

# Salonky



**Nový pohled na Hradec**

**Šárka Dlouhá**

# Moderní kávovary v novém designu

Svého nejbližšího prodejce  
najdete na beko.cz

**beko**



beko.cz

OBSAH

## Editorial

Odvážné vize nové architektky

TOMÁŠ KULHÁNEK / šéfredaktor

Po dlouhých dvaadvaceti letech má Hradec Králové nového hlavního architekta. Přesněji architektku. Šárka Dlouhá sama sebe označuje za hradeckou patriotku. Zřejmě právě proto hodila za hlavu úspěšnou kariéru v soukromém sektoru a rozhodla se přijmout mnohdy nevděčnou roli na hradeckém magistrátu. Do funkce hlavní architektky města navíc přichází s hodně odvážnými vizemi. Otevřeně hovoří o tom, že město označované za salon republiky v posledních dekáдах usnulo. Probudit ho chce cestou, kterou se vydala některá města v západní Evropě. V Hradci by chtěla více zeleně, cyklistů i chodců. Méně by mělo být naopak aut, pro která by mohlo v centru města platit i omezení rychlosti. V konzervativním Hradci jde o hodně odvážnou myšlenku. „Není to žádný idealismus, protože ve světě už jsou města, která takhle fungují,“ říká Šárka Dlouhá a za příklad dává Kodaň, Amsterdam nebo Vídeň. Přeji příjemné čtení! ■



ŠÁRKA DLOUHÁ / str. 4 ▶ 8



KRAJSKÉ VOLBY 2024

str. 10 ▶ 12



DANIEL DITRYCH

str. 28 ▶ 30



VLADIMÍR VOLEJNÍK

str. 14 ▶ 16



JANA HORÁKOVÁ

str. 34 ▶ 37

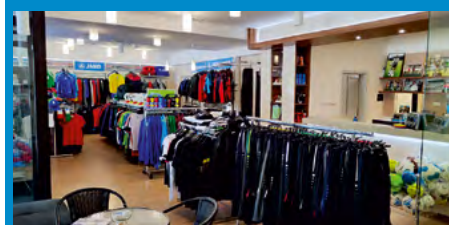
Vydavatel: TN Média s. r. o., Branická 213/53, 147 00 Praha 4, IČO: 28847229, MK ČR E 23744, Sídlo redakce: Malšovická 821/1 Hradec Králové 9, 500 09, www.salonkyhk.cz, Redakce: Tomáš Kulháněk, tel.: 739 513 184, e-mail: tomas.kulhanek@salonkyhk.cz, Michal Bogán, tel.: 734 545 423, e-mail: michal@salonkyhk.cz, Hynek Šnajdar, tel.: 734 457 697, e-mail: hynek@salonkyhk.cz, Obchod, inzerce: Monika Klikarová, e-mail: monika@tn-media.cz, tel.: 733 353 695, Grafika: Michal Kriegler, Jazyková korektura: Hedvika Landová, Distribuce: vybraná distribuční místa, Tisk: Tiskárna PRATR a. s., Náchodská 524, Trutnov, Sazba: TN Média s. r. o., Číslo ISSN: ISSN 2694-7757, Četnost: měsíčník, Počet výtisků: 8 000, Regionální mutace: Královéhradecko, Titulní strana: Ondřej Littera.

INZERCE

.... s námi budete vypadat jako jeden tým



PRODEJNA TÝMOVÉHO OBLEČENÍ



Najdete nás:

**Nerudova 18  
Hradec Králové**

89  
TEAMSHOP



**WWW.JAKOJEDENTEAM.CZ**



## Byla bych ráda, kdyby Hradec za dvacet let vypadal jako Kodaň

Po více než dvaceti letech má Hradec Králové nového hlavního architekta. Petra Brůnu na začátku září vystřídala ve funkci Šárka Dlouhá. „Jsem hradeckou patriotkou a jsem člověk, kterému záleží na tématech veřejných. Když jsem s něčím nespokojená, snažím se být aktivní a zlepšit to. V Hradci mě hodně trápí veřejný prostor, což je oblast, ke které se člověk v soukromé sféře úplně nedostane,“ vysvětluje v rozhovoru pro Salonky, proč se rozhodla ze soukromého sektoru přejít na hradecký magistrát. Proč podle ní Hradec Králové usnul? Co všechno může jako hlavní architektka v našem městě ovlivnit? Která je její oblíbená budova v Hradci? A jak by podle nové hlavní architektky města měl Hradec Králové vypadat za dalších dvacet let? „Byla bych strašně ráda, kdyby vypadal jako Kodaň. Je to běh na dlouhou trať, ale někdy se začít musí,“ představuje svou vizi architektka Šárka Dlouhá.

☞ TOMÁŠ KULHÁNEK, FOTO: ONDŘEJ LITTERA

### Kdy vás poprvé napadlo, že se stanete architektkou? Měla jste takový sen odmala?

Poprvé mi tu myšlenku vnukl učitel na základní škole, já jsem ale dlouho směřovala spíš do roviny knižní grafiky a ilustrací. Nicméně jsem holka z Masarykáce, architekturu jsem byla obklopená od dětství, takže jako jednu z variant jsem to měla v hlavě dlouho.

### Nakonec jste vystudovala Vysokou školu umělecko-průmyslovou v Praze, jak se to stalo?

Nejdříve jsem absolvovala Střední průmyslovou školu stavební tady v Hradci. Po stavebce jsem se

dostala na architekturu do Brna, pořád jsem ale měla v hlavě studium na Vysoké škole umělecko-průmyslové v Praze. Po druháku v Brně mě tam přijali. Studium na UMPRUM bylo náročné, ale velmi zajímavé. Pro mě to bylo hodně inspirativní i díky tomu, s jakými profesory jsem se tam setkávala. Zmínila bych například Martina Rajniše, Evu Jiříčnou, Jiřího Štříteckého nebo Jindřicha Smetanu.

### Vrátila jste se po studiu do rodného Hradce?

Už během studia jsem začala pracovat ve velké pražské architektonické kanceláři Richarda Doležala a Petra Malinského a zůstala jsem tam i po absolutoriu. Do Hradce jsem se vrátila až těsně před mateřskou. A už jsem tady zůstala.

### Až doposud jste pracovala v soukromé sféře, které nejzajímavější projekty máte za sebou?

Ještě během působení v Praze jsem měla možnost spolupracovat na rekonstrukci bývalého Ústavu šlechtičen na Pražském hradě. Dále bych zmínila například továrnu na recyklaci tonerových kazet v Poděbradech a samozřejmě mnohé další domy různě po České republice. Po návratu do Hradce jsem pak pracovala na volné noze a po mateřské jsem se přidala do kanceláře Žárovka Architekti. Třeba přímo v Hradci jsem spoluautorkou rekonstrukce vilky ze třicátých let v Tiché ulici na Slezském Předměstí nebo radikální přestavby rodinného domu ve Svinarech. Jinak je to v Hradci zatím spíš o projektech. S kolegyněmi jsme se například nedávno zúčastnily soutěže na rekonstrukci hradecké hvězdárny nebo jsme také zpracovaly konkurenční studii na hospic pro Hradec. U architektů to je nicméně tak, že většina projektů skončí z různých důvodů v šuplíku. V počítači tak mám mnoho dalších zajímavých projektů, k jejich realizaci ale bohužel zatím nedošlo.

### Od září nastupujete na hradecký magistrát jako vedoucí odboru hlavního architekta. Proč jste se vůbec rozhodla přihlásit se do výběrového řízení na tuhle pozici?

Jsem hradeckou patriotkou a jsem člověk, kterému záleží na veřejných tématech. Když jsem s něčím nespokojená, snažím se být aktivní a zlepšit to. V Hradci mě hodně trápí veřejný prostor, což je oblast, ke které se člověk v soukromé sféře úplně nedostane. Mám zájem věnovat se hradeckému veřejnému prostoru a posunout ho někam dál. Pozici hlavní architektky beru jako výzvu.

### Co všechno může hlavní architekt města ovlivnit?

Je to hodně dlouhodobá práce. Práce hlavního architekta rozhodně není něco, co by bylo viditelné a hmatatelné během jednoho roku. Důležitá bude schopnost koordinovat různé lidi a různé skupiny a schopnost domluvit se napříč odbory na magistrátu a také s politiky. O mnohých tématech se musí nejprve vůbec začít mluvit. Zadáání, která se týkají veřejného prostoru a architektury ve veřejném

INZERCE

Orlice park

Dr.Max+  
Lékárna

SPORTISIMO

pepco®

ASAT  
SVĚT HODINEK

orion  
tvoríme vaši domácnost

ROSSMANN

SIRIUS  
hvězda pro Vaše zvířecí miláčky

KVĚTINOVÝ  
KOUTEK

Optika  
Dobruška

GECO  
TABAK • TISK

Beauty Nails

orlicepark.cz | Orliceparkshopping | Orlicepark

prostoru, jsou na dlouhé roky. Když teď přebírám agendu od pana architekta Brůny, bavíme se o projektech, které jsou na odboru hlavního architekta rozjeté už opravdu mnoho let. Je to běh na dlouhou trať, ale Hradec za to úsilí rozhodně stojí.

#### Jaký je rozdíl mezi prací architekta v soukromé a veřejné sféře?

Konkrétně to teprve uvidím, ale v soukromé sféře se zabýváte jedním projektem, jedním investorem a být je to někdy také na dlouhé lokte, celý ten proces jde přece jen rychleji. V rámci města je to dlouhodobější a také tam musíte potlačit svoje ego. Na městě totiž neprosazujete svoje architektonické nápady. Spíš nějakým způsobem regulujete a monitorujete nápady, které přichází do města od jiných architektů. Ze své nové pozice musím v první řadě prosazovat zájmy města. Zároveň však musíte být schopný domluvit se i s developery a investory, kteří přinášejí peníze do města a chtějí zde něco budovat. Musíte je navigovat, aby nové záměry byly v mezích vize, kam město chceme směřovat.

#### Máte jako architektka v Hradci nějakou oblíbenou budovu?

Určitě ano, hned několik. Mám moc ráda Hučák nebo Gočárovy školy. Konkrétně u architekta Josefa Gočára bych mohla zmínit v podstatě veškeré jeho stavby. Z těch novějších staveb bych pak řekla například Studijní a vědeckou knihovnu. Ráda mám ale celý Hradec.

#### Hradec Králové bývá už téměř sto let označován za salon republiky. V čem je architektonicky výjimečný?

Ta výjimečnost je v urbanismu. V době Františka Ulricha došlo k ohromnému přísunu kvalitní architektury do Hradce Králové. Věvodil tomu Josef Gočár, ale těch kvalitních architektů se v té době ve městě koncentrovalo více. Výhodou Hradce je také to, že se stavěl v podstatě na zelené louce, a díky tomu je město prorostlé zelení. Z té doby Hradec těžší dodnes, byť se později už zdaleka tak nerozvíjel a výjimečnost nové architektury byla ojedinělá.

