, bylo zároveň jisté, že definitivně mizí i jakákoliv naděje na start v olympijském závodě v Japonsku. Jenže na jaře

přišla další změna, když svět zasáhla koronavirové krize a došlo k posunutí Her o rok, což znovu výrazně pozměnilo i plány české rekordmanky v maratonu. A rázem je zpět ve hře o Tokio. „Je to pro mě velká motivace,“ potvrdila Eva Vrabcová Nývltová. Její porod proběhl bez komplikací, trutnovskou porodnici opouštěla již po pár dnech a netrápila ji žádná extra únava. „Po týdnu jsem se cítila úplně ready a postupně začala chodit na dlouhé procházky a po pěti týdnech jsem vyběhla,“ přiblížila svůj návrat k přípravě. Myšlenku, že by po porodu třeba nějaký čas neběhala, si vůbec nepřipouštěla. Těhotenská pauza naopak jejím achilovkám prospěla, takže nyní jí nic nelimituje. „Áďa navíc dobře spí, takže jsem spíš měla problém ten můj běžecký návrat neuspěchat,“ vyprávěla.

K tréninku však maratonkyně přistupuje s opatrností. Kdyby se jí ozvala nějaká bolístka, nebo se jen necítila dobře, tak se bude snažit víc odpočívat než doposud. Dva měsíce a pět dní po porodu se poslední červnový víkend postavila na start běžeckého závodu a s manželem a kamarády absolvovala štafetu v rámci OlfinCar Trutnovského půlmaratonu. „Týden jsem pak nemohla běhat, protože jsem si zablokovala záda, jak jsem si rozhicovaná v cíli vzala do rukou Áďu a nějakou dobu ji držela. Tak jsem pak musela zvolnit,“ vysvětlovala. Dříve

by na to nebrala zřetel a šla do tréninku i přes bolest. Dnes už ne. „Je čas poslouchat své tělo,“ řekla. V srpnu se bronzová medailistka z mistrovství Evropy 2018 tři týdny připravovala na Božím Daru. Na soustředění zvládla vše, co měla naplánované. „Běh se ale pořád snažím šetřit, protože i po porodu mi říkali, že ty otěsy a dopady nejsou pro tělo úplně dobré. Hodně jsem to proto střídala s kolečkovými lyžemi a kolem,“ přiblížila náplň hlavních dopoledních fází. Odpolední aktivita se odehrávala už jen v posilovně s nějakým lehkým rozklusem nebo jízdou na trenážeru.

„Konečně jsem ale mohla trénovat, takže to bylo dobré,“ hlásila, že pocity ze soustředění má skvělé. Sice už se u ní objevují i choutky, že by chtěla běžet rychleji, ale ještě se hledá. „Ten krok je takový těžký a přeci jen mám ještě stále po porodu něco na váze navíc. Neběží se mi lehce, nicméně ten pocit, že se mohu proběhnout, je super,“ dodala. Kromě muže Martina na její tréninky dohlížel i nový kondiční kouč Martin Navrátil z hradeckého fitka, kam chodí cvičit. Spolupráce s ním trvá necelý půlrok.



Ke zdařilé přípravě přispělo i to, že si na „Božáku“ Vrabcovi vytvořili prakticky domácí zázemí. „Vzali jsme si tam všechno, co máme doma,“ smála se běžkyně, která už druhým rokem bydlí v malém domečku na okraji Hradce Králové. Na soustředění si třeba vzali dětskou postýlku, vaničku, houpáčku, gril, kávovar, tři kola i Belču s jejím pelechem. „Kdybyste viděli, jak jsme jeli naložení, tak byste se divili, co všechno se nám vešlo do auta,“ řekla sportovkyně již pět let využívající služby a vozidla společnosti OlfinCar.

Přes léto vlastnila vůz Toyota ProAce Verso. „Velké auto je pro mě dost zásadní a obrovská výhoda. Nedokážu si představit, že bych se měla se všemi svými věcmi vejít do nějakého menšího auta,“ kon-

statovala Eva Vrabcová Nývltová. Například teď mimo jiné velmi oceňuje, že vezme celý kočár, zajede s ním do kufru a nemusí řešit jeho skládání.

Sklobit vrcholový sport a péči o malé dítě zvládá bez větších potíží. Velkou oporou a pomocí je manžel Martin. A mamka, teta a babička se prý také stále hádají o to, kdo bude hlídat. „Naštěstí maraton je na trénování docela dobrý sport. Ráno si odběhnu na dvě hodinky a pak se celý den můžu věnovat malému, a večer znovu,“ uvedla Eva. Něco jiného by prý bylo, kdyby hrála tenis a trávila na kurtech desítky hodin. „Na soustředění mě Martin autem různé nadjížděl, a když Áďa potřebovala najíst, tak jsem zastavila, nakrmila ji a jeli jsme dál,“ usmívala se čerstvá matka. Mateřské povinnosti si neskutečně užívá, ačkoliv jí to asi úplně nezměnilo. Stále se považuje za závodníka. „Ale zároveň tady mám Adélku, hrajeme si spolu a ona mi to vrací. Dost často se směje, není to plačtivé dítě,“ prozradila. Jaká je maminka? Odpovídá, že liberální. „Nejsem ten úzkostlivý typ, že bych nad malou seděla a řesila, že se jí tady nebo tady objevil pupínek. Sama si řekne, co chce,“ sdělila a doplnila, že se doma nedrží žádného striktního režimu.

Jak se bude posouvat dál v běžeckém comebacku, v tom má naopak trutnovská maratonkyně jasnou. Pokud její kondice bude na dobré cestě, už na podzim by ráda závodila, byť o top formu ještě nepůjde. K té by se chtěla dopracovat až na jaře. Odběhnout první půlmaraton by si přála 19. září v Ústí nad Labem, poté další v Karlových Varech, Českých Budějovicích a také se těší na legendární desetakilometrový závod Praha - Běchovice. Na maratonskou premiéru po porodu se přihlásila do Valencie, kde by se chtěla pokusit splnit 6. prosince olympijský limit 2:29:30. „Ale pokud nebudu připravená, nebudeme to lámat přes koleno a dáme tomu čas,“ poznamenala držitelka národního rekordu výkonem 2:26:31. V případě, že by pokus číslo 1 nevyšel, další se uskuteční příští rok na jaře. To má vyhlédnutý dubnový Londýn nebo květnovou Prahu. ■

**OlfinCar**  
Jedeme v tom s Vámi

www.olfincar.cz



## Každou situaci jsme připraveni operativně řešit

Na velkém sídlišti Moravského Předměstí stojí rozlehlý komplex Základní školy Štefánikova, největší v krajském městě. Jejím ředitelem je patnáct let Roman Polda, který nedá dopustit na své kantory a téměř tisícovku žáků. V nelehké době spojené s koronavirem musel udělat řadu opatření, aby nebyla narušena výuka. S měsícem zaříjí přišla další, ale toto vzdělávací zařízení je připraveno a ředitel se nového školního roku nijak neobává. „Kdybych se obával, dávám výpověď!“ řekl.

☛ HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: ONDŘEJ LITTERA

**Jste největší základní školou v Hradci Králové. Kolik máte aktuálně žáků?**

Není možné uvést přesné číslo, ale přibližně to bude 960 žáků.

**Samozřejmě se musím vrátit do jarních měsíců, kdy zemi postihla virová nákaza. Jak jste reagoval?**

S velkým překvapením. Když ta opatření vláda vyhlásila na tiskové konferenci, byl jsem v práci a nepřetržitě zvonil telefon. Musel jsem neustále odpovídat na řadu dotazů rodičů, aniž bych cokoliv věděl. V té době jsme měli část školáků na lyžařském výcviku a další měli za pár dní vyrazit. Vůbec nebylo možné odhadnout, co se bude dít.

**Jak s vámi ministerstvo školství komunikovalo?**

Celé jaro v minimální míře. Troufám si říci, že za tři měsíce, co byla škola zavřená, nebo později v úsporném režimu, jsem dostal z ministerstva pouze dvě datové schránky s obecnými instrukcemi. Byli jsme na tom podobně jako většina obyvatel země, téměř vše jsme se dozvíдали z tiskových konferencí pana ministra. Myslím, že ta komunikace mezi ministrem a školami byla podceněná.

**Co jste jako ředitel musel v tu chvíli udělat?**

Na prvním místě byly informace pro rodiče, že se zavírá škola, dále, jaký nastavíme režim při výuce na dálku, což představovalo i organizaci práce učitelů. Musel jsem je narychlo svolat do sborovny, představit jim informace, které jsem získal. Se

zástupci jsem nastavil jednotný systém pro rodiče. Hlavně jsem ale musel uklidnit všechny zaměstnance, tedy i uklízečky a pomocné kuchařky, které se bály, že budou doma a nebudou mít peníze.

**Děti ze záhy stáhly do svých domovů a začala distanční výuka. Jak náročné to bylo pro učitele?**

Máme tady sedmdesát pedagogických pracovníků a pro každého to bylo jinak náročné. Někteří z nich jsou příznivci výpočetní techniky, pro ně to bylo snadnější. Jiní ji berou jako nutnost v práci. Ti to tak snadné neměli, ale nakonec to zvládli.

**Nepochybně to bylo náročné i pro vaše žáky. Jak zvládali výuku na dálku?**

Je třeba říci, že to muselo být obtížné pro některé rodiče, kteří byli nuceni pracovat doma, měli tři děti a k dispozici jeden nebo dva počítače. Jiní zase měli pro každé dítě počítač, ti byli ve výhodě. Chtěl jsem, aby učitelé zjistili, jaké mají rodiny možnosti ve vybavení počítačovou technikou, abychom byli schopni výuku přizpůsobit dětem. V množství dětí, které tady máme, se do distanční výuky vůbec nezapojilo pouze pět dětí.

**Je tato metoda efektivní, když chybí osobní kontakt mezi žákem a učitelem?**

Domnívám se, že v danou dobu byla v pořádku, v podstatě nebyla ani jiná možnost. Domnívám se, že nikdo z učitelů nestudoval pedagogickou fakultu pro to, aby s dětmi komunikoval přes počítač či mobilní telefon. Všichni máme děti rádi, chceme vidět jejich úsměvy, takže kontakt na živo je samozřejmě zásadní.

**Také děti se nemohly spolu pravidelně stýkat. To je muselo nějakým způsobem poznamenat, ne?**

Pro mě to bylo to nejsmutnější, co jsem zažil v době korona krize. Školy se pak s velkými omezeními otevíraly na prvním stupni do počtu patnácti dětí. Byl to ale pro mě nejsilnější zážitek v negativním slova smyslu. Před korunou jsem viděl smějící se školáky, teď jsem měl před sebou poněkud smutné a zakřiknuté děti za rouškami.

**A co nový školní rok? Jak jste se na něj připravovali?**

V červenci jsme se připravovali na normální školní rok bez omezení nebo jen s minimálním. Ministerstvo školství, které o záříjových omezeních rozhodlo, rozhodnutí ředitelům škol poslalo v úterý 18. srpna, a to myslím bylo pozdě, mělo to být o čtrnáct dnů dříve.

**Co byste vypíchl z toho tak zvaného manuálu?**

Manuál je prakticky celý v pořádku. Je rozdělen na to, co musíme bezpodmínečně nutně dodržet a co je doporučeno. To vše je doplněno informacemi. Určitě budou rozdíly mezi možnostmi velkých a malých škol. V manuálu se například doporučuje, že v případě podezření na nákazu, máme dát dítě do karanténní místnosti, kde bude okno, toaleta, umyvadlo s teplou a studenou vodou a musí být neprůchozí. Malá školička asi tu místnost mít nebude a nemáme ji ani my. Jsou tam i trochu úsměvná doporučení, že máme větrat okna a stírat podlahy na mokro.



**Novela školského zákona zavádí pro děti povinnost účastnit se distanční výuky jako součásti povinné školní docházky. Co si o tom myslíte?**

Pokud máme děti učit a většina rodičů si to také přeje, je v pořádku, že je to povinné. Nejde jen o distanční výuku přes počítače, ale škola v rámci individualizace může vybrat i jiné formy výuky.

**Způsob poskytování vzdělávání a hodnocení výsledků distančním způsobem přizpůsobí škola podmínkám žáka, stojí také v novele. Máte recept, jak na to?**

Domnívám se, pokud tato situace nastane, že se drtivá většina zapojí do distanční výuky. Ministerstvo navíc pošle školám 20 tisíc korun na počet kantorů, u nás to vychází na jeden milion sto tisíc korun. V jarním období se nám hodně osvědčily kamery, které používaly některé učitelky. Tímto způsobem souběžně vyučovaly fyzicky přítomné žáky ve třídě i ty, kteří byli doma. Z těch peněz



tedy určitě zakoupíme do každé třídy tuto kameru. Samozřejmě budeme operativně přesvědčovat některé rodiče, aby se jejich děti účastnily distanční výuky. Musí však o to stát. Pokud ne, mohou přijít podle zákona sankce.

#### Dálková výuka může znamenat problém pro žáky, kteří doma nemají počítač nebo internet. Co s tím?

V naší škole to v době krize byly takových dětí pouze jednotky. Jsem ale přesvědčen, že většina rodičů pro své děti udělá první poslední, takže nepočítám s tím, že by v tomto ohledu mohl být nějaký problém.

**Miroslav Hřebecký z informačního centra o vzdělávání Eduln uvedl, že vše nemusí přikrývat jen on-line výuka a musí se řešit každý jednotlivec, který se odmlčí. Od školy se podle něj chce, aby šla maximálně na míru výuku každému dle jeho potřeb. Souhlasíte? S tím samozřejmě souhlasím. Jak jsem už řekl, každou situaci jsme připraveni operativně řešit. Mám tady skvělé a pracovité lidi, s nimiž vše potřebné společně zvládneme.**

#### Neobáváte se nového školního roku? Co si myslíte, že přinese?

Kdybych se obával, dávám výpověď. Ředitel je od

toho, aby problémy, které přijdou, řešil a pracoval pro své učitele. Mojí povinností je umožnit učitelům, aby se naplno věnovali dětem a dobře je učili. Nový školní rok zřejmě přinese lehká omezení, ale doufám, že to nebude natrvalo. Přinese také daleko méně přesunu dětí ve třídách, pravděpodobně budeme mít i více vchodů do školy. Nechci také nechat učitele zakrnět ve znalostech, které získaly v době koronaviru, mám na mysli zejména používání ICT techniky.

#### Případná opatření ve školství budou tedy adekvátní situací?

Určitě. Všechna opatření navíc budou koordinována se všemi školami v Hradci Králové, což se dělo i na jaře.

#### Jste optimista, že se vše vrátí do původních kolejí jako před covidem a ve prospěch žáků i jejich vzdělávání?

Jsem spíše skeptik. Snažím se dělat to, co je pro děti správné. Vybírám si k sobě lidi, kteří to cítí stejně jako já, a děláme svou práci dobře. Myslím si, že samotný život obecně se už nikdy nevrátí do stavu, jaký byl před rokem. Věřím ale, že se děti ve škole zase budou usmívat a my z toho a z nich budeme mít radost. ■



# OK HOLDING®

Spoluvytváříme  
a chráníme Vaše hodnoty

BROKER POOL

OK KLIENT a.s.  
TECHNICKÁ PŘÍSLUŠENSTVÍ  
ČLEN OK HOLDING

PARTNERSKÁ SÍŤ

OK BROKERS s.r.o.  
PARTNERSKÁ SÍŤ  
ČLEN OK HOLDING

DOTAČNÍ PORADENSTVÍ

AGRO  
TEAM CZ  
ČLEN OK HOLDING

OK GRANT  
KONKURVENČNÍ SPOLUPRÁCE  
ČLEN OK HOLDING

DOTIn  
ČLEN OK HOLDING

INVESTICE

OK PROFIT a.s.  
PARTNERSKÁ SÍŤ  
ČLEN OK HOLDING

POJIŠTĚNÍ

OK GROUP a.s.  
MARKETOVÁ SPOLUPRÁCE  
ČLEN OK HOLDING

OK GROUP a.s.  
MARKETOVÁ SPOLUPRÁCE  
ČLEN OK HOLDING

Eurovalley  
ČLEN OK HOLDING

YSAT  
ČLEN OK HOLDING

IBS GROUP s.e.  
ČLEN OK HOLDING

ÚČETNICTVÍ

OK HOLDING s.r.o.  
TECHNICKÁ PŘÍSLUŠENSTVÍ  
ČLEN OK HOLDING

# POMŮŽEME K DOTACÍM I POJISTÍME!



Marek Pavelec  
DOTIn s.r.o.

Gabriela Vránová  
OK GROUP a.s.

Michal Weber  
Agroteam CZ s.r.o.



# Podnikání je jízda, my pomáháme nenabourat

Už více než deset let pomáhá Jiří Štěpán z TECHNOLOGICKÉHO CENTRA Hradec Králové přetavovat podnikatelské nápady do reálných projektů. Jak se mu to daří, s čím začínající podnikatelé nejvíce bojují a proč se nebát začít podnikat, si můžete přečíst v našem rozhovoru.

## Jako startupový manažer pracujete v TC HK už 10 let. Jak se v čase mění podnikatelské prostředí?

Potřeby podnikatelů, stejně jako obory podnikání, odrážejí celosvětové i lokální trendy. V posledních letech se projevuje především vyšší specializace a také digitalizace, která postupuje podnikatelským prostředím. Oproti předchozím letům tak registrujeme i v našem inkubátoru více startupů, které pracují s oblastmi robotiky, virtuální reality, 3D tisku nebo Internetu věcí. Vznikají tak velmi zajímavé projekty, které mají velký potenciál se uplatnit. Změny provázejí také financování podnikatelských záměrů. Zatímco dříve startupy bojovaly, aby získaly v první fázi peníze na rozvoj, dnes s tím takový problém nemají. Na trhu je hodně nástrojů, které mohou využít, a zároveň roste chuť investorů vkládat peníze do nádejných nápadů. Ale s tím, jak jsou zdroje dostupnější, rostou i požadav-

ky investorů na kvalitu předkládaných projektů. I zde platí, že uspějí jen ty nejpřípravenější záměry.