#### Hradec je často označován za konzervativní město, platí to podle vás i v architektuře?

Těžko říct, jestli je Hradec konzervativní, spíš bych řekla, že Hradec usnul. Když budu hovořit o městských veřejných budovách, v Hradci se jednoduše moc nestaví. Jen málokterý Hradečák by si asi vzpomněl, kdy se tady naposledy postavila základní škola, poliklinika nebo domov důchod-

ců. Za posledních dvacet let se z veřejných staveb postavila snad jen knihovna, terminál hromadné dopravy a dvě lávky. To, že se v Hradci nestaví veřejné stavby, však rozhodně není jen otázka odboru hlavního architekta. Je to také otázka odboru investic, odboru rozvoje a politiky. Víím, že se teď mnoho investic plánuje, a byla bych moc ráda, aby když už se investice plánují, se plánovaly smysluplně. S tím souvisí můj důraz na pořádání otevřených architektonických soutěží, kde bude umožněna účast architektů, kteří mohou do Hradce přinést něco nového a výjimečného.

#### O větším využívání architektonických soutěží jste hovořila v prvním vyjádření pro média hned poté, co radní schválili váš nástup do funkce. Proč jsou architektonické soutěže pro město výhodné?

Nemyslím si, že je správné, aby se v Hradci kontinuálně opakovali stále stejní architekti. Věřím, že architekti a architektky z širšího okolí mohou na různé věci přinést nové pohledy, které by nás Hradečáky třeba ani nenapadly. Otevřené architektonické soutěže mohou k nám do Hradce přinést například i nějaké nápady ze zahraničí.

#### Asi největší úkol, který před vámi nyní stojí, je dokončení územního plánu, na kterém se v Hradci Králové pracuje už patnáct let. Kdy by se ho podle vás mohl Hradec dočkat?

Osobně jsem si myslela, že se ho dočkáme dřív, ale podle všeho je to reálné během následujících dvou let. A to ještě za předpokladu, že se nebude muset přistoupit k dalšímu řešení zásadních námitek a k dalšímu veřejnému projednání. Pak to může trvat ještě několik dalších let. Město velikosti Hradce Králové nutně potřebuje funkční, flexibilní a aktuální územní plán, u kterého se mohou záhy po jeho schválení provádět dílčí změny. Když ale nemáte základní nástroj, kterým bude nový územní plán, nemáte co dále rozvíjet a zdokonalovat.

#### Které konkrétní projekty by podle vás posunuly Hradec Králové ve veřejném prostoru nejvíc dopředu?

Mě osobně trápí nekonceptnost v propojení cyklostezek a pěších cest ve veřejném prostoru v Hradci. Jako velký problém vnímám i tristní stav některých veřejných prostranství, jako je například Ulrichovo náměstí. Obecně si myslím, že by se do veřejných prostranství mělo přidávat více zeleně. Velkým tématem je také řešení takzvaných rozvojových zón, například Kukleny by se mohly výrazně posunout dopředu.

FOTBAL V ZÁŘÍ

# ZVEME VÁS NA NÁSLEDUJÍCÍ DOMÁCÍ UTKÁNÍ



21. 9. 2024 /  
22. 9. 2024



Chance LIGA



je pro Hradec vybudování silniční infrastruktury v okolí města. Ačkoliv mám na mysli projekty státu, jako město bychom měli být nápomocní tomu, aby se tyto projekty co nejdříve rozjely. Jakmile se podaří odvést tranzitní dopravu mimo Hradec, mohou se některé ulice uvnitř města proměnit v mnohem zelenější a klidnější místa. Například si dovedu představit, že po zklidnění dopravy půjdou některými ulicemi ve městě nové zelené pásy se vzrostlými stromy. Těch zón, které by se postupně měly začít proměňovat, je víc a v některých případech by to těch zmíněných dvacet let ani zdaleka trvat nemuselo. Pokud ale mám v krátkosti odpovědět na vaši otázku, byla bych strašně ráda, kdyby Hradec za dvacet let vypadal třeba jako Kodaň. Je to běh na dlouhou trať, ale někdy se začít musí.

**Přibližte prosím tuhle svou vizi čtenářům, kteří třeba Kodaň neznají. Jak by to tedy v budoucnu v Hradci mohlo vypadat?**

Líbilo by se mi, kdyby velká část Hradečáků mohla po městě komfortně jezdit na kolech a chodit pěšky. Parkovací místa ve městě by byla pro rezidenty, a pokud by přijel do Hradce někdo zvenčí, parkoval by na periferii v parkovacím domě a pomocí MHD nebo sdíleného kola by dojel do města tam, kam by potřeboval. Ve městě by bylo živo, lidé by chodili korzovat a nakupovat do města a žili by ve městě a podél řek, nikoliv ve velkém obchodním centru na předměstí.

**Může se pro Hradec stát tématem i omezení rychlosti v centru města?**

Omezení rychlosti je určitě jedna z možných cest. Zároveň jsou ale potřeba širší vymezené pruhy pro cyklisty a pro MHD, abyste viděli, že když jedete autem, jedete pomaleji než ten, kdo jede na kole. Když bude pro cyklisty a chodce vytvořen ve městě větší komfort, lidé pojedou radši na kole než autem a nebudou se bát poslat na kole nebo pěšky do školy ani své děti. Když budou preferováni chodci a cyklisté, lidé budou používat auta méně, nechají je někde zaparkovaná a budou se pohybovat na kole nebo pěšky. Není to žádný idealismus, protože ve světě už jsou města, která takhle fungují. Každému bych doporučila zajet se podívat do měst, jako jsou Amsterdam nebo Kodaň. Ta města měla ještě v devadesátých letech podobné problémy jako my. Chvíli to trvalo, ale za dvacet nebo třicet let se posunula tam, kde jsou dnes. Jde o i ve Vídni, tam se také můžeme inspirovat. ■

**Co může odbor hlavního architekta udělat například v tom nekonečném procesu plánované rekonstrukce Velkého náměstí?**

To bych se už trochu opakovala. Samotný odbor hlavního architekta situaci nezachrání. Aktuálně se tuším pracuje na dokumentaci a uvidíme, jak rychle budeme jako město spolu se všemi zainteresovanými stranami pokračovat ve zdárné realizaci.

**V poslední době se v Hradci stále častěji hovoří například o zelených střechách na veřejných budovách. Jak moc ovlivňuje současnou architekturu klimatická změna?**

Zatím ji ovlivňuje málo a myslím si, že ji bude muset ovlivňovat víc. Investoři se budou muset postupně smířit s tím, že takové věci budou vyžadovány. Není to jen o zelených střechách, je to hlavně o výsadbě dřevin, na jejichž prostorové nároky se musí myslet již v počátečních studiích.

**Některé své vize jste už během rozhovoru nastínila. Jak by měl podle vás vypadat Hradec například za dvacet let?**

My jsme se nedotkli toho, jak ohromně důležité



*Víkend* 2024  
*elegance*

**13.–14. 9. 2024**  
**Hradec Králové**  
Vstup je zdarma

## Program

### pátek – START RALLY, Pivovar BERÁNEK Stěžery

11:00–13:00	výstava soutěžních historických vozů a supersportů
13:00	START RALLY & soutěž závodních vozů
14:30	předpokládaný odjezd posledních vozů na trať

### sobota – JIRÁSKOVY SADY, Hradec Králové

10:00–12:00	příjezd vozů CÍL RALLY
12:00–13:00	komentované prohlídky vystavených vozů
13:00	vystoupení Filharmonie Hradec Králové
13:30	módní přehlídka Daniela Models – Italská móda
14:30	vystoupení Filharmonie Hradec Králové
15:00	módní přehlídka Daniela Models & operní pěvkyně Daniela Filo
15:30–16:30	komentované prohlídky vystavených vozů
17:00	Slavnostní vyhlášení VÍKEND ELEGANCE
18:00	zakočení akce

### Doprovodný program

- Rally trenažer & exhibice mistra světa ve virtuálním Racingu Lukáš Matěja Brute Racing Team ČR
- Vystoupení mažorettek & program pro děti
- Gastro zóna plná dobrého jídla a osvěžení



vikendelegance.cz

# Kdo bude vládnout v kraji?

Ve dnech 20. a 21. září se uskuteční volby do zastupitelstva Královéhradeckého kraje. O hlasy voličů se v nich bude ucházet celkem 489 kandidátek a kandidátů zapsaných na volební listiny 13 subjektů.

☛ MICHAL BOGÁŇ

Naše redakce oslovila volební lídry všech kandidujících subjektů s otázkou „Jakou perspektivu a budoucnost Královéhradeckého kraje nabízíte občanům pro následující čtyřleté období?“ Možnost vyjádřit se využilo jedenáct nových potenciálních hejtmanů či hejtmank Královéhradeckého kraje. Jejich odpovědi jsou řazeny v pořadí dle čísel vylosovaných Státní volební komisí.



**Jiří Štěpán (HLAS samospráv – pro spravedlivý rozvoj Královéhradeckého kraje):** Zasadíme se, aby krajská politika byla blíže občanům a byla oporou pro všechny obce a města. Našimi prioritami jsou: Dostupná zdravotní péče díky vytvoření mobilních ordinací a propojení všech zařízení v kraji.

Spravedlivé, rychlé a zejména rovnoměrné opravy silnic díky využití nejnovějších technologií a zapojení občanů přes mobilní aplikaci. Vytvoření podmínek a pobídek pro novou výstavbu dostupného bydlení. A využití umělé inteligence pro rozšíření a zrychlení služeb občanům.



**Dana Doškářová (Demokratická strana zelených – Za práva zvířat):** Kandidujeme v nadcházejících volbách do krajských zastupitelstev se záměrem bojovat za ochranu zvířat, lidí, přírody, životního prostředí, krajiny a kulturního dědictví.



**Pavel Bulíček (Piráti):** Poslední čtyři roky měníme k lepšímu náš krásný kraj. Rekordně investujeme do nemocnic, škol i silnic. Do každé z okresních nemocnic putuje alespoň miliarda korun. Finance na opravy

silnic jsme téměř zdvojnásobili. Řešíme dlouho odkládané problémy. Třeba v Hradci konečně začne stavba jídelny pro několik středních škol sídlících na Pospíšilově třídě. Za našich předchůdců zprávy plnily kauzy o pochybných zakázkách nebo předraženém sídle krajského úřadu. To s Piráty skončilo. Naším cílem je proto společně s demokratickými partnery pokračovat v dobré práci pro Královéhradecký kraj.



**Josef Kudrna (Koruna česká):** Chceme kraj, který je tady pro obce a hlavně pro lidi. Zasadíme se o dostavbu dálnice D11, revitalizaci pevnosti Josefov a dalších památek a posílení obecních rozpočtů. Zabráníme rušení malotřídek na vesnicích,

zajistíme dostatečnou kapacitu školek a zjednodušíme požadavky pro učitelky. Chceme kraj, ve kterém se bude dobře žít i našim potomkům, proto podpoříme udržitelnost životního prostředí, zejména formou zapojení veřejnosti, výsadby stromů a úklidových akcí. Rádi podpoříme domácí péči o rodinu a blízké a budeme smysluplně využívat prostředky kraje pro zařízení sociální péče.



**Petr Koleta (ANO 2011):** Za 15 let, co jsem v komunální a krajské politice, se snažím dělat tu nejlepší práci nejen pro občany našeho města, kde jsem starostou, ale i pro celé území našeho kraje a jeho obyvatele.

Určitě se nebojím dělat kroky, které bolí a ke kterým je potřeba odvaha. Nenabízím pohodlnou politiku, ale takovou, která se nám v budoucnu vrátí. K tomu ale potřebujete vhodného koaličního partnera, který nejen stejně myslí, pracuje, ale najde i chuť věci měnit, přestože nemusí být populární.