## Řekněme, že mám hlavě nápad na podnikání. Co bych měl nejdříve udělat?

Určitě je dobré si hned na začátku v hlavě srovnat, jestli mám na to se do podnikání pustit. Nebavíme se přitom jen o financích, které jsou do začátku samozřejmě potřeba. Důležitou roli hraje osobnost a psychika. Musíte si uvědomit, že podnikání znamená také zvýšený stres, tlak, potřebný tah na branku, a také nečekané krizové situace, které je třeba řešit s chladnou hlavou. Ne každý ten nápor zvládne. Druhou věcí je pak určitá analýza trhu. Popřemýšlet o svém nápadu, podívat se, zda nepřicházím s něčím, co už na trhu je, zjistit si legislativní a administrativní nároky, prostě se dobře teoreticky připravit. V TC HK jsme připraveni i v těchto nelehkých začátcích podnikání poradit.

## S čím si nejčastěji nevědí podnikatelé rady?

Samozřejmě je to individuální, ale nejčastěji váhají, zda mají začít podnikat, nejsou si jisti, co to obnáší a na co si mají dát pozor. Velkým oríškem bývá financování, plánování rozpočtu a povědomí o tom,

kolik, co stojí. Klíčový moment je pak samotný vstup na trh a s tím spojený marketing. Proto pořádáme konzultační dny, aktivně spolupracujeme s investičními fondy a pokud je to možné, mladým podnikatelům se snažíme zprostředkovat zkušenosti firem, které byly ve stejné pozici před dvěma, třemi roky. Osobní zkušenost je to nejlepší, co může startup na začátku získat.

## Jaké služby mohou u vás v TC HK podnikatelé využít?

Rozdělil bych naši podporu do tří fází. Na začátku, jak už jsem zmiňoval, pomáháme lidem, kteří o podnikání teprve uvažují, tak zvaně si mapují terén. Nabízíme jim konzultační dny, workshopy, pořádáme akce pro veřejnost, kde představujeme zajímavé příběhy podnikatelů z regionu. V Hradci Králové zároveň dvakrát ročně pořádáme i FuckUp Night, která naopak akcentuje příběhy, kdy se něco nepovedlo. I to je součást podnikání, důležité je se ale z neúspěchu poučit a jít dál. Určitou formou osvěty pracujeme i se studenty na středních a vysokých školách, kde nabízíme výukové bloky zaměřené na podnikání. Startupům nabízíme kompletní zázemí, virtuální sídlo a adresu, krátkodobý i dlouhodobý pronájem kanceláří, naši digiLAB dílnu a coworkingový prostor, kde si mohou lidé pronajmout pracovní stůl třeba jen na jeden den.



## Předpokládám, že u vás mají zajímavé projekty zelenou?

Zajímavé projekty rádi uvítáme v našem podnikatelském inkubátoru, kde s těmi přijatými pracujeme mnohem intenzivněji. Do určité výše hradíme náklady na expertní služby, po celou dobu inkubace jsou začínajícím firmám k dispozici interní mentoři TC HK, kteří se snaží startupy propojovat na možné spolupráce, precizovat podnikatelské plány, zviditelnovat jednotlivé projekty nebo je

## VÝZVA

Chcete začít podnikat? Přihlaste svůj nápad do podnikatelského inkubátoru TECHNOLOGICKÉHO CENTRA Hradec Králové. Uzávěrka podzimního kola přijímání žádostí je 31. října.

připravovat do navazujících programů, jakými jsou třeba CzechStarter a CzechDemo od CzechInvestu. Součástí výhod inkubačního programu je i sleva na nájmem, která může činit až 80 procent z komerčního nájmemného a lze ji využít až po dobu dvou let. Inkubovat jsme schopni každý rok přibližně desítku firem. Zároveň ale víme, že někdy začínající podnikatel nepotřebuje dvouletý program, ale jen radu, konzultaci nebo konkrétní službu. Běžně proto poskytujeme i individuální konzultace. Chceme, aby naše nabídka byla maximálně komplexní a dostupná, což se nám myslím v posledních letech daří.

## Zůstaňme ale ještě chvíli u podnikatelského inkubátoru – jaké firmy jím v minulosti prošly?

Když se podíváme dále do historie, byly to především technologické a kreativní projekty. Za zmínku určitě stojí třeba cestovatelský portál Turistika.cz, výuková aplikace Mluvídek, softwarová a vzdělávací společnost Softgate. Stáli jsme u vzniku projektu medvídky Wrrr, o kterém se nyní připravuje vydání druhé knihy. Z novějších projektů je to třeba firma Trilab, která velmi dynamicky roste v oblasti 3D tisku nebo Anna Mouchová, které jsme pomáhali nastavit prodejní kanál na německém Amazonu. Úzce spolupracujeme také s Univerzitou Hradec Králové, podpořili jsme studenty UHK s podnikáním v archeologických službách (firma Stratum) a projekt Deeplab, který se zabývá měřením biosignálů pomocí chytrých senzorů v nábytku. Těch firem jsou desítky. Přestože se zatím nemůžeme pochlubit globálně úspěšným startupem, jako třeba projekty Ysoft a Kiwi.com, větší firem, které prošly inkubátorem, se ekonomicky daří a staly se z nich prosperující regionální malé a střední firmy. A z toho máme velkou radost.

## Co musím udělat, když bych se chtěl do inkubátoru přihlásit?

Nejprve se setkáme a v průběhu jedné, dvou hodin si rozebereme váš nápad. V jaké je fázi, co potřebu-



jete udělat příští měsíc a co příští rok, na jaký trh cílíte, kolik peněz očekáváte na podnikání vynaložit a podobně. Pokud ještě nemáte vytvořený podnikatelský záměr, pomůžeme vám s jeho přípravou. Podnikatelský záměr pak slouží jako podklad pro jednání inkubační komise, která se setkává zhruba třikrát za rok a hodnotí došlé záměry. Zde dostanete pět minut na prezentaci záměru a následují otázky komise. Pokud je záměr životaschopný a můžeme projektu nějak pomoci v růstu, zpravidla bývá přijat. Pokud není projekt zcela připraven a v jednom z kol neuspěje, je to pro podnikatele především impuls k zamyslení, co je možné zlepšit nebo udělat jinak. Pokud se posune dál, může se o inkubaci ucházet znovu. Naším cílem je nejen podpořit nejlepší projekty, ale také ochránit méně zkušené podnikatele před případnými ztrátami a z toho plynoucími životními komplikacemi.



Jiří Štěpán, startup manager.

#### Kdy vám může zájemce představit svůj záměr?

Pokud máte nějaký zajímavý nápad, zrovna teď je vhodný čas se mnou se spojit, protože další inkubační komisi plánujeme na začátek listopadu. Pro všechny začínající firmy je účast v podnikatelském inkubátoru bezplatná, respektive zpoplatněná částkou tři tisíce korun, která má především motivační účinek. Pokud si podnikatel služby drobně spolufinancuje, více si sám hlídá jejich efektivitu. Ale je to opravdu symbolická částka, uvážíte-li, že v kombinaci poradenství a slevy na nájemném můžete do začátku svého podnikání získat až dvě stě tisíc, spoustu možností prezentací, a především přístup k množství kontaktů a zkušeností, které se nám za dvanáct let existence podařilo nashromáždit.

#### To je zajímavé. Kdo to všechno platí a co je vaší motivací?

TECHNOLOGICKÉ CENTRUM Hradec Králové je neziskovou organizací, založenou městem Hradec Králové, které náš provoz i financuje. Jsme za to velmi vděční - v rámci republiky jsou to jen dvě města - Hradec Králové a Plzeň, která přímo financují provoz inovačních center. V naprosté většině případů bývá v oblasti rozvoje začínajícího podnikání angažovaný i kraj, ale zde zatím nejsme. A k druhé otázce - oproti jiným poradenským službám je naše motivace především v tom, aby v regionu vyrůstaly a zůstávaly mladé prosperující firmy. Pro investory jsou zajímavé především technologické projekty s globálním potenciálem a vidinou dalšího investičního kola nejpozději v horizontu dvou let. Tyto projekty jdou zpravidla

za investory přímo, a i my se jim snažíme pomoci tím, že několikrát do roka zprostředkováváme taková setkání. Na začínající firmy se ale díváme z principu jinak. Snažíme se podpořit i ty firmy, které vědí, že budou působit jen na lokálním trhu, byť s určitým limitem příjmů, ale zato dlouhodobě a stabilně. Tyto firmy jsou investičními fondy prakticky nefinancovatelné, ale z pohledu budoucího rozvoje regionu jsou naprosto klíčové.

#### Jak se projevila koronavirová krize v oblasti startupů?

Mnoho startupů bylo nuceno své projekty pozastavit, protože měly problém s financováním, případně nebylo možné jejich projekt vzhledem k restriktivním rozvíjet, nebo by to bylo jen velmi obtížné. Na druhé straně se ukázala schopnost některých podnikatelů pružně reagovat na aktuální potřeby a přizpůsobit se poptávce. Tak vznikl ve spolupráci s Univerzitou Hradec Králové třeba projekt Hradec tiskne štíty, kdy se u nás v TC HK tiskly na 3D tiskárnách společnosti TriLab ochranné štíty pro zdravotníky. Bylo to bleskové řešení realizované doslova ze dne na den, které pomohlo částečně pokrýt nedostatek ochranných prostředků. Celý nápad, sloužící jako krátkodobé řešení největší krize, se navíc podařilo naší inkubované společnosti TriLab přetavit v sériovou výrobu unikátních lisovaných štítů MasQ - prakticky během dvou, tří týdnů dokázali najít zcela nový směr svého podnikání. Takže covid není jen hrozba, ale může být i příležitost. ■



# Hradec Králové

## Český rozhlas 75 let s vámi

90.5 FM | 95.3 FM | 96.5 FM  
hradec.rozhlas.cz

# Krajské volby: Čím chtějí lídři kandidátek oslovit voliče?

Souběžně s volbami do Senátu se první říjnový víkend uskuteční i volby do zastupitelstva Královéhradeckého kraje. O hlasy voličů se v nich bude ucházet celkem 512 kandidátek a kandidátů zapsaných na volební listiny 12 subjektů.

✎ MICHAL BOGÁŇ, JIŘÍ ŠTEFEK

Redakce Trutnovinek oslovila volební lídry všech kandidujících subjektů s otázkou „Jaké jsou vaše hlavní programové priority, kterými chcete oslovit voliče?“ Odpovědi lídrů jsou řazeny v pořadí dle čísel vylosovaných Státní volební komisí.



## Jiří Štěpán (Spolu pro kraj)

Koalice Spolu pro kraj považuje za klíčové, aby byla nadále zajištěna kvalitní a dostupná zdravotní péče, chceme pokračovat v modernizaci krajských nemocnic. Naším cílem je také spokojený venkov, proto se zaměříme na posílení finanční podpory spolkům nebo vesnickým prodejnám. Velkým nepřítelem našeho kraje je dlouhodobě sucho. Je tedy nutné přijmout nezbytná opatření na zadržení vody v krajině.



## Dana Doškářová (Demokratická strana zelených - ZA PRÁVA ZVÍŘAT)

Chceme docílit důsledného dodržování zákona na ochranu zvířat a přísné tresty za jejich porušení. Kompetence odebrání zvířete předat do rukou veterinářských odborníků, ne úředníků. Konec množným s následným uhrazením veškerých nákladů na záchranu zvířat tyranem. Transparentnost všech útluků a vymýtit nešvar některých - zadržovat svěřence ke svému obohacování. Zavést osvětu na toto téma už ve školách.



## Zdeněk Podal (SPD)

Mou prioritou je prosazení potravinové soběstačnosti. Jsem autorem pozměňovacího návrhu zákona, jehož cílem je stanovit závazný podíl potravin původem z České republiky na našem trhu. Návrh přispívá k udržení zaměstnanosti na českém venkově. Díky tomuto opatření se přiblížíme k potravinové soběstačnosti. Chci pomoci lesníkům vyrovnat se s kůrovcovou kalamitou a intenzivnějším zadržováním vody v krajině (viz. Malý vodní zákon, který jsem obhájil v Senátu).



## Pavel Bulíček (Piráti)

Šance změnit budoucnost leží v krajích. Rozhodnutí kraje zásadně ovlivňuje každého z nás. Všichni totiž chceme jezdit po udržovaných silnicích, dostat se vlakem do práce včas nebo mít v nemocnicích zajištěnou kvalitní péči. Piráti do krajské politiky přinesou důslednou práci s ověřenými daty, důraz na transparentnost a využití moderních technologií tak, aby lidem usnadnily a zjednodušily život.



## Pavel Bělobrádek (Koalice pro Královéhradecký kraj)

Za klíčové považujeme zabezpečení zdravotních a sociálních služeb, aby byly v rámci kraje dostupné a kvalitní. Druhým zásadním tématem je ochrana životního prostředí, včetně zajištění dostatku vody v krajině, pitné vody v rozvodné síti a zabránění škod při velké vodě. Třetí kardinální oblast je dopravní infrastruktura, včetně dobudování D11 a R35, obchvatů, ale i opravy silnic druhých a třetích tříd.



## Aleš Bicabar (Spojenci pro Královéhradecký kraj)

Našemu programu, nazvanému „Zdravý kraj“, dominují tři priority: zdravotnictví, které musí být kvalitní a zároveň skutečně dostupnou službou pro všechny, vzdělávání, jež musíme rozvíjet jako nezbytný předpoklad budoucnosti našeho národa, a životní prostředí, o které se musíme starat jako dobří hospodáři, jelikož to dlužíme předchozím i budoucím generacím.



## Jaromír Dědeček (ANO 2011)

Především zrychlíme stavbu dálnic D11 a D35 a to v řádu let. Garantovat můžeme 35 km nových dálnic do roku 2022, dálnici Hradec Králové - Jičín do roku 2026 a zahájení stavby úseku Jaroměř - Trutnov - Polsko do roku 2024. Do oprav silnic II. a III. třídy investujeme miliardu ročně. Velký důraz klademe i na veřejnou dopravu, kde chceme zavést zvýhodněný roční kupón. Dostavíme nemocnici v Náchodě, postavíme nový pavilon v Jičíně, operační sály ve Dvoře Králové a laboratoře v Trutnově. Ve všech nemocnicích vybudujeme urgentní příjem s pohotovostí.



## Zdeněk Ondráček (KSČM)

Aby kraj byl pro lidi bezpečný, zdravý a sociální, chceme: Dát více investic - do rekonstrukcí komunikací, nemocnic, škol a výstavby bytů. Podpořit učňovské školství a technické obory. Pro život na venkově: fungující dopravu, obchod, poštu, školu a ochranu půdy, vod i lesů před devastací suchem a povodněmi.



## Antonín Grund (Pravý blok)

Politické priority politické strany Volte Pravý Blok [www.cibulka.net](http://www.cibulka.net) jsou dobře známy z našich stránek a televizních diskusí, které jsou na YouTube, pokud zadáte Petr Cibulka. V krajském zastupitelstvu budeme usilovat o využití zákonodárné iniciativy a prosadíme do parlamentu požadavek na přijetí zákona, umožňujícího občanům snadno a rychle

odvolat každého politika či úředníka, tak jako od roku 1911 občané 26 států USA.



## Jiří Matoušek (Trikolóra hnutí občanů)

Snižovat byrokratickou zátěž obcí. Být dobrým partnerem starostům. Nezdlužovat kraj. Co nejrychlejší dokončení výstavby dálnice D11. Místo boje proti změně klimatu vydávat finanční prostředky na adaptaci na měnící se podmínky. Zabránit politickému ovlivňování dětí a studentů ze strany neziskových organizací. Integrate jízdného IREDO do MHD Hradec Králové a ideálně i do všech MHD ostatních měst.



## Martin Červíček (Koalice stran ODS + STAN a Východočeši)

Být politikem, pro mne znamená sloužit veřejnosti. Ve své gesci dopravy i jinde, kde jsem mohl, jsem se snažil v uplynulém období tento úkol naplnit. Mnohé se povedlo a mnohé je třeba udělat. Jsem přesvědčen, že dokáží i do budoucna využít své znalosti regionálních problémů, manažerské kompetence včetně krizového řízení a angažmá v celostátní politice tak, aby byl dobrým hospodářem a vedl kraj bez planých slibů, politikaření a dle skutečných priorit.



## Václav Makalouš (Rozumní)

Všechny nás dusí omezení vyplývající z pandemie. Ve všem lze najít něco dobrého. Předseda Rozumných, Petr Hanig, hovoří o nutnosti vrátit se ke kořenům, jak ve svobodě podnikání, tak v mezilidských vztazích. V kraji je nutné zlepšit stav komunikací přísnou kontrolou odvedených prací. Zajistit dostupnost lékařské péče, zubařů a dalších oborů, kterých je ve venkovských oblastech Královéhradeckého kraje nedostatek. ■



KRAJSKÉ VOLBY  
2020



# Kandidáti do Senátu odpovídají

První říjnový víkend se uskuteční volby do třetiny Senátu Parlamentu České republiky. Jedním z obvodů, ve kterém se bude volit je i obvod číslo 45 - Hradec Králové. O senátorské křeslo se v něm uchází jedenáct kandidátů.

☛ MICHAL BOGAŇ, JIŘÍ ŠTEFEK



**Pavel Staněk (ODS)**

Chci aktivně pomáhat všem 66 obcím Hradecka, protože senátor může být zprostředkovatelem či iniciátorem řešení konkrétních problémů, které lidi a region tíží. A vlastně jsem už začal - v červnu jsem spustil projekt Hradec-SiPomaha.cz, který podporuje zdejší živnostníky a firmy postižené pandemií.



**Jan Čáp (KDU-ČSL)**

Podporuji: 1. Kvalitní zdravotnictví - dostatek financí, dostatek zdravotnických pracovníků, 2. Ochranu přírody - odstoupení od uhlí (atom ano) a zákaz skládkování v nejbližším možném termínu, udržení vody v krajině, 3. Rozvoj vzdělání, 4. Dostupnost bydlení, 5. Rodinu i neúplnou, 6. Digitalizaci naší společnosti.