**Martin Hanousek (koalice Pro krajinu – Zelení, Změna pro Hradec a Nezávislí):** Chtěli bychom náš kraj trochu probudit. Přijde mi, že kraj v posledních letech spíše dřímá a byl více řízen úředníky než krajskými radní-

## ŠIROKÁ NABÍDKA LAST MINUTE K MOŘI POHODLNĚ Z PARDUBIC

 Dobrá dopravní dostupnost

 Parkování zdarma

 Rychlé odbavení



**13**  
destinací  
na výběr

mi. Chybí mu tah na branku a zájem o budoucnost naší společnosti a dětí. Náš kraj má největší podíl starších lidí. Vedle dostupných zdravotních a sociálních služeb se zasadíme o to, aby byl náš kraj atraktivní pro mladé lidi, a to i v malých obcích. Klíčem je podpora dostupného bydlení, kvalitní veřejná doprava, dostupné vzdělávání a pracovní příležitosti.



**Rudolf Cogan (Čtyřkoalice STAROSTOVÉ, TOP 09, HDK, LES):**

Chceme chytrý kraj, ve kterém lidé chtějí žít. Zajistíme více pracovních příležitostí v oborech s vysokou přidanou hodnotou, aby schopní lidé neodcházel pryč. Vybudujeme krajské inovační centrum, podpoříme vědu, výzkum a regionální start-upy, ale také opravíme více silnic a významně zmodernizujeme krajské nemocnice. Z dobře řízeného kraje, který se posunuje vpřed, budou mít prospěch všechny generace.



**Martin Červíček (koalice Silní lídři pro kraj – ODS, KDU-ČSL a Východočeši):**

Jako současný hejtmán znám priority, kterým je třeba se v dalším období věnovat. Díky vytvořené finanční rezervě na ně máme již z části i alokované prostředky a připravené projekty. Musíme pokračovat v navyšování investic do oprav silnic a modernizaci železniční sítě, věnovat se rozvoji a udržitelnosti zdravotních oborů jednotlivých okresních nemocnic, zajistit navýšení kapacit pobytových a rozvoj terénních sociálních služeb, vytvářet podmínky a motivaci pro kvalitní učitele, podporovat zavedení moderních postupů a technologií do výuky a dále podporovat projekty kraje i spolupráci s obcemi v oblasti regionálního rozvoje.



**Petr Typlt (Jasný Signál Nezávislý):**

Údajně patří Královéhradecký kraj ke třem nejlepším co do spokojenosti občanů. Ale že by nebylo co zlepšovat? Životní úroveň občanů už pátým rokem klesá a bude klesat dál, pokud tu dál bude vládnout nekompetentní a všehoschopná pětikoaliční vláda Petra Fialy. Kraj není stát ve státě a příliš neo-

vlivní nízké příjmy, drahotu, inflaci, ceny energií ani např. celkový stav zdravotnictví. Proto vlastně vznikl Jasný Signál Nezávislý. Co ale můžeme a chceme v kraji v každém případě ovlivnit, je podrobně uvedeno v našem programu pro podzimní krajské volby. Je to zejména bezpečnostní situace, byty pro mladé rodiny, sociální péče o seniory, dostupnost lékařské a stomatologické péče, kde chceme bránit další privatizaci, stav silnic II. a III. třídy, rozvoj učňovského školství.



**Vladimír Dryml (ČSSD):**

Pro kraj je do budoucna nejdůležitější změna ve vedení kraje, kde vládní koalice v čele s ODS. Velká aféra v sociálních službách ukazuje na špatnou kontrolu a vedení kraje. Je nutné provést audity hospodaření a rozdělování dotací, hlavně ve zdravotních a sociálních službách a dopravě. Pro ČSSD je nejdůležitější zajištění dostupnosti zdravotních a sociálních služeb, hlavně LSPP a zubních pohotovostí v nemocnicích, a budování domů pro seniory. Stav silnic II. a III. třídy je někde katastrofální. Podpora krajského školství, bytové výstavby pro mladé rodiny a zachování slev pro seniory a studenty je také prioritou pro ČSSD. Zvýšíme podporu pro spolky na vesnicích a hasiče. Kraj musí předkládat návrhy zákonů, které zlepší život lidí v našem kraji.



**Lubomír Štěpán (STAČILO!, koalice Komunistické strany Čech a Moravy a České strany národně sociální):**

Koalice STAČILO nabízí dostupné zdravotnictví pro všechny, kvalitní střední a učňovské školství. Budeme také podporovat výstavbu bytů s dostupným nájemným a také družstevní bytovou výstavbu. Dále chceme podporovat zejména rozšiřování kapacit domovů důchodců, léčeben dlouhodobě nemocných a zařízení s pečovatelskou službou, výstavbu bytů pro hendikepované a chráněné bydlení. Nabízíme perspektivu prosperujícího kraje pro všechny jeho občany, ve kterém se dobře žije. ■



KRAJSKÉ VOLBY  
2024

**Grand Cirque METROPOL**

**Motorkáři v glóbusu a kolo smrti**

Flags of participating countries: Brazil, Romania, Czech Republic, Hungary, Denmark, Lithuania, Ukraine.

POPRVÉ U VÁS V HRADCI KRÁLOVÉ CIRCUS METROPOL

**HRADEC KRÁLOVÉ** od **31.** do **8.**  
Naproti OC Futurum Ulice Brněnská **srpna** **září**

Tel.: + 420 608 339 031 Šapitó je klimatizované

Pokladna otevřena hodinu před začátkem představení / Platba v hotovosti - cash

Mezinárodní program 2024

[www.cirkusmetropol.eu](http://www.cirkusmetropol.eu)

# Trenér Siniakové: Na kurtu je to dračice



Vladimír Volejník je bývalý skvělý tenista a dlouholetý trenér zlaté olympijské medailistky z Paříže Kateřiny Siniakové. Pod jeho vedením vyrůstala hradecká rodačka na tenisových kurtech nedaleko fakultní nemocnice. Jejich spolupráce trvala sedm let a dodnes je někdejší světová jednička v deblu se svým mládežnickým trenérem v kontaktu. Jak Vladimír Volejník prožíval olympijský úspěch své bývalé svěřenkyně? Jaké jsou její největší přednosti a jaká je Siniaková mimo tenisové kurty?

✎ MATĚJ HOLAŇ, FOTO: ARCHIV VLADIMÍRA VOLEJNÍKA

## Jaké zkušenosti z hráčské kariéry vám pomohly v trénování?

Na hradecké Slavii jsme hráli první ligu, což byla druhá nejvyšší soutěž. V trenérské kariéře mi pomohly nejen hráčské zkušenosti, ale především studium Fakulty tělesné výchovy a sportu. Nešel jsem učit do školy, udělal jsem si nejvyšší trenérskou kvalifikaci a poté jsem se už věnoval pouze tenisu.

## Máte za sebou i zahraniční angažmá. Co jste se při něm naučil?

Působil jsem šest let na Slovinsku a krátce v Německu. Pro mou spolupráci s Terkou Smitkovou a Katkou Siniakovou to bylo stěžejní, dalo mi to

zkušenosti s mezinárodním tenisem. Naučil jsem se, jak to chodí v mládežnickém tenise i jinde ve světě, na čemž jsem pak postavil tyto spolupráce.

## Specializujete se tedy hlavně na mládežnický tenis?

Celou kariéru se zaměřuji výhradně na mládež. Spolupracoval jsem s některými tenisty a tenistkami při jejich vstupu na ATP, potažmo WTA. To je spojeno s velkým cestováním, což mi nikdy úplně nasedlo.

## Čím je trénování mládežnického tenisu jiné oproti tomu dospělému?

Hodně to souvisí s tím, co jsem vystudoval. Důležité je učit děti od začátku mít zdravý vztah ke sportu. Nechceme mladým tenistům pokazit začátek nějakou přehnanou ambicí, chceme je postup-

ně rozvíjet. S věkem postupně roste výkonnost, je nezbytné tam mít i správný motivační faktor a cíl, ke kterému to všechno směřuje.

## Kromě Kateřiny Siniakové byla jednou z vašich úspěšných svěřenkyní i další hradecká rodačka Tereza Smitková. Čím vynikala?

Terku jsem pod sebou měl od deseti let. Byla svědomitá, ale moc nezahládala závěry utkání. Proto úplně nedokázala prodat to, co reálně tenisově uměla. Stěžejní bylo pro ni i Katku jejich herní spojení, které trvalo přes pět let. Obě hráčky to ve svých kariérách později využily.

## Kdy bylo na Kateřině Siniakové poznat, že je to velký talent?

Už když jsem ji začal trénovat, což bylo ve dvanácti letech, o sobě vždy říkala, že by chtěla být první na světě. To se jí ve čtyřlétce podařilo, v singlu zatím ne, ale zdůrazňuji slovíčko „zatím“. Pevně věřím, že i tam se posune mezi úplnou špičku. Je v optimálním tenisovém věku, může se ještě zlepšovat.

## Co jí podle vás chybí k tomu, aby se dostala do úplné špičky i v singlu?

Singl je velmi složitý v udržení stabilní výkonnosti v průběhu celé sezóny. Také je nezbytné zahrát ty nejlepší zápasy na grandslamech a tisícovkách. Skrze lepší umístění v žebříčku jsou pak hráči nasazováni a mají to o něco jednodušší. Katce se ne úplně daří si držet tu top formu v singlu po celý rok, což ji trošičku brzdí.

## Co z Katky Siniakové dělá tak dobrou deblistku?

Jde jí skvěle spolupráce ve dvojici. Čtyřhra je také tenis, ale je to zásadně jiná disciplína než dvouhra. Katka dokáže svým entuziasmem a nadšením toho deblového partnera či partnerku strhnout. V posledních měsících jsme mohli vidět, že dokáže vyhrávat grandslamey snad úplně s kýmkoliv. To ukazuje, že to je hodně o ní a její deblové kvalitě. Výměny ve čtyřlétce jsou kratší a myslím si, že jí to vyhovuje. A v neposlední řadě je skvělá na síti, má vynikající reflexy a dokáže přeběhnout v ten správný moment.

## Jak jste vnímal zlaté olympijské tažení Katky s Tomášem Macháčem?

Mix je hodně o tom, jak si ti dva rozumí. Katka s Tomášem si rozuměli tak, že spolu byli

# SALONEK

Hynek Šnajdar

## Salonky po šedesáté!

Když v nákladu osm tisíc kusů připravujeme čtenáři vyhledávaný kulturně-spoločenský magazín Salonky, který si lze vždy na začátku každého měsíce vyzvednout na zhruba padesáti vybraných distribučních místech po celém Hradci Králové, nějak si neuvědomujeme, jak ten čas letí a kolik magazínů jsme za dobu jeho existence vytvořili. Stačí ale jeden mail, kdy se zvědavý čtenář zeptá: Kolik Salonek jste už v Hradci připravili? A to je otázka, na niž se nedá neodpovědět.



Zdá se to být neuvěřitelné, ale právě nyní, v měsíci září, to je již šedesáté vydání Salonek! Za téměř pět let v magazínu vyšlo zhruba pět set velmi zajímavých rozhovorů s inspirativními osobnostmi rozmanitého zaměření, které jsou hradeckými rodáky nebo ve městě žijí či v něm zanechaly nerasmazatelnou stopu. Ukazuje se, že Hradec je v tomto ohledu pestrá a bezednou studnicí v kultuře, sportu, v univerzitní oblasti, zdravotnictví a mnoha dalších odvětvích.