**Pavel Vacek (Piráti)**

Není mi jedno, kam Hradec Králové směřuje. Proto jsem vstoupil do politiky, dostal důvěru občanů, a stal se zastupitelem. Nyní se stejným cílem - hájit naše společné zájmy - kandiduji do Senátu. Hradec bude slyšet. Zároveň jako „učitel učitelů“ vím, jak ze Senátu pomoci českému školství.



**Jaroslav Malý  
(Nezávislý kandidát)**

Zdraví je pro mě vždy na prvním místě. Před českými zdravotníky hluboce smekám. Nejen kvůli koronaviru. Šest let v Senátu mě naučilo propojovat lékařské znalosti a manažerské zkušenosti. Chci dát lékařům i pacientům prostor, aby se mohli soustředit jen na léčbu. A chci pomoci postavit novou infekční kliniku. Za zdraví nás všech je nutné bojovat společně.



**Jiří Mašek (ANO)**

Jsem lékař, záchranář, působím jako ředitel královéhradecké záchranky. Hájím zájmy města a celého kraje v poslanecké sněmovně a nyní chci přispět přijímání kvalitních zákonů v Senátu. Působím v oblastech zdravotnictví a bezpečnosti, kde chci nadále prosazovat selský rozum před politikařením a pracovat s orientací na výsledek, tak jak jsem ze záchranky zvyklý.



**Igor Indrák (Nezávislý kandidát)**

Do voleb jdu s nadějí, že vykonám něco dobrého pro lidi ve svém volebním obvodu i v Senátu.



## Budu v Senátu pracovat, ne odpočívát



ZADAVATEL/ZPRACOVATEL: ODS

# JUDr. Pavel Staněk

kandidát v obvodu Hradec Králové  
[www.aktivnisenator.cz](http://www.aktivnisenator.cz)

## Volby do Senátu 2. – 3. října 2020

**Zvu Vás do své kandidátské kanceláře** ve Švehlově ulici č.p. 512, Hradec Králové, v pondělí od 14 do 17hod. a v pátek od 10 do 12hod., nebo i jindy po domluvě na [pavel@aktivnisenator.cz](mailto:pavel@aktivnisenator.cz) nebo tel. +420 608 115 556. Těším se na viděnou!



**Měl by stát v rámci boje s dopady koronaviru na ekonomiku snížit některé daně (například DPH, spotřební daně, daně z příjmu,...), a to i za cenu vyššího zadlužení České republiky**

Staněk: ANO  
Čáp: NE  
Vacek: NE  
Malý: NE  
Mašek: ANO  
Indrák: NE

**Souhlasíte s tím, aby pod Velkým náměstím vzniklo podzemní parkoviště?**

Staněk: ANO  
Čáp: NE  
Vacek: NE  
Malý: NE  
Mašek: ANO  
Indrák: NE

**Měla by Česká republika usilovat o hlubší evropskou integraci a v nejbližších letech přijmout společnou evropskou měnu?**

Staněk: NE  
Čáp: ANO  
Vacek: NE  
Malý: ANO  
Mašek: ANO  
Indrák: NE

**Souhlasíte s přímou volbou prezidenta?**

Staněk: ANO  
Čáp: ANO  
Vacek: ANO  
Malý: NE  
Mašek: ANO  
Indrák: ANO

**Podpořili byste iniciativu instalace sochy Františka Ulricha v Hradci?**

Staněk: ANO  
Čáp: ANO  
Vacek: ANO  
Malý: ANO  
Mašek: ANO  
Indrák: ANO



*Další kandidáti:  
Petr Brábník, Vladimír Dryml,  
Lubomír Štěpán, Markéta Pakandlová  
a Jan Holásek se do naší ankety nezapojili.*



Maliny, borůvky, houby...  
**Neuzrála u Vás  
i nějaká zakázka?**



# Univerzita Hradec Králové



**Vy osobně jste nejčastěji slyšet v souvislosti s Moravským Předměstím. Nepropadl jste už skepsi, když revitalizace „Benešovky“ je stále v nedohlednu?**

Začnu pozitivně. Poslední rok jsme fungovali jako mediátoři mezi vlastníky, SVJ a městem. Podařilo se nám vyjednat mnohé kompromisy, aby příprava revitalizace mohla pokračovat. V minulosti se staly v úředních procesech zcela nepochopitelné chyby, kterým se i z opozice snažíme předcházet. Nicméně vše ještě není vyřešeno a dříve než v roce 2023 se stavět nebude. Musíme se prokletit legislativní džunglí a hlavně celou dobu veřejnosti říkat reálný stav věci. Nesplnitelné sliby ničemu nepomohou.

**Úplně poslední otázka míří na celostátní politiku. Čeho chcete v Senátu dosáhnout?**

Předně chci navázat na spolupráci demokratických stran a to nejen Pirátů a STANu a dělat transparentní politiku založenou na datech. Tématem, které je mi jako „učiteli učitelů“ logicky

doc. PhDr. Pavel Vacek, Ph.D.

- psycholog a vysokoškolský pedagog
- v roce 2012 se stal děkanem královéhradecké pedagogické fakulty
- je nezávislý opoziční zastupitel (zvolený na kandidátce Pirátů)
- v říjnu bude kandidovat do Senátu za Piráty a hnutí STAN

nejblíž, je budoucnost našeho vzdělávání. Jsem přesvědčen, že Česko má na to být mozkovnou, nikoliv montovnou Evropy. A to bez kvalitního vzdělání nepůjde. ■

INZERCE

## Pavel Vacek: Hradec bude slyšet

„Moje dosavadní profese mě naučila jednu věc. Naslouchat hlasům druhých, hledat společný zájem a ten pak důsledně prosazovat. Hradec bude skutečně slyšet,“ říká emeritní děkan hradecké pedagogické fakulty a tamější zastupitel Pavel Vacek. V říjnových volbách bude za Piráty a hnutí STAN kandidovat do Senátu.

**Pane docente, první otázka se nabízí sama. Mezi pirátskými kandidáty trochu vyčníváte. Proč právě Piráti?**

S úsměvem říkám, že jsem trochu jiný Pirát. Už kandidatura do zastupitelstva vyvolala mezi mými přáteli a známými údiv. Výjimečně mi bylo naznačeno, že příslušnost k partě „zdivočelých ajťáků“ je vzhledem k mé životní a akademické dráze nepatřičná, ale v drtivé většině bylo mé rozhodnutí vnímáno pozitivně. A já si za ním stále stojím.

Piráti jsou demokratičtí, transparentní a pracovití. A především za nimi nestojí oligarchové, kteří si naši politickou scénu stále více podmaňují.

**V zastupitelstvu jste už téměř dva roky. Vypíchl byste nějaký úspěch, který se vám s kolegy povedl?**

Každodenně dokazujeme, že nejsme pouhými kritiky. Díky našemu úsilí se postupně opravují zdevastované a mnoho let prázdné městské byty. Prosadili jsme, aby byla zpracována koncepce, která má město připravit na změnu klimatu a to včetně harmonogramu dalších kroků. V poslední době se nám povedlo změnit způsob hodnocení kulturních dotací, aby byl proces spravedlivější a transparentnější. Vyhrocený spor mezi městem a pořadatelem z loňského roku by se už neměl opakovat.



## PAVEL VACEK DO SENÁTU

Jsem emeritní děkan hradeckého „peďáku“. Přípravuji budoucí učitele na jejich náročnou, ale krásnou profesi. Zním neduhy českého školství a vím, jak mu pomoci. Zároveň budu jako lokální patriot na celostátní úrovni hájit zájmy našeho regionu. Hradec bude slyšet.

**PIRÁTSKÁ  
STRANA**  
**STAROSTOVÉ**  
A NEZÁVISLÍ





Mgr. Petr Hannig se svým psíkem Princem.

# Musíme zachránit naše lesy

Hudební skladatel, producent, ale hlavně také předseda politické strany Rozumní Mgr. Petr Hannig v rozhovoru před krajskými volbami v Královéhradeckém kraji.

**Při minulých prezidentských volbách jste působil velice sympaticky. Hodláte znovu kandidovat na prezidenta České republiky?**

Ono nejde o to, zda bych kandidovat chtěl či nikoliv. V mém případě je nutné sehnat 20 podpisů poslanců. Ale předsedové stran nyní působících v parlamentu, rozhodně nedovolí svým poslaneckým klubům, aby mou kandidaturu podpořily.

**Takže není žádná cesta, jak vyhovět velkému počtu Vašich příznivců?**

Začít tak zvané od píky. Je třeba, aby se Rozumní dostali příští rok do Poslanecké sněmovny. Úspěšná cesta začíná už letos, ve volbách do krajských zastupitelstev.

**Kandidují Rozumní také v Královéhradeckém kraji?**

Samozřejmě, Rozumní mají plné kandidátní listiny ve všech krajích ČR. V Královéhradeckém kraji je lídrem Mgr. Václav Makalouš, administrativní pracovník v rodinné firmě, kandidáti jsou ze všech měst kraje a mnoha dalších obcí.

**Rozumní v poslední době nabírají na popularitě a zdá se, že budou moci vystřídat některé strany, od nichž nyní utíkají jejich členové. Jaký je program vaší strany pro Královéhradecký kraj?**

V první řadě musíme zachránit naše lesy. Se stavem lesů je spojen stav pitné vody. Zdravý les znamená rezervoár pitné vody.

**Řešením Rozumných je regionální soběstačnost. Proč například vozit rajčata bez chuti ze zahraničí, když si je umíme vypěstovat sami.**

Kraj by si měl pohlídat, aby firmy, co vysoutěží zakázku, tuto zakázku také skutečně realizovaly. Současná praxe, kdy vítězná firma odloupne část financí a předá to další firmě a ta zas další, je cestou k všeobecnému šlendriánu a ke špatné dopravní situaci v kraji. Je to nutné změnit. Proto je třeba jít volit i v krajských volbách 2. a 3. října a volit Rozumné. ■

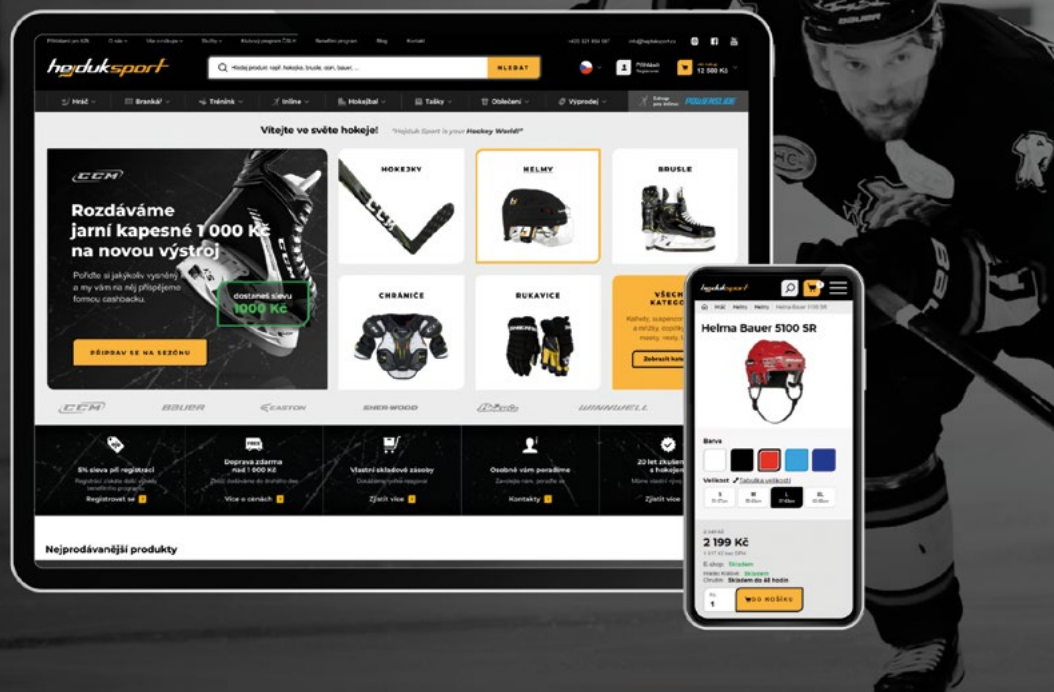


Mgr. Václav Makalouš, lídr kandidátní listiny.



Zadavatel a zpracovatel ROZUMNÍ -  
Petr Hannig - za spravedlnost a životní jistoty  
E-mail: rozumni@email.cz  
[www.rozumni2017.cz](http://www.rozumni2017.cz)





## Nový eshop prodejce hokejového vybavení Hejduksport.cz

HEJDUK SPORT patří mezi respektované prodejce hokejové výstroje se sídlem na půli cesty mezi Hradcem Králové a Pardubicemi. Kromě prodeje renomovaných hokejových značek je výrobcem hokejových plexi, která jsou jedničkou na evropském i světovém trhu. S oblibou jsou používána v nejvyšších evropských soutěžích i v národních týmech.

Pro tvorbu nového eshopu si HEJDUK SPORT vybral společnost Digital Media Publishing, která má ve svém portfoliu klienty jako Peugeot, FN Motol, nebo síť lékáren Magistra. Jedním z impulsů ke spolupráci bylo také její regionální zastoupení v Královéhradeckém kraji a tedy osobní kontakt. Cílem spolupráce bylo navrhnout a vytvořit nový, moderní eshop pro B2B a B2C zákazníky, který by reflektoval aktuální technologický vývoj a růst po-

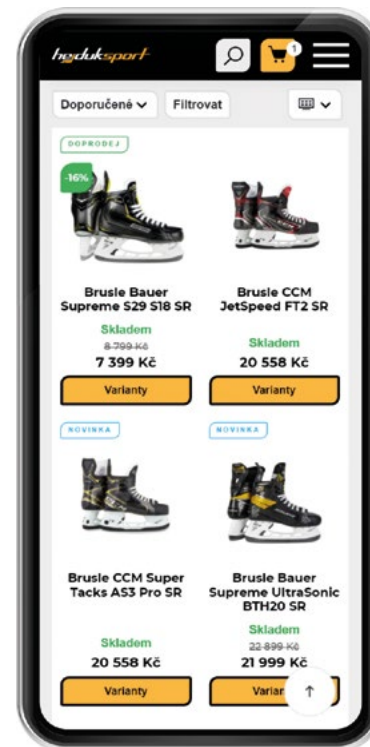
dílů návštěv z mobilních zařízení. Cílem bylo též eshop propojit s účetním a skladovým systémem a s desítkami produktových feedů B2B partnerů. Důležité bylo zachovat pozice ve vyhledávacích a využít tvorby nového eshopu k jejich vylepšení. V oblasti online marketingu byla směřována pozornost na optimalizaci kampaní a zvýšení jejich výkonu.

Práce začaly na podzim 2019 a ke spuštění eshopu byl vybrán konec června 2020. Eshop byl postaven na moderních technologiích umožňujících například první vykreslení stránky během 1,5 sekundy. Důraz byl dán na použití nejnovějších optimalizačních technik, detekci kritické cesty zákazníka a zajištění co nejrychlejšího průchodu eshopem s cílem dokončit objednávku.

Změnou prošel také proces nákupu, který je nově rozdělen pouze do 3 kroků. Výhodou pro zákazníka je pak neustálý přehled o ceně, dopravě a platbě v pravém panelu či možnost rychlé objednávky na jeden klik pro přihlášené uživatele.

V rámci eshopu je integrovaná synchronizace s účetním systémem Pohoda, která umožňuje za živého provozu inkrementálně přenášet změny oběma směry v reálném čase.

Velkou výzvou bylo také zjednodušení prodeje pro velkoobchodní zákazníky. B2B sekce zohledňuje svým řešením různé přístupy k nákupu. Z detailu produktu je možné nakoupit stovky variant daného produktu z přehledné tabulky pouhým zadáním počtu kusů. Vkládat produkty do košíku je možné i z výpisu variant bez nutnosti otevření detailu produktu. Nakoupit je možné i z fulltextového vyhledávání nebo hromadně pomocí kódu



### PŘÍNOSY

Spuštění eshopu proběhlo v domluveném časovém harmonogramu. Meziroční srovnání se starým eshopem:

**Rychlost načtení eshopu se zlepšila o 38%**  
speed index 2,5s / first contentful paint 1,2s

**Meziroční nárůst tržeb + 50%**  
z toho tržby z mobilu +118%

**Meziroční nárůst konverzí + 30%**  
z toho konverze mobilní verze eshopu + 66%

produktu v košíku. Samozřejmostí je pak pokročilá možnost filtrování produktů upraveného přímo pro potřeby velkoobchodních zákazníků.

### Co o projektu říká klient

„Tento projekt pro nás znamená výrazný posun kupředu v online prostředí. Vytvoření nového eshopu jak ve webové, tak v mobilní verzi, pro nás má zcela zásadní přínos. Jeho zrychlením došlo k výraznému zvýšení konverzí. Jako velmi zdařilé též hodnotím nové uživatelské prostředí pro naše B2B zákazníky. To jim umožňuje rychlé a přehledné nakupování většího počtu položek. Tím jsme prakticky splnili očekávání našich klientů ve vnímání naší společnosti jako zkušené, dynamicky se rozvíjející a inovativní firmy. Tímto modernizace našich služeb spíše začíná, těšíme se na další posuny, které ve spolupráci se společností Digital Media Publishing budeme realizovat,“ říká Tomáš Langr, jednatel společnosti HEJDUK SPORT, s.r.o.

### O Digital Media Publishing

Vyvíjí kompletní internetová a intranetová řešení od analýzy, návrhu UX a designu, realizaci, až po správu svěřených projektů a jejich on-line kampaní. Reference Digital Media Publishing můžete nalézt například u klientů jako skupina ČEZ, PEUGEOT Česká republika, Magistra lékárny, nebo FN Motol. Více na [www.dmpublishing.cz](http://www.dmpublishing.cz)



**DIGITAL MEDIA PUBLISHING**





## Představíme významné autory spjaté s regionem

Nejdůležitější výstavní institucí v kraji, kterou je Galerie moderního umění v Hradci Králové, vede jako ředitel krátce. Teprve rok a čtyři měsíce. František Zachoval (41) má velké zkušenosti z vedení Českého centra v Bukurešti a také z pobytu v Berlíně. Plány nového šéfa jsou velké. Kromě toho, že už založil unikátní sbírku pohyblivého obrazu, jeho cílem do budoucna je vsadit na edukaci, tedy vzdělávání. „Chceme to, čím se v galerii zabýváme, srozumitelnou formou předávat a vysvětlovat široké veřejnosti,“ prozradil ředitel.