Mezi opravdu známé lidi, jejichž příběh je výjimečný a prošli magazínem, patří například Ladislav Zeman, jenž byl pětadvacet let ředitelem Klicperova divadla, dále Zuzana Ceralová Petrofová, představitelka páté generace rodinné společnosti Petrof, flétnista Martin Brunner, který stál u zrodu mezinárodního festivalu Jazz Goes to Town, hvězdný hokejista Filip Hronek hrající v NHL, odchovanec klubu Mounfield HK, Tomáš Pilar s dcerou Šárkou Huškovou Pilarovou, pokračovatelé slavného stoletého houslařského rodu Pilarů, Pavel Horák, ředitel chlapeckého sboru Boni pueri, Michal Thomes, ředitel festivalu Rock for People, olympijská vítězka a tenisová hvězda Kateřina Siniaková, houslový virtuos Jaroslav Svěcený, dlouholetý šéf hradecké filharmonie Václav Derner, hrabě František Kinský a mnozí další.

Tematicky jsme se mimo jiné podrobně věnovali i hradecké legendě – hotelu Černigov – či rozsáhlé rekonstrukci fotbalového stadionu Pod lízátky. Samostatnou kapitolou je pokračování oblíbeného seriálu Trocha nostalgie Hradečáky určitě nezabije autora Slávka Trávníčka. Magazín Salonky je zkrátka vyhledávané periodikum, které má při vstupu do druhé šedesátky další smělé plány. Proto nám, milí čtenáři, držte palce, protože Salonky jsou tu pro vás! ■



v partnerském vztahu. Hodně se řešilo, jak jejich výkon ovlivní to, že se rozešli, ale nakonec podali úžasný profesionální výkon.

#### Na čem z Katčiny hry jste spolu nejvíce pracovali?

Jsem poněkud pedant na správné zvládnutí techniky úderů, tak jsme předělávali téměř všechno. Hodně jsme pracovali na servisu, forehandu a hře na síti. Na forehandu se nám to povedlo tak, jak jsem si to představoval, na servisu je to po technické stránce trochu tápání. Někdy slyším, že s lepším servisem by mohla být ještě výš, nicméně já její servis považuji za velice účelný. Myslím si, že je to možná lepší, než mít krásný a technicky perfektně zvládnutý servis.

spolu čas na tenisových dvorcích často i dvoufázově dvakrát denně. Teď si spíše napíšeme, většinou jí gratuluji k nějakému vítězství. Rád to dodnes sleduji, protože za tím vidím i kousek mé práce. Pořád si slibujeme, že se sejdeme, až bude v Hradci.

#### Jakou roli v Katčině kariéře hráli a hrají její rodiče?

Myslím, že naprosto zásadní. Nejen její rodiče, ale celá rodina naprosto žije tenisem. Mladší bratr hraje také skvěle tenis, teď se tedy poněkud ve svém růstu přibrzdil. Především pak otec dokázal zvládnout velkou spoustu tenisových i netenisových manažerských aktivit, což jí v začátcích hodně pomohlo.

#### Jak vy osobně prožíváte Katčiny úspěchy?

Opravdu rád se na její zápasy dívám, prakticky žádný z nich nevynechám. Zajímá mě její vývoj, jak po herní, lidské, tak i technické stránce. Nějaká hrdost na ni ve mně je, podílel jsem se na její kariéře sedm let.

#### Který z jejích úspěchů považujete za ten nejvýznamnější?

Těžko říct. Světová jednička v deblu je úžasný úspěch, devět grandslamových triumfů také. Já to vnímám asi tak, že nejvíc je ta zlatá olympijská medaile. Je tam ten faktor toho, že reprezentujete celou republiku, takže to má v sobě ještě něco navíc.

#### Jaká byla Katka v juniorském věku? Soustředila se už výhradně na tenis?

Měla to víceméně nalajnované a všechno dodržovala. Juniorskými kategoriemi postupovala jako jedna z nejlepších v republice, v kategorii do osmnácti let byla i druhá na světě. Tam už bylo cítit, že to je její cíl, být profesionální sportovkyně. Šla si za tím a podřídila tomu všechno. Ráda třeba chodila na plesy, ale bylo to kontrolované. V 10 hodin večer byla doma a ráno už měla přípravu na kurtech.

#### Co to všechno pro mladého člověka obnáší, příprava na kariéru profesionálního sportovce?

Je tam kondiční příprava, dvoufázové tréninky či spolupráce s fyzioterapeuty. Musí se dodržovat správná výživa a pitný režim. Velmi důležitá je účast na kvalitních turnajích, což znamená velké množství cestování. To může spoustu mladých hráček a hráčů zlomit. Odloučení od rodiny není jednoduché, ale bez něj to prostě nejde. ■

#### Jaká je největší přednost a zároveň slabina v její hře?

Neřekl bych, že má úplně nějakou zásadní slabinu. Její obrovskou předností je její rvavost a vzdor v závěrech zápasů, kdy se jí nedaří. Dokáže se vzepřít porážce, otočit utkání na svou stranu.

#### Jak byste Kateřinu Siniakovou popsal jako člověka?

Mimo kurt je to velice příjemná a inteligentní dívka. Na kurtu je to dračice. Dřív měla problémy zvládnout emoce, ke své hře je prostě potřebuje. Dnes už to dokáže ovládat, ale bez toho zápalu by to nešlo. S ledovou tváří hrát nemůže, zkoušeli jsme to a vůbec to nevyšlo. Zvládla z té své emotivnosti udělat svou devízu, což je skvělé.

#### V jak úzkém kontaktu spolu v dnešní době jste?

Dnes už pochopitelně méně než dřív. Trávili jsme

- KVALITNÍ, DOSTUPNÉ A EFEKTIVNÍ ZDRAVOTNICTVÍ
- VYTVOŘÍME PODMÍNKY A MOTIVACI PRO KVALITNÍ UČITELE
- DALŠÍ MODERNIZACE ŽELEZNICE
- KRAJ SYSTÉMOVĚ PŘIPRAVÍME NA MIMOŘÁDNÉ SITUACE

- ROZVINEME DALŠÍ PRACOVNÍ PŘÍLEŽITOSTI V KRAJI
- VÍCE OPRAV SILNIC III. TŘÍD
- PODPOŘÍME DOSTUPNÉ BYDLENÍ PRO MLADÉ
- KRAJ NA STÁRNUTÍ OBYVATEL PŘIPRAVÍME VČAS

silnidridprokraj.cz



**Martina Berdychová**  
náměstkyně hejtmanky

**Martin Červíček**  
hejtman

**Pavel Bělobrádek**  
náměstek hejtmanky



#### Jaká je největší přednost a zároveň slabina v její hře?

Neřekl bych, že má úplně nějakou zásadní slabinu. Její obrovskou předností je její rvavost a vzdor v závěrech zápasů, kdy se jí nedaří. Dokáže se vzepřít porážce, otočit utkání na svou stranu.

#### Jak byste Kateřinu Siniakovou popsal jako člověka?

Mimo kurt je to velice příjemná a inteligentní dívka. Na kurtu je to dračice. Dřív měla problémy zvládnout emoce, ke své hře je prostě potřebuje. Dnes už to dokáže ovládat, ale bez toho zápalu by to nešlo. S ledovou tváří hrát nemůže, zkoušeli jsme to a vůbec to nevyšlo. Zvládla z té své emotivnosti udělat svou devízu, což je skvělé.

#### V jak úzkém kontaktu spolu v dnešní době jste?

Dnes už pochopitelně méně než dřív. Trávili jsme

# SILNÍ LÍDŘI pro kraj

ODS

KDU-ČSL

► VÝCHODOČEŠI

Volte č.  
**54**

S podporou Volby pro město



## OLFIN Car přivítá značku KIA v moderním showroomu

Společnost OLFIN Car přináší novinku, která potěší nejen fanoušky automobilů, ale i všechny obyvatele Trutnova a okolí. Na naší provozovně v Hradecké ulici se od září můžete těšit na nový autorizovaný prodej a servis vozů KIA. Moderní showroom, který dosud sloužil výhradně značce Volvo, prochází úpravami, aby poskytl to nejlepší z KIA. Přesto nadále zůstáváme autorizovaným servisem Volvo, takže se naši zákazníci nemusí ničeho obávat. Přijďte a objevte, co KIA nabízí, a nechte se okouzlit touto dynamickou značkou!

Vážení zákazníci, milovníci automobilů a všichni, kteří oceňujete kvalitu a spolehlivost, je nám velkým potěšením přinést vám aktuální novinky týkající se naší pobočky v Trutnově, která se nachází na dobře známé adrese Hradecká 146. S blížícím se podzimem u nás nastane zásadní změna, která přináší svěží vítr do naší nabídky i služeb. A právě proto bychom vás rádi o všem podrobně informovali, abyste věděli, co vás v nejbližších týdnech a měsících čeká.

### Nová kapitola v Trutnově: Přivítání značky KIA

Naše trutnovská pobočka, kterou jsme od roku 2021 zasvětili výhradně značce Volvo, nyní otvírá novou kapitolu své existence. S hrdostí vám oznamujeme, že od září 2024 zde zahajujeme autorizovaný

prodej a servis vozů KIA. Tento krok je pro nás mimořádně významný, protože značka KIA se v posledních letech stala synonymem pro inovaci, kvalitu a dostupnost, což jsou hodnoty, které sdílíme i my v OLFIN Car.

### Loučení s prodejem vozů Volvo

Volvo, značka, která se vyznačuje švédskou precizností, bezpečností a sofistikovaným designem, s námi v Trutnově zůstává ve formě autorizovaného servisu. Bohužel, z důvodu restrukturalizace prodejní sítě na úrovni celé Evropy jsme nuceni ukončit prodej nových vozů Volvo na této pobočce. Tento krok nás samozřejmě mrzí, protože jsme si během posledních tří let vybudovali silné vztahy s našimi zákazníky, kteří k nám přicházeli nejen z Trutnova, ale i z širšího okolí včetně Hradce Králové a dalších měst v regionu.

Naše provozovna, která splňuje nejpřísnější standardy Volvo, patřila mezi nejmodernější a nejlépe vybavené showroomy značky. Byla navržena tak, aby zákazníkům poskytla co nejlepší zážitek z nákupu nového vozu, což se nám, jak věříme, dařilo na výbornou. A i když se loučíme s prodejem nových vozů Volvo, jsme přesvědčeni, že díky našemu profesionálnímu přístupu a vysoké kvalitě služeb, kterou poskytujeme, zůstanete nadále věrní našemu servisu.

### Pokračující autorizovaný servis Volvo

Pro všechny majitele vozů Volvo máme velmi dobrou zprávu – autorizovaný servis na naší pobočce v Trutnově zůstává nadále v plném provozu a na stejné vysoké úrovni. Naši odborně vyškolení technici se postarají o to, aby váš vůz Volvo vždy zůstal v perfektní kondici. Ať už potřebujete pravidelnou údržbu, opravu, nebo řešení specifického problému, můžete se na nás plně spolehnout. Naše servisní služby pokrývají všechny potřeby, které by váš vůz mohl mít, ať už jde o diagnostiku, mechanické opravy, karosářské práce, nebo třeba výměnu pneumatik.