☛ HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: ARCHIV JIŘÍHO BERANA

### Jaký je rozdíl mezi ředitelem Českého centra v Bukurešti a Galerie moderního umění v Hradci Králové?

V Českém centru v Bukurešti jsem se více zabýval kulturními médii, jako jsou divadlo, kino, literatura, architektura, design i výtvarné umění. V těchto disciplínách jsem musel být maximálně informován, abych dokázal v hostitelské zemi představit, co se odehrává u nás. Být ředitelem Galerie moderního umění znamená, stoprocentně se soustředit na výtvarné umění se všemi aspekty, které zahr-

nuje. Druhým důležitým parametrem v posledních dvaceti letech je představit umění široké veřejnosti, což bývá někdy složité.

### Co vás zaválo do hlavního města Rumunska? Co jste tam dělal?

Za podáním přihlášky do transparentního výběrového řízení na tuto pozici stojí moje zkušenost s touto zemí. V roce 2011 jsem tam absolvoval měsíční stipendium, kdy jsem vytvořil několik rozhovorů a článků k současné rumunské umělecké scéně. Ty se pak publikovaly v českých médiích. Kromě toho jsem dělal kurátora výstavy umělecké skupiny The Bureau of Melodramatic Research, kterou tvoří dvě mladé Rumunky. Výstava se konala v roce 2014 v Galerii Školská 28 v Praze. To je další pojitko k rumunské scéně. Posledním krokem bylo představení Stefana Tirona, což je významný historik umění, umělec a performer, na konferenci věnované umělcům v exilu.

**Působil jste také v Berlíně, který bývá považován za centrum evropského umění. Je tomu skutečně tak?**

**DŘEVO  
CENTRUM  
CZ**

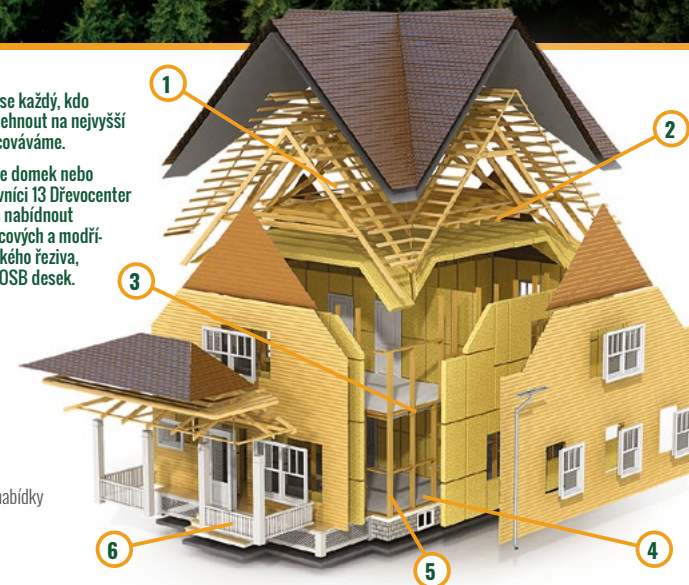
**Nic dřevěného  
nám není cizí. 13x  
v ČR**

Řežeme, formátujeme a impregnujeme. Aby se každý, kdo u nás pořídí výrobky vonící lesem, mohl spolehnout na nejvyšší kvalitu materiálu i fortel, s nímž dřevo opracováváme.

Ať už jste truhlář nebo tesař, ať už opravujete domek nebo budujete zahradu - stavte se za námi. Pracovníci 13 Dřevocentru po celé České republice jsou připraveni vám nabídnout to nejlepší ze sortimentu smrkových, borovicových a modřinových palubek, teras, stavebního i truhlářského řeziva, dubových podlah, plotovek, latí, fošen nebo OSB desek.

### Portfolio našich produktů

- » Nejširší výběr kvalitního řeziva
- » Kompletní dřevěný program, spojovací materiál, impregnační a nátěrové hmoty
- » Dlouhodobé nejnižší ceny v regionu + akční nabídky
- » Zboží okamžitě k odebrání
- » Vzorkovna, odborná pomoc a poradenství
- » Stejný přístup pro všechny zákazníky



1

**Střeška**  
» střešní latě  
» záklop střešky



2

**Dřevěná (nosná) konstrukce střešky**  
» krokve, vaznice, pozednice, kleštiny, pochozí půda



3

**Dřevěná konstrukce stropů**  
» dřevěný rošt  
» podbití stropu



4

**Konstrukce podlahy**  
» nosná konstrukce



5

**Dřevěná konstrukce stěn**  
» obkladové palubky  
» fasádní profily



6

**Venkovní terasa**



7

**Spojovací materiál**



8

**Nátěrové hmoty**



**Nakupujte bez front!**  
Kdykoliv a z pohodlí Vašeho domova nebo firmy  
[eshop.drevocentrum-as.cz](http://eshop.drevocentrum-as.cz)

| DOBRUŠKA | HODONÍN | HRADEC KRÁLOVÉ | MEDLEŠICE U CHRUDIMI | MNICHOVO HRADIŠTĚ | OLOMOUC  
| OSTRAVA - PETŘVALD | PARDUBICE | PROSTĚJOV | PŘELOUČ | TRUTNOV | ÚSTÍ NAD LABEM | ZNOJMO

Vážní ulice, 500 03 Hradec Králové  
T: 495 453 007, 602 648 942, E: hradeckralove@drevocentrum-as.cz

[drevocentrum-as.cz](http://drevocentrum-as.cz)



Stále je a samozřejmě se to transformuje v čase. V 90. letech to bylo punkovo – undergroundové – squatterské centrum, kdy se celý Friedrichshain odstěhoval pryč a zůstaly tam prázdné byty, kde se ze dne na den otevíraly různé kluby. To se postupně změnilo. Umělci začali otevírat galerie a ti etablovaní tam mají své ateliéry. V současné době je ale situace neúnosná pro začínající umělce, pro něž už tam není místo. Můj pobyt v Berlíně souvisel s mým angažmá na Akademii výtvarného umění, kdy jsme provozovali Artyčok.tv, který monitoroval veškeré kulturní akce a výstavy. Obdrželi jsme podporu od Fondu budoucnosti k delšímu pobytu v Berlíně.



**Do výběrového řízení na post šéfa hradecké kulturní instituce se přihlásilo sedm zájemců. Byl jste vybrán jako nejlepší kandidát. Čím jste oslovil výběrovou komisi? Jakou koncepci jste přinesl?**

Prezentoval jsem svůj záměr vycházející ze zkušeností, které jsem měl z Českého centra zahrnující pestrou škálu uměleckých disciplín. Domnívám se, že by se galerie měla obohacovat i o tyto vlivy, což byl jeden z důležitých aspektů mé účasti ve výběrovém řízení. Navrhoval jsem také, aby galerie byla zároveň edukačním, tedy vzdělávacím centrem s cílem, že výstavy a další umělecké aktivity by byly srozumitelným způsobem představeny veřejnosti. Například, proč se umění dělá, co sleduje, jakým způsobem reaguje na současnou dobu. To byl jeden z mých hlavních návrhů. Kromě toho by se měla rozvíjet akviziční činnost, aby se do galerie dostala kvalitní díla.

**Ve vedení jste od 1. dubna 2019, tedy necelý rok a půl. Vystřídal jste svého předchůdce Tomáše Rybičku, který se po více než dvaceti letech rozhodl skončit. Navázal jste v něčem na něj nebo jste se vydal jinou cestou?**

Z podstaty krajské galerie navazují na bývalého ředitele pana Rybičku v tom, že máme systematický zájem o regionální umělce. Sledovat lokální autory a získávat je pro naši sbírku, je totiž jedním z důležitých bodů v naší akviziční činnosti. Samozřejmě se chceme rovněž soustředit na současné umělce. V čem nenavazují jsou tematické výstavy, od nichž ustupujeme. Následující dva až tři roky bychom chtěli představit významné autory, kteří jsou spjati s tímto regionem, a v minulých dvou desetiletích neměli takový prostor, který by si zasloužili.

**Co se vám za krátkou dobu vašeho ředitelování podařilo realizovat a jaké máte další plány?**

Po příchodu do galerie jsem založil, a to je v českém kontextu unikum, sbírku pohyblivého obrazu, která zastřešuje různé tendence, jako jsou video art, filmová esejistika, nová média 90. let a interaktivní díla související s novými mediálními technologiemi. Této činnosti jsme se začali věnovat systematicky a ve čtvrtém patře zřídili tak zvanou černou kostku, kde by práce tohoto charakteru měly být prezentovány. Druhou novinkou je založení sbírky střední a východní Evropy, která začíná rokem 2000. Navíc ve foyer v přízemí vyzýváme umělce k dlouhodobější instalaci nebo k dílu, které je přímo vytvořeno pro prostor galerie. Velký poměr času našich aktivit také věnujeme akvizicím. Zabýváme se tím, které umělce a z jakých důvodů bychom měli zakoupit, a jak bychom mohli naši sbírku obohatit. To je pro nás extrémně důležité. Podstatné je i to, že na podzim otevřeme dvě nové stálé expozice, jež vycházejí z nových akvizic. Představíme slabikářovou formou sekci posledních padesáti let současného umění. Druhá stálá expozice, v níž uvedeme konkrétní autory, se bude věnovat 20. století. Kromě toho jsme ve čtvrtém patře přebudovali zadní křídlo na tak zvanou bílou kostku, která slouží k tomu, aby určitý druh umění vyžadující absolutní čistotu vynikl bez rušivých elementů.