Naše provozovna v Trutnově se stala oblíbeným místem pro majitele vozů Volvo z širokého okolí, a to díky našemu důrazu na kvalitu a zákaznický servis. A právě proto jsme velmi rádi, že vám můžeme i nadále poskytovat špičkové služby, na které jste u nás zvyklí.

### Přivítejte KIA – novou hvězdu v našem showroomu

KIA je značka, která si svými vozy získala srdce řidičů po celém světě. Její modely kombinují inovativní technologie, spolehlivost a moderní design, díky čemuž jsou ideální volbou pro široké spektrum zákazníků. Ať už hledáte kompaktní městský vůz, prostorné rodinné auto, nebo robustní SUV, KIA má v nabídce něco pro každého. Jedním z klíčových modelů, které bychom vám rádi představili, je rodina vozů KIA Ceed. Tento model je známý svou všestranností, což z něj činí perfektní volbu pro české domácnosti. V současné době navíc disponujeme velmi krátkými dodacími lhůtami, což znamená, že se můžete těšit na svůj nový vůz velmi brzy po objednání.

### KIA – značka, která zaujme svou rozmanitostí

Portfolio značky KIA je skutečně pestré. Od kompaktních modelů, jako je KIA Picanto, přes oblíbený hatchback KIA Ceed až po SUV KIA Sportage či luxusní modely jako KIA Sorento, každý vůz v nabídce má co nabídnout. KIA navíc neustále inovuje a přináší na trh nové technologie, které zajišťují, že jízda v jejich vozech je nejen komfortní, ale také bezpečná a ekologicky šetrná. KIA se v posledních letech zaměřila také na elektrifikaci své nabídky, a tak u nás naleznete i hybridní a plně elektrické modely, které kombinují všechny výhody tradičních pohonů s ekologickými benefity. Pokud tedy přemýšlíte o přechodu na zelenější alternativu, KIA má pro vás skvělá řešení.

### Moderní showroom, moderní služby

V rámci příprav na příchod značky KIA prochází naše pobočka v Trutnově drobnými stavebními úpravami, které zajistí, že náš showroom bude připraven na všechny potřeby a očekávání našich zákazníků. Věříme, že se nám podaří vytvořit prostředí, kde se budete cítit pohodlně a kde vám rádi představíme všechny novinky, které KIA nabízí. Přijďte si osobně prohlédnout náš nový showroom, kde si budete moci vozy nejen prohlédnout, ale i vyzkoušet. Naši odborníci vám rádi poradí s výběrem vozu, který nejlépe vyhovuje vašim potřebám, a zodpoví všechny vaše otázky.

### Těšíme se na vaši návštěvu

Závěrem bychom vám chtěli srdečně poděkovat za vaši dlouhodobou podporu a věrnost. Jsme rádi, že můžeme být součástí vašeho automobilového života, ať už jako prodejce, nebo jako servisní partner. Věříme, že příchod značky KIA do našeho showroomu vám přinese nové možnosti a inspiraci při výběru vašeho nového vozu.

Přijďte nás navštívit v Trutnově, těšíme se na vás a věříme, že vás vozy KIA osloví stejně jako nás. V OLFIN Car jsme připraveni vám poskytnout ty nejlepší služby a pomoci vám vybrat vůz, který splní všechna vaše očekávání.

Na viděnou v našem novém showroomu! ■



kázek, přípravu studií proveditelnosti či podnikatelských záměrů, tvorbu strategických plánů nebo odborných analýz.

Za dvacet let své existence má CIRI za sebou stovky úspěšných projektů a získal řadu ocenění. Organizace se stala spolehlivým partnerem pro všechny, kteří usilují o to, aby Královéhradecký kraj byl tím nejlepším místem pro život. Oslava tohoto významného výročí je příležitostí k ohlédnutí se za uplynulými úspěchy a k plánování budoucích aktivit, které přinesou další rozvoj a prosperitu celému kraji.

„Již dvacet let jsme tu především pro Královéhradecký kraj a jeho obyvatele. Naším cílem je podporovat rozvoj, investice a inovace napříč celým regionem. Jsme hrdí na všechny naše dosavadní úspěchy a těšíme se na další roky plné nových výzev a projektů,“ říká Mgr. et Mgr. Vendula Hájková, MBA, ředitelka CIRI. ■

## Dvě desetiletí podpory Královéhradeckého kraje

Centrum investic, rozvoje a inovací (CIRI), regionální investiční a rozvojová agentura Královéhradeckého kraje, letos slaví dvacet let od svého založení. CIRI (původně Centrum evropského projektování) bylo zřízeno v roce 2004 s cílem podporovat, koordinovat a realizovat aktivity pro komplexní, vyvážený a udržitelný rozvoj regionu. Z malé organizace se postupem dvaceti let CIRI rozrostlo na centrum s téměř sedmdesáti odborníky v šesti specializovaných odděleních a stalo se tak nepostradatelným partnerem pro veřejnou správu, podnikatele i neziskové organizace.

Na počátku svého působení se agentura věnovala především problematice regionálního rozvoje a strategického plánování. Dnes CIRI, kromě této agendy, pokrývá široké spektrum činností od zajištění komplexního dotačního managementu

a projektového řízení přes rozvoj průmyslových zón či energetický management. Dále příspěvková organizace Královéhradeckého kraje posiluje roli výzkumu, vývoje a inovací, administruje veřejné zakázky a centrální nákupy.

Každoročně CIRI úspěšně zajišťuje dotační management a realizaci projektů v hodnotě okolo 12 miliard korun s přímým dopadem zejména do oblasti inovací, školství, sociálních věcí, zdravotnictví, kultury a cestovního ruchu, životního prostředí, informačních technologií nebo dopravní infrastruktury. V oblasti energetiky organizace implementuje projekty zaměřené na snižování energetické náročnosti a podporu obnovitelných zdrojů energie. Tyto aktivity nejenže přispívají k ekologičtějšímu a udržitelnějšímu regionu, ale zároveň snižují provozní náklady a podporují energetickou nezávislost. CIRI také hraje klíčovou roli v rozvoji sociálního podnikání a podpory dostupného bydlení, což posiluje sociální soudržnost a podporuje ekonomickou diverzifikaci regionu. V neposlední řadě podporuje spolupráci v regionu, vzdělávání a zavádění Smart řešení vedoucí ke zvýšení kvality života obyvatel Královéhradeckého kraje. Organizace nabízí firmám a obcím zajištění dotačního managementu projektů, administraci veřejných za-



SEZÓNA 2024–25

Nejprestižnější opera světa  
na plátně **BI@CENTRAL**

5. října 2024

J. Offenbach:  
**HOFFMANNOVY POVÍDKY** \*ON

19. října 2024

J. Tesori:  
**GROUNDÉD** \*MET

23. listopadu 2024

G. Puccini:  
**TOSCA** \*ON

25. ledna 2025

G. Verdi:  
**AIDA** \*NP

15. března 2025

L. van Beethoven:  
**FIDELIO** \*ON

26. dubna 2025

W. A. Mozart:  
**FIGAROVA SVATBA** \*ON

17. května 2025

R. Strauss:  
**SALOME** \*NP

31. května 2025

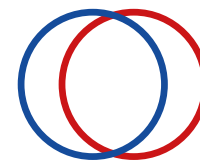
G. Rossini:  
**LAZEBNÍK SEVILLSKÝ** \*ON



**Předprodej  
bude spuštěn  
během léta**

\* MET – premiéra v MET  
\* ON – obnovené nastudování  
\* NP – nová produkce

Pro bližší informace sledujte  
[metopera.cz](http://metopera.cz) | [biocentral.cz](http://biocentral.cz)



**TECAM  
PCV**

**DODAVATEL MATERIÁLU PRO VÝSTAVBU  
A ÚDRŽBU INŽENÝRSKÝCH SÍTÍ.**

**MATERIÁL PRO VELKÉ STAVBY  
I DROBNÉ ODBĚRATELE.**

**KAŽDÉMU ODBĚRATELI NABÍZÍME  
MATERIÁL V NEJVYŠŠÍ KVALITĚ.**

**ŠIROKÁ SÍŤ POBOČEK**

Praha ■ Brno ■ Ostrava ■ Olomouc  
Hradec Králové ■ Plzeň ■ Liberec ■ Chomutov  
České Budějovice ■ Karlovy Vary

[www.tecampcv.cz](http://www.tecampcv.cz)



V Hradci Králové panovník navštívil raněné vojáky a setkal se i se zástupci města. Dodnes se v muzejní sbírce dochoval vladařův podpis v jednom z raně novověkých kancionálů, který tehdy sloužil jako specifická návštěvní kniha pro význačné hosty. Během císařské návštěvy byla za své zásluhy během války oceněna řada místních osobností, jako třeba královéhradecký purkmistr Karel Collino a další představení obcí v areálu bojiště, Václav František Červený a jeho manželka Josefina či František Arnošt hrabě Harrach.

Prusko-rakouská válka z léta 1866 také zásadně ovlivnila podobu krajiny Královéhradecka. Už bezprostředně po bitvě začaly na připomínku válečných obětí vznikat zprvu spontánně zřizované prosté kříže, které byly posléze nahrazeny skutečnými pomníky. Iniciativu v této věci vyvíjeli rodinní příslušníci padlých či zástupci široké veřejnosti, případně vojenské útvary, které se války v roce 1866 účastnily. Už na přelomu let 1866 a 1867 založil baron Johann A. Liebieg mauzoleum s malou kaplí u obce Lípa, podobně věnovali

manželé Max Egon a Leontina Fürstenbergovi památce padlých vojáků honosný kříž v centru rakouského postavení na Chlumu. Nezanedbatelná role v budování válečných pomníků na bojišti připadla také pruskému rytířskému řádu johanitů.

Jak ubíhal čas, hroby a pomníky na někdejších bojištích začaly nevyhnutelně chátrat. V 80. letech 19. století už na hrozící zánik válečných hrobů z roku 1866 u Hradce Králové upozorňoval i místní tisk. Na sklonku roku 1888 však došlo ke vzniku spolku, který si předsevzal o tyto památky pečovat. V jeho čele stanul vysloužilý účastník bitvy u Hradce Králové, smiřický rodák Jan Nepomuk Steinský. Za jeho vedení se podařilo Komitétu pro udržování válečných pomníků na bojišti Králové-hradeckém chátrání nejen zastavit, ale dokonce podnítit vznik památek nových. Bývalé bojiště u Hradce Králové se tak už před první světovou válkou proměnilo v pietní památkovou oblast, výjimečnou v celoevropském rozměru, a tuto tvář si přes bouřlivé zvraty 20. století podrželo dodnes. ■

INZERCE

## Dozvuky války z roku 1866

I když po zahájení diplomatických jednání mezi znešťřenými stranami na mikulovském zámku vstoupilo na přelomu července a srpna roku 1866 v platnost příměří a s ním i klid zbraní, válečný čas ještě neřekl své poslední slovo.

☛ JOSEF ŠRÁMEK, FOTO: SBÍRKA MVČ

V horkých letních dnech totiž za armádou krácela epidemie cholery, která si vyžádala množství dalších životů, aniž rozlišovala mezi vojáky a civilisty. Šíření nakažlivé nemoci napomáhaly hygienické podmínky v lazaretech a tábořistích i samotný postup vojska dále do vnitrozemí. Cholera se přirozeně objevila nejprve v obcích bezprostředně postižených válkou, odkud se šířila dál. Během srpna 1866 tak onemocnění proniklo i za zdi královéhradecké pevnosti.