**Na co by měla galerie tohoto typu klást důraz?**

Kromě výstav a akvizic klademe důraz, a to je můj další vytyčený cíl, aby se zkvalitnila a rozšířila vzdělávací činnost. Abychom to, co tady děláme, vysvětlovali s větší srozumitelností veřejnosti.

**V čem je hradecká galerie specifická oproti jiným podobným institucím v zemi?**

Specifická je tím, že je velice výjimečná svou sbírkou moderního umění. Akvizice těchto uměleckých děl započal v 60. letech Josef Sůva. Jeho osobní

To nejlepší z Orlických hor

e-shop  
www.farmatrebesov.cz



## Čerstvá zvěřina a uzeniny



Jelení



Srncí



Dančí



Kančí



Muflon

**Ostatní**

klobásy, salámy, kýty, špekáčky, hrubozrnné i jemné paštiky, tlačanky, bažanti, kachny, zajáci, dárkové balíčky, koření, ...

- Prvotřídní **kvalita a rychlost** zpracování masa.
- Vykupujeme zvěřinu ulovenou pouze ve východočeském kraji, především **z oblasti Orlických hor**.
- Použitím profesionálního zchlazovače **Šoker**

si maso zachovává **čerstvost a kvalitu i po rozmrazení**.

- Naši **prioritou je kvalita** nad kvantitou, proto jsou veškeré naše produkty poctivě a uzeniny obsahují **vysoký podíl masa**.

### 1. Výběr a objednávka

V našem e-shopu si vyberete maso, uzeniny, paštiky, koření a dárkové balíčky. **Odešlete objednávku.**

### 2. Potvrzení ceny

Masa dodáváme v balení, která se mohou lišit maximálně o 20 %. Připravíme Vaše balíčky a pošleme Vám **přesné hmotnosti a cenu**.

### 3. Platba

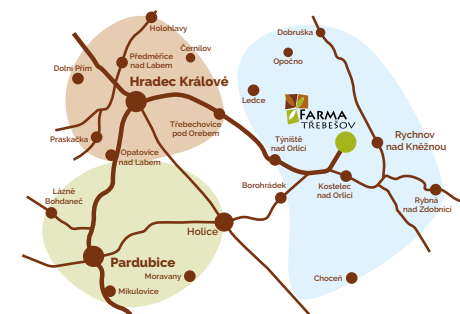
Zaplatíte potvrzenou cenu. Platební údaje Vám přijdou emailem.

### 4. Termín rozvozu

Po přijetí platby Vás kontaktujeme a zařadíme do pravidelného rozvozu.

### 5. Balení a doprava

Produkty jsou **baleny do termotašek a převáženy v mrazicím voze**. Je možný i osobní odběr na prodejně v Třeběšově ve středu a v pátek od 8:00 do 17:00 hod.





kontakty a motivace umělců darovat své důležité práce galerii přispěly k tomu, že naše sbírky patří k těm významnějším. Máme tady například několik obrazů malíře Mikuláše Medka. Ve sbírce, která je rovněž obohacena významnými současnými autory, jakými jsou například Jiří Černický, Milena Dopitová a další, je v současné době více než 10 tisíc děl. Samozřejmě naší prioritou je, aby sbírka byla žánrově vyvážená.

**Před nedávnem zde měl mladý umělec a hradecký rodák Matyáš Chochola pozoruhodnou výstavu Dějiny lidstva, na níž lákalo nabourané auto před vchodem do galerie. Jak na jeho umělecký počín reagovala hradecká veřejnost?**

Rozporuplně. Bylo to velice kontroverzní dílo a hradecký divák to vnímal jako věc, kterou by dokázal také. Jenže myšlenka díla je v kombinaci dvou protichůdných věcí. Výsledná idea tohoto díla je už zabudovaná ve svém názvu Střet civilizací. Auto Porsche je symbolem machismu, automobilového průmyslu, globalizace. Menhir, do kterého auto nabouralo, naopak přežil všechny možné druhy civilizací. Tyto dva symboly – auto a menhir – když se střetly, ukázaly, jak je náš život poměrně živý.

**Jak jste se vypořádali s opatřeními souvisejícími s koronavirem? Co se po tu dobu u vás dělo?**

První týden jsme všichni měli home office. V dalších týdnech jsme se věnovali odborné činnosti.



V té době jsme připravovali publikace, z nichž jedna už vyšla a je součástí výstavy Matyáše Chocholy. Na dalších třech pracujeme. Kromě toho jsme začali vytvářet skládačky věnující se historii budovy galerie. Vznikl tak zajímavý materiál od historika umění Ladislava Zikmunda-Lendera. Připravili jsme i skládačku pro Křížovou cestou 21. století, která je v blízkosti Kuksu.

**Není to tak dávno, co galerie prošla rekonstrukcí a získala ocenění Stavba roku. Jste s ní spokojeni?**

Z obecného hlediska se jistě zdařila. Z pohledu instalací výstav, osvětlení a dalších technických věcí bych při rekonstrukci postupoval jinak. Současné umění hodně pracuje s prostorem a je třeba říci, že tento typ prostoru galerie na to není úplně vhodný.

**Diskusi rozpoutalo výrazně barevně zpracované potrubí vzduchotechniky malířem Alešem Lamrem, které protíná historický interiér. Jaký na toto dílo máte názor?**

Je to jeden z těch problematictějších momentů rekonstrukce budovy. Neexistuje totiž galerie, v níž by bylo umístěno permanentní dílo přímo ve výstavních prostorách, což je u nás bohužel pro další vystavující umělce rušivý element. Sešly se tady dvě chyby. Potrubí jako permanentní dílo s vzduchotechnikou, která je nevhodně situována doprostřed objektu a její účinnost se snižuje.

**Na co byste v nejbližších týdnech a měsících pozval do Galerie moderního umění v Hradci Králové?**

Ve foyer 24. září proběhne oficiálně vernisáž výstavy Dalibora Bačí nazvaná Za kulisou, která tady už nějakou dobu běží. Současně zahájíme výstavu prací ve dřevě hradeckého malíře, sochaře a grafika Jiřího Hilmara a v bílé kostce dílo sochaře Petra Stanického, který rovněž pracuje se sklem. Proběhne i dernisáž stálých expozic ve druhém a třetím patře. Potom ještě 26. listopadu, jak už jsem zmínil, pompézně otevřeme dvě stálé expozice. Jedna se bude věnovat současnému umění, druhá 20. století.

**Kde byste ji chtěl vidět v budoucnosti?**

Je asi těžké konkurovat výstavním institucím v Praze, Brně nebo Ostravě. Chtěl bych však, aby to byla jedna z ukázkových institucí, která dokáže představit, jak interpretovat současné výtvarné tendence pro širokou veřejnost. To považuji za nejdůležitější moment. Když se nám to povede a budeme návštěvníky vyhledávanou galerií, tak to bude pro nás velká satisfakce. ■

## DODAVATEL MATERIÁLU PRO VÝSTAVBU A ÚDRŽBU INŽENÝRSKÝCH SÍTÍ.

Materiál pro velké stavby i drobné odběratele.

Každému odběrateli nabízíme materiál  
**v nejvyšší kvalitě.**

### ŠIROKÁ SÍŤ POBOČEK

Praha | Brno | České Budějovice | Plzeň  
Hradec Králové | Chomutov | Olomouc

[www.tecam.cz](http://www.tecam.cz)





*Riesling*  
Exklusiv  
Ferdinand Mayr,  
Rakousko

*Syrah*  
Gran Reserva  
Premium  
Bisquertt,  
Chile

*Prosecco*  
*DOCG*  
Valdobbiadene  
Val D'Oca,  
Itálie



*Najděte i Vy svou pravdu.*

Smyslná exkluzivní vína prodáváme už více než pět let. Během té doby jsme se stali jedním z největších dovozců v České republice. Mimořádná vína z **Itálie, Chile, Jihoafrické republiky, Nového Zélandu a Rakouska** – v aktuální nabídce je **26 druhů** – jsme pro Vás vybírali přímo v tamních věhlasných vinařstích spolu s prezidentem Asociace sommelierů ČR **MARTINEM PASTYŘÍKEM**.

„Už jen samotný výtět vinařství, od kterých Mountfield svá vína nakupuje, deklaruje jejich vysokou kvalitu. I přesto je však dlouhodobě prodává za velmi nízké ceny. Netradičním způsobem tak slouží svým zákazníkům. Je to chytré...“ říká Martin Pastyřík.



**Mountfield**

www.mountfield.cz