Hlavní vlna však ve městě vypukla až na podzim. Nemoc řádila především na Malém náměstí a na

Kavčím plácku. Své blízké tehdy například ztratili v rodině továrníka Václava Františka Červeného, továrníka Antonína Petrofa anebo tiskaře Ladislava Pospíšila. Cholera se stala osudnou také gymnaziálním profesorům Antonínu Reisichovi a Josefu Tesařovi. Mnozí obyvatelé Hradce Králové se snažili před nemocí utéct, město tehdy prý opustilo víc lidí než za samotné války s Prusy. Počet obětí cholery dosáhl počtu takřka dvou set, a to jak v řadách civilních obyvatel, tak armády.

Nedlouho poté, co epidemie odezněla, navštívil Hradec Králové a nedaleké bojiště v rámci své inspekční cesty císař František Josef I. Panovník se 4. listopadu 1866 na Chlumu poklonil památce padlých a obdaroval kostel Proměnění Páně. Poté císař přijal zástupce okolních obcí, aby vyslechl zprávu o místních poměrech, válečných škodách i stavu úrody. Přitom věnoval značné finanční částky na podporu potřebných či obnovu škol a kostelů.

# Autoškola Remi v Hradci Králové

Řidičské oprávnění pro sk. B od 17 490,-



Akademika  
Heyrovského  
1178/6

Web

[www.autoskolaremi.cz](http://www.autoskolaremi.cz)

Telefon

+420 777 647 442

Adresa

Individuální přístup  
ke každému studentovi.





## První říjnová neděle bude patřit hradeckému půl/maratonu

První říjnovou neděli se uskuteční již 12. ročník oblíbeného OlfincAr Hradeckého půl/maratonu. Tato sportovní událost přitahuje běžce z celé České republiky a letos se poběží 12. ročník, který nabídne také bohatý doprovodný program a charitativní závod.

OlfincAr Hradecký půl/maraton je prestižní běžeckou akcí, která se koná v okolí malšovického stadionu v Hradci Králové. Tato akce byla několikrát oceněna Českým atletickým svazem jako Běžecká akce roku a má certifikovanou trať, která je jednou z nejrychlejších v České republice a každý rok zde padají osobní rekordy. Start bude v Malšovické aréně, kde budou mít běžci výborné zázemí, trať povede přes Malšovu Lhotu a závodníci také prozkoumají okolí řeky Orlice a městské lesy.

Hradecký půl/maraton má dlouhou historii. Od svého založení v roce 2013 se stal jednou z největších sportovních událostí ve východních Čechách. Každoročně se závodu účastní stovky běžců nejen z celé České republiky. Aktuálně evi-

dujeme přes 600 přihlásek na půlmaraton, 115 závodníků je přihlášených na maraton a několik desítek dětí. Ještě je však na registraci mnoho času, uzavře se ve čtvrtek před závodem.

Na své si přijde opravdu každý. Kromě půlmaratonu a maratonu jsou k dispozici i dětské závody, které se budou konat v okolí Malšovické arény. V rámci půlmaratonu poběží taktéž dvojice. Součástí akce bude také Kingspan běh proti rakovině, šestý ročník charitativního běhu, který měří 5 km a vede centrem města i okolím řeky Orlice.

Účastníci, kteří dokončí závod, obdrží speciální medaile vyrobené z recyklovaného plastu. Organizátoři tak dávají jasný signál k udržitelnosti a podpoře ochrany životního prostředí. Atmosféra závodu bude dokreslena bohatým doprovodným programem včetně zón pro děti i dospělé, stánků partnerů s výživovými doplňky, výborného cateringu či bubenického představení skupiny Tam Tam Batucada. Bude se jednat o sportovní den pro celou rodinu. Zažijte Hradec na nohou! ■



VUŽIJTE  
10% SLEVOU  
NA STARTOVNÉ  
S KÓDEM  
SALHK10

## 12. ROČNÍK OLFINCAR HRADECKÝ PŮL/MARATON

6. 10. 2024 · MALŠOVICKÁ ARÉNA

- » CERTIFIKOVANÁ TRÁŤ MARATON I PŮLMARATON!
- » ZÁVOD DVOJIC NA 2x10 KM + DĚTSKÉ ZÁVODY

REGISTRACE

[www.sportvisio.cz](http://www.sportvisio.cz)

**Kingspan Běh  
proti rakovině na 5 km  
na podporu Onkologické  
kliniky FNHK**

PARTNEŘI  
GENERÁLNÍ

OlfincAr

HLAVNÍ

CRAFT  
FUNCTIONAL SPORTWEAR

SALMING

eleven

5

Kingspan

LAZNE VELICHOVY 1897

ALFA

VIF

ALPA

INSTITUCIONÁLNÍ

HRADEC KRÁLOVÉ

ONKOLOGICKÁ KLINIKA FNHK

MĚSTSKÉ LESY HRADEC KRÁLOVÉ



# Trolejbus má velké výhody a jeho budoucnost je zajištěná

Povoláním je geodet, ale ve svém volném čase se od dětství věnuje trolejbusům. Je to pro něj relax a zároveň velká vášně. Daniel Ditrych tímto dopravním prostředkem nejen rád jezdí, ale také trolejbusy intenzivně fotí, například ve všech čtrnácti provozech v republice. Jízdu trolejbusem vyzkoušel doma i v několika státech Evropy a jeho snem je projet se v nich i v Americe a Kanadě. Jeho největším zážitkem byla jízda trolejbusem na Krymu, když byl v roce 2010 s kamarády na Ukrajině. „Projeli jsme tam celou trať ze Simferopolu přes tamní hory až na Jaltu. Je to nejdelsí trolejbusová linka na světě a měří téměř devadesát kilometrů,“ uvedl trolejbusový nadšenec.

📷 HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: ARCHIV DANIELA DITRYCHA

**Někdo sportuje, jiný je třeba sběratel, další se potápí nebo létá a vy jste propadli trolejbusům. Co stálo u zrodu tohoto vašeho zájmu?**

Má to rodinnou vazbu, protože dědeček celý život řídil trolejbusy v Pardubicích. Už od dětství jsem s ním jezdil. Když mi byly tři roky a nikdo nebyl ve voze, držel jsem se tyče a šlapal na pedály jízdy. Navíc mě děda občas s sebou bral do vozovny a pro mě bylo něco neuvěřitelného dívat se na seřazené trolejbusy. To všechno pro mě byl prvotní impuls a láska k trolejbusům přetrvala až do dneška.

**Čím vás tak k sobě přitáhly?**

Určitě svou tichou elektrickou elegancí. Je to moderní a technicky vyspělý dopravní prostředek, který dotváří kolorit města a pozvedá ho na vyšší úroveň.

**Dá se říci, že naplňují váš život?**

Ano, naplňují, je to příjemný relax. Je asi dobré, že to není moje zaměstnání, odpočinu si u toho, můžu se kochat tím dobrým a hezkým.

**Zmínil jste eleganci tohoto dopravního prostředku. Zajímala vás i technická stránka jeho provozu?**

Hlavní byl samozřejmě vzhled a design, například, že v každém městě se používá na trolejbusy jiný lak. Technická stránka mě také zajímala, jako třeba trolejové vedení, systém výhybek, jejich ovládání, pokrytí města trolejovou sítí, vytíženost trolejbusů, jak fungují v provozu a podobně.

**Součástí vašeho zájmu je určitě i jejich historie. Které období je pro vás v trolejbusové dopravě u nás nejpřitažlivější a proč?**

Nejbližší je mi období mého raného dětství na konci 80. a na začátku 90. let. Tehdy jezdily trolejbusy Škoda 9Tr a 14Tr, které jsou pro mě nejhezčí už proto, že provázely začátky mé cesty. Moc se mi také líbí období první republiky, kdy v Praze začaly, tehdy ještě vlevo, jezdit trolejbusy od roku 1936. Stihla se postavit jedna trolejbusová trať a druhá těsně po německé okupaci na levém břehu Vltavy a ty mě zajímají hodně. Mám doma publikaci, která se tomuto období věnuje. Zajímavostí je, a o tom mi vyprávěl můj děda, že trolejbusy po válce vjížděly i na Václavské náměstí. Vždy, když jdu z metra od Muzea směrem na Můstek, dívám se směrem do ulice, kudy jezdily.

**Máte nějakou oblíbenou značku?**

Za první republiky to byl trojlístek Škoda, Tatra a Praga. Mně osobně je nejsympatičtější trolejbus Praga TOT z roku 1936, který zahajoval dopravu v Praze. Tento trolejbus se mimochodem dochoval do dnešních dnů, je zrekonstruovaný, aby se mohl vystavovat, ještě chybí dokončit pohon. To je skutečně nádherný kousek ve stylu art deco z pozdní secese. Je to unikát a až bude v provozu, bude to perla.

**Pokud vím, stal se z vás tak zvaný šotouš, tedy člověk, který má zálibu ve fotografování veřejné dopravy. Kolik fotografií obsahuje vaše sbírka?**

Ano, jsem šotouš a lítám v tom až po uši. Moje sbírka obsahuje tisíce fotografií, které postupně třídím. Mám také mnoho publikací o trolejbusích, a to i o zahraničních.

**Kde všude jste v republice fotil?**

Ve všech trolejbusových provozech. Je jich celkem čtrnáct včetně Prahy, kde byl obnoven v roce 2017. Je to náročné na čas, nejbližší jsou provozy v domovském Hradci Králové a Pardubicích, občas zajedu do Jihlavy, Prahy, Ostravy, Ústí nad Labem a teď nedávno jsem se po čtyřech letech vrátil do Mariánských Lázní.

**A co v zahraničí? Kam jste se vypravil?**

Už od střední školy se v Hradci scházíme jako fandové trolejbusů a říkáme si Sdružení pro elektrickou trakci. Jsme tedy parta sedmi nadšenců do trolejbusů a vyjíždíme společně na výlety. V roce 2007 jsme jako vysokoškolští studenti například vyrazili do Švýcarska, kde jsme projeli největší města. Byli jsme také například v Německu, Švédsku, Norsku, Polsku, Maďarsku, na Slovensku, vlakem jsme projeli Ukrajinu a evropskou část Ruska, prostě všude tam, kde jezdí trolejbusy.

**Existuje nějaká země, která je v této oblasti evropskou nebo dokonce světovou jedničkou?**

Jednoznačně Švýcarsko. Je tam velmi dlouhá tradice této dopravy už od 30. let minulého století, kterou stále rozšiřují. Mají mnoho provozů, kde jezdí trolejbusy dlouhé pětadvacet metrů. V této zemi pořád vyrábějí autentické trolejbusy, zatímco u nás se k výrobě používají autobusové karoserie, protože už se to ekonomicky nevyplácí.

INZERCE



## ROZVOZ ZDRAVÝCH SPECIALIT

Vaříme zdravá jídla z čerstvých a kvalitních surovin, která vám zdarma rozvezeme.

**Obědy / Polévky / Dezerty / Celodenní menu**

[www.rozvozsPECIALIT.cz](http://www.rozvozsPECIALIT.cz)



### Nechystáte se zmapovat tento druh dopravy i za oceánem, v Americe a Kanadě?

Kamarádi z našeho sdružení, na něž se nabalili další z celé republiky, jezdí za trolejbusy po celém světě, byli v Japonsku, Severní Koreji a v USA. Například Jan Marek, původem z Hradce Králové, který žije v Praze, zajišťuje všechny výjezdy do zahraničí. V březnu jsme byli v maďarských městech Budapešť a Szeged a také ve francouzském Lyonu. Amerika a Kanada jsou mým snem, ale naráží to na mé časové možnosti. Věřím ale, že se to jednou určitě stane.

### Jaká je úroveň trolejbusové dopravy v Česku?

Úroveň je město od města různá. Záleží na tom, jací srdcaři pro tento druh dopravy jsou na magistrátech. Město tuto dopravu objednává, financuje a záleží také na spolupráci s dopravním podnikem. Myslím si, že potenciál v republice máme, ale všude je v tomto směru stále co zlepšovat.

### Prozrad'te, jaký byl váš dosavadní největší trolejbusový zážitek?

Byla to jízda trolejbusem na Krymu, když jsme byli v roce 2010 s kamarády na Ukrajině. Projeli jsme tam celou trať ze Simferopolu přes tamní hory až na Jaltu. Je to nejdelší trolejbusová linka na světě a měří téměř devadesát kilometrů. Jeli jsme skoro tři hodiny trolejbusem Škoda 9Tr, téměř před rozpadnutím a u nás z provozu vyřazeným už v polovině 90. let. Byla to tedy poměrně náročná jízda, ale myslím, že stála za to. Další velký zážitek se odehrál v roce 2012 v ruském Krasnodaru, kde jsme jeli tak zvanou scepkou. To bylo v té době právě v Rusku a na Ukrajině hodně rozšířené trolejbusové vozidlo. Šlo o dva standardní dvanáctimetrové trolejbusy spojené pevnou tyčí, kdy se řízení přenášelo z jednoho volantu do druhého s tím, že řidič byl v prvním trolejbusu. Bylo zajímavé sedět v druhé soupravě, jet a dívat se na opuštěné stanoviště řidiče. Scepky jsme tehdy zažili krátce předtím, než byly staženy z provozu.

### Jaké pocity vás, jako vášnivého vyznavače trolejbusů, provázejí, když v něm jedete nebo vás jenom míjejí na ulici?

Když mě míjejí na ulici, vždy se podívám, jaké mají evidenční číslo a o kterou linku jde. Pokud v něm jedu, sleduji interiér i okolí a hledám nejhezčí místo, kam bych se mohl pěšky vrátit a trolejbus nafotit.

### Nikdy jste neuvažoval o tom, že byste se jim věnoval profesně?

Uvažoval jsem o tom před lety, když jsem přecházel z jedné práce do druhé. Tehdy jsem si říkal, jestli bych to nezkusil, ale nakonec jsem zůstal u geodézie.

### Jakou budoucnost má tento druh dopravy?

Dnešním trendem je elektromobilita, což trolejbus splňuje už více než sto let. Je tedy elektromobilní od začátku a nevylučuje škodlivé zplodiny jako autobus. Navíc trolejbusům hodně pomohly moderní baterie, které jim umožňují jezdit i do míst, kde by nebylo ekonomicky výhodné stavět trolejové vedení. Když je celá trasa pod trolejemi, mohou jezdit prakticky nonstop. Trolejbus má tedy podle mě stále své velké výhody a věřím, že jeho budoucnost je zajištěná.

### Jak váš koníček vnímá rodina?

Manželku jsem před lety provedl trolejbusem v Ústí nad Labem nejdelší tehdejší linkou 51. Myslím, že můj koníček toleruje. Moji sedmiletou dceru to velmi zajímá, takže společně projíždíme trolejbusové trasy například v Praze, Brně, Plzni, Pardubicích a samozřejmě i v Hradci Králové. Pravidelně také spolu navštěvujeme vozovnu Dopravního podniku v Pardubicích, kde máme možnost vidět seřazené trolejbusy. Dcera si to určitě moc užívá a baví ji to.

### Povoláním jste geodet. Proč jste si vybral právě tuto profesi, která s vaším koníčkem vlastně nemá nic společného?

Ještě na základní škole jsem si rád kreslil fiktivní mapy měst a do nich zakresloval linky městské hromadné dopravy – červeně tramvaj, zeleně trolejbus a modře autobus. Tehdy jsem si říkal, že bych se mohl věnovat geodézii. Už v deváté třídě jsem byl na návštěvě geodetické firmy, pak jsem šel tento obor studovat na střední školu a potom na vysokou školu, kde jsem zjistil, že mapy jsou spíše kartografické odvětví a geodézie zaměřování v terénu. I tak mě to uchvátilo a vydržel jsem u této profese dodnes. ■

Zadavatel: HLAS samospráv - pro spravedlivý rozvoj Královéhradeckého kraje, zpracovatel: CII, akciová společnost v Praze

# Máme plán pro HRADECKO



**ŘEŠENÍ NEDOSTATKU LÉKAŘŮ V NAŠEM KRAJI**  
díky mobilním ambulancím vyřešíme problémy v odlehlých částech a ulevíme Hradci



**LEPŠÍ SILNICE V CELÉM KRAJI**  
díky zapojení občanů do hlášení defektů vozovky přes mobilní aplikaci a včasným opravám



**DOSTUPNĚJŠÍ BYDLENÍ**  
díky podpoře družstevního bydlení, využití brownfieldů, pobídek a administrativní podpoře investorů výstavby nových nájemních bytů



**NEPODCENIT A VYUŽÍT MOŽNOSTI UMĚLÉ INTELIGENCE**  
při komunikaci s úřadem, při včasném zjištění závad na vozovce, při diagnostice u lékaře

## HLAS pro spravedlivý rozvoj Královéhradeckého kraje





**PPP – PŘIJEDEME, PŘEDVEDEME,  
PRODÁME VÁM!**

REGINA, a.s. autorizovaný prodej a servis vozů PIAGGIO,  
Bří Štefanů 492, Hradec Králové  
tel. 495 845 304, prodej.piaggio@autoregina.cz  
www.autoregina.cz

# CZIRKIDZ POKRAČUJE I NA PODZIM



První semestr naší cirkusové školy máme úspěšně za sebou, ale CZirkidz je projekt kontinuální. Proto už nyní připravujeme další (k)roky. Druhý semestr **začne 14. října 2024** a potrvá do konce ledna 2025. V únoru 2025 pak začne semestr třetí.

Lektory dvou dalších cyklů budou australští akrobaté **Aleshane Kelso a Tomas Correia**, kteří jsou zaměřeni na pozemní i vzdušnou akrobacii a řadu dalších specifikací.

Pro vývoj mladých akrobatů je důležité právě to, aby si mohli vyzkoušet všechny akrobatické disciplíny, na základě čehož sami zjistí, která specifikace jim vyhovuje nejlépe.

## NIKDY NENÍ POZDĚ

Chcete se stát „world class“ performerem?

Přihlásit se samozřejmě mohou úplně všichni, nejen ti, kteří absolvovali první semestr. CZirkidz je primárně určena dětem a mládeži od 4 do 19 let, neodmítáme však ani starší zájemce. Jsme otevřeni zájemcům z celé republiky, pro jejichž studium máme vhodné podmínky. A pochopitelně není nutné bát se jazykové bariéry.

★ Více informací: [www.uffo.cz/czirkidz](http://www.uffo.cz/czirkidz)

Přihlášky, příp. dotazy posílejte na e-mail [talavaskova@uffo.cz](mailto:talavaskova@uffo.cz), a to do 13. září 2024.



Tomas Correia



Aleshane Kelso

# Naším cílem je, aby rodiče svoji těžkou situací zvládli

Když jí před jedenácti lety po nehodě zemřel dvanáctiletý syn, byla to pro ni i její rodinu velká rána a smrt dítěte bylo těžké přijmout. Obrátila se proto na spolek Dlouhá cesta, který pomáhá lidem s podobným osudem. Jana Horáková, profesí účetní a správce rozpočtu obce Černilov nedaleko Hradce Králové, se stala laickou poradkyní spolku. Za tyto aktivity byla oceněna jako významná osobnost Královéhradeckého kraje.

☛ HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: ARCHIV JANY HORÁKOVÉ

„Při tom pádu na dno, kdy pro mě vše ztratilo smysl, se pro mě spolek stal záchranným bodem, moc mně pomohl a držel nad vodou. Zapojila jsem se do jeho aktivit jako laická poradkyně, abych mohla pomáhat a zároveň vrátila spolku to, co mi dal,“ řekla v rozhovoru pro Salonky.

**V letošním roce jste z rukou hejtmána převzala Medaili 2. stupně za jedinečnou práci laické poradkyně celorepublikového spolku Dlouhá cesta. Co vám v tu chvíli šlo hlavou?**

V první chvíli mě napadlo, že se asi spletli, protože mně na mých aktivitách nepřišlo nic mimořádného. Možná ale s odstupem a také, jak to bylo na slavnostním večeru prezentováno, jsem si uvědomila, že tato činnost má velký smysl nejen pro mě, ale i pro společnost. Byla jsem tedy ráda, že jsem byla medailí oceněna.

**Mohla byste Dlouhou cestu představit?**

Je to spolek rodičů, kterým zemřelo dítě, a snaží se pomocí dalším rodinám se stejným osudem, jež procházejí touto těžkou životní situací. Vše je založeno na sdílení našich prožitků a soucítěním s tím, co prožívají oni.

**Kdy a proč jste se k těmto aktivitám dostala?**

V lednu roku 2013 nám při nehodě zemřel syn Hynek, kterému bylo dvanáct let. Pro naši rodinu to byla velká rána, protože jsme do té doby žili krásný a pohodový život. Asi měsíc po té tragické události mi kolegyně v práci řekla, že existuje spolek Dlouhá cesta pomáhající rodičům, kteří přišli o dítě. Při tom pádu na dno, kdy pro mě vše ztratilo smysl, se pro mě spolek stal záchranným bodem, moc mi pomohl a držel nad vodou. V květnu téhož roku jsem jela na svépomocné setkání rodičů a dospělých sourozenců do Prahy, kteří společně sdíleli



své příběhy, sdíleli si vzájemně, jak na jejich situaci reaguje jejich okolí a jak se snaží dostat zpět do běžného života. Cítila jsem se tam dobře. Bylo velmi úlevné potkat další rodiče, kteří tu hrůzu přežili a jdou životem dál. Viděla jsem, že to můžeme zvládnout taky. To byl také důvod, proč jsem se po příslušném vyškolení zapojila do aktivit spolku jako laická poradkyně, abych mohla pomáhat a zároveň vrátila spolku to, co mi dal. Potřebovala jsem proměnit Hynekův odchod v něco, pro můj další život, smysluplného. Už v něm působím 11 let.

**Jak vaše pomoc probíhá v praxi? Na co všechno se zaměřujete a jak s rodinami pracujete?**

Dlouhá cesta za dobu své existence už vytvořila mnoho projektů, z nichž jeden se jmenuje Nejste sami. Jsem jeho celostátní koordinátorkou a mám pod sebou více než dvacet pět laických poradců z celé republiky, tedy rodičů nebo dospělých sourozenců s různou ztrátou dítěte nebo sourozence. Někomu zemře miminko, jinému dítě při dopravní nehodě, dalšímu například v nemocnici po onkologické léčbě. Oslovila nás dokonce osmdesátiletá maminka, které zemřel šedesátiletý syn. I ona procházela truchlením nad ztrátou dítěte a potřebovala se s tím vypořádat. Naše podpora tedy začíná tak, že mě nebo kolegy ze spolku kontaktuje rodina po ztrátě dítěte, prosí o pomoc nebo radu. V praxi to vypadá tak, že v prvotním rozhovoru s rodinou zjišťují příčinu úmrtí jejich dítěte, jakou formu pomoci by si přáli a také odkud jsou, abych mohla vytipovat nejbližšího laického poradce, nejlépe s podobným příběhem. Někomu stačí, že se vypořádá přes telefon nebo komunikuje prostřednictvím mailů, jiný se chce potkat osobně. Po pomoci přátel a rodiny bezprostředně po úmrtí dítěte přijde období, kdy podpora okolí již trochu pomine a postižení rodiče se cítí být izolováni. A to je podstata naší práce, abychom jim v tom období podali pomocnou ruku, provedli je částí jejich truchlení. Naše činnost nemá nahrazovat krizovou intervenci ani odbornou pomoc. Myslím, že její velká síla a účinnost je v několika následujících měsících po pohřbu, kdy rodina hledá svoji novou cestu. Cesta po ztrátě dítěte je nová a bude i dlouhá. Proto ten název našeho spolku.

**Co je pro vás ve vašem konání nejdůležitější?**

Je to navození bezpečného prostředí, aby k nám rodiny postižené úmrtím dítěte měly důvěru a mohly se svěřit se svými mnohdy hodně osobními pocity a prožitky.

V lednu roku 2013 nám zemřel syn Hynek. Bylo mu dvanáct let. Stalo se to u Základní školy v Černilově, tedy v místě, kterým musíme každý den projít. Tehdy se vracel domů na kole ze školní tělocvičny z fotbalového tréninku. Loučil se s kamarádem, který měl v tom dni narozeniny. Vyjel z boční silnice přímo pod auto, jediné, které tam v tu dobu projíždělo, a došlo ke střetu. Záchranka, jež dorazila vzápětí, ho odvezla do nemocnice, kde podstoupil operaci. Zranění bylo však natolik vážné, že na jeho následky druhý den ve čtyři hodiny ráno zemřel. V době, kdy se stala nehoda, jsem byla doma. Manžel, jenž v Černilově trénuje fotbalisty, se vracel z tréninku a projížděl kolem. To už byl syn v nemocnici. Hned po zastavení se manželka ujala krizová intervence i policisté, kteří ho odvezli domů, kde nám bylo sděleno, co se stalo. V tu chvíli jsme věřili, že naděje umírá poslední podle písničky skupiny Vypsaná fixa, kterou měl Hyneček rád. Odjeli jsme do nemocnice a byli s ním až do konce. Naděje umřela a byla to pro nás určitě ta nejtěžší životní chvíle. Po smrti syna se nám dostalo obrovské podpory od naší báječné rodiny, od skvělé černilovské komunity i kolegů z práce. Vzpomínám si, že jeho odchod velmi prožívali Hýňovi kamarádi z Černilova i spolužáci z jeho třídy Biskupského gymnázia v Hradci Králové. Na místě nehody vytvořili krásné pietní místo. Nechtěli jsme pohřeb v rodinném kruhu. Chtěli jsme, aby s naším synem Hynekem měli možnost se rozloučit i ostatní.

**Když někomu zemře dítě, je to velmi těžké životní období. I když s tím máte osobní zkušenost, máte stále dost sil zkušenosti jiných sdílet?**

Setkání s rodinami po úmrtí jejich dítěte mi stále dává smysl a považuji to za velmi důležité. Potkávám i rodiče, kteří nás osloví třeba i po šesti letech od doby, kdy jim zemřelo dítě. Ukazuje se, že se s tím dosud nesrovnal, potřebuje se vypořádat, svěřit se, uvolnit všechny emoce, porovnávat situaci s tou, kterou prožil laický poradce. Vždy si vzpomenu na otevřenou náruč Dlouhé cesty, do které jsem se mohla schoulit a načerpat sílu a víru, že to půjde. Síly si tak hned zase obnovím.

**Nebylo toho někdy za těch dlouhých jedenáct let na vás až moc, že byste si řekla, zda to má smysl?**

Skončit jsem s tím asi nikdy nechtěla, ale v poslední době mě znepokojuje, že přibývá případů dospívajících dětí, které si berou život z vlastního rozhodnutí. Když během týdne přijmete několik jejich rodičů, je to dost těžké. Jde o poměrně specifickou skupinu rodičů, kde svou roli hrají výčitky, že to



Podniková prodejna sušenek otevřena Po-Pá: 10:00 -16:00 hod.

## Obsluha míchacího stroje

Práce vhodná spíše pro muže!

**Náplň práce:** příprava těsta dle receptur, navažování surovin, je potřeba fyzická zdatnost, obsluha lisu na výrobu sušenek

**Co od Vás očekáváme:** manuální zručnost a zodpovědnost, chuť pracovat a učit se novým věcem, týmového ducha, ochota pracovat na směny

**Co Vám můžeme nabídnout:** jistotu stabilní firmy, náborový příspěvek 50 000 Kč, příspěvek na penzijní pojištění, příspěvek na dopravu, příspěvek na stravování, možnost výhodného tarifu pro rodinu, příspěvek na dětské tábory, společenské týmové akce 2x do roka, vitaminová bomba v podobě ovoce, sleva na výrobky, Multisport



JANA HORÁKOVÁ

**Je spolupráce s otevřenější rodinou snazší?**  
Zcela jistě.

**Stáhnout se do sebe asi tedy není dobrá cesta.**

Možná je to po určité období pro rodiny důležité, aby si to v sobě srovnaly, určily si, na co mají sílu, přehodnotily svoje priority. Hodně se také přeskupí vztahy ve vašem okolí, kdy vám někdo lidsky a laskavě vyjádří podporu, aniž byste to od něj čekali, a jiný se vám naopak začne vyhýbat. Líbil se mi příběh jednoho tatínka, který říkal, že se na dně musíte chvíli rozkoukat, abyste se mohli zase odrazit vzhůru. Každý se rozkoukává jinak dlouho.

nepoznali, nezabránili tomu, a kladou si to za vinu. Navíc mám dcery v podobném věku...

**Máte od rodin nějakou zpětnou vazbu?**

Zpětná vazba je většinou bezprostřední. V rámci Světového dne památky zesnulých dětí na hodně místech v České republice pořádáme druhou neděli v prosinci akci Zapalme svíčku, kam se rodiny také vracejí nebo nám píší. S některými rodiči zůstáváme stále v kontaktu a stali se z nás přátelé. Z mnoha rodin se také stávají podporovatelé spolku, jeho členové. To je také jistý druh zpětné vazby.

**Jaké vlastnosti by měl mít člověk ve vaší pozici?**

Měl by být určitě naslouchající, empatický, respektovat druhého člověka, nezahltit ho svým příběhem a umět vytvořit bezpečné prostředí.

**Jak tato událost, jako je úmrtí potomka, obecně postihuje rodiny? Stmeluje její příslušníky, nebo spíše dochází ke krizím?**

Řekla bych, že je to různé a velmi individuální. Hodně rodičů už bylo rozvedených nebo se po takové události rozvedli a není tam sounáležitost v truchlení. Když už něco nefungovalo předtím, smrt dítěte může rozhodnutí urychlit, ale naopak se může rodina v tak těžké životní situaci zase spojit. Pak jsou těžké situace, kdy je rodič sám a zemřelo mu jediné dítě. Jsou však rodiny, které jsou úžasné, drží pohromadě i v širším rodinném měřítku, podporují se a dodávají si sílu. Vždy hraje roli, jakou záchytnou síť mají rodiny kolem sebe, jako rodina, přátelé, kolegové v práci, místní komunita. Řada rodin naši podporu nepotřebuje, zvládnou svou cestu samy.

**Existuje vůbec větší bolest než přežít svoje dítě? Dá se s takovou ztrátou vyrovnat?**

Vyrovnat asi ne, ale spíše to přijmout. Je to život před, který je často velmi hezký, a po, jenž je jiný, ale po čase může být také hezký, i když je mnohdy těžké a odvážné si to přiznat.

**Je náročně se s rodinou postiženou úmrtím dítěte sblížit? Co je pro to potřeba udělat?**

V tu chvíli být sám sebou, na nic si nehrát, být pravdivý a nic neslibovat. Nikdy se dopředu nepřipravuji a vše vychází ze situace, když se osobně sejdeme. Důležitá je už zmíněná empatie všech laických poradců.

**Dá se říci, že každá rodina, která prochází ztrátou dítěte, má svůj příběh? Nosíte vy osobně v sobě některý příběh, který vám něčím utkvěl v paměti?**

Byl to asi první příběh mého laického poradenství. Šlo o velice sociálně slabou a osamocenou rodinu, jejíž chlapeček vypadl z okna. Byla tam patrná neobyčejná, prostá a přímá láska k tomu zemřelému dítěti a byl to pro mě velmi silný zážitek. Nakonec zvládli vložit i láskyplnou vzpomínku na web Dlouhé cesty, kam přidali svůj příběh včetně fotografie, a dokonce mi psali přání k Vánocům. Z toho jsem měla velkou radost, zvláště, když to bylo na začátku mého působení v roli laické poradkyně. UVědomila jsem si, jakou jsem já dostala obrovskou podporu od našeho okolí a že to není vůbec samozřejmé. Ale ta velká láska k zemřelému dítěti je vždy nesmírná.

**Žijete v Černilově. Předpokládám, že i v této obci jste aktivní. Čím vším se tam zabýváte?**

Pracuji na obecním úřadě jako hlavní účetní a správce rozpočtu a tato práce mě moc baví. Původně jsme v obci založili Materský klub, který se později, jak rostly děti, proměnil na spolek Ulita Černilov, pořádající nízkoprahové volnočasové aktivity pro rodiny s dětmi. Pořádáme také festivalček Černilovský dvůr. Na všech těchto činnostech se aktivně a ráda podílím. ■



## Vrbenského kasárna už nebudou ostudou centra Hradce

Piráti jsou od roku 2020 poprvé ve vedení Královéhradeckého kraje. Co se jim za uplynulé čtyři roky povedlo? Jaké plány mají se středními školami nebo dopravou v Hradci Králové? Nejen na tyto otázky odpovídá v rozhovoru investiční náměstek hejtmána a lídr Pirátů do blížících se krajských voleb Pavel Bulíček.

**Těsně před prázdninami začala rekonstrukce Vrbenského kasáren, která léta hyzdí centrum města. Řada Hradečáků ale neví, co v kasárnách bude a jestli budou přístupné veřejnosti.**

Samozřejmě budou. Budou zde dvě nové expozice Muzea východních Čech. První bude věnovaná tomu nejzajímavějšímu z přírody našeho regionu a druhá vývoji lidské civilizace v severovýchodních Čechách. Obě expozice budou bavit i školáky, kteří si budou moci vyzkoušet třeba digitální mikroskop. Pro menší děti budou určitě zajímavé prolézačky a další herní prvky, které budou ukazovat, jak se proměňuje příroda během roku či během dne a noci. Navíc muzeum po dlouhé době vystaví například i mamuta, který byl nalezen ve Svobodných Dvorech.

**Během následujících týdnů začne také stavba nové jídelny v areálu „Hlucháku“ na Pospíšilově třídě. Proč je tak důležitá?**

Je to trochu podobný příběh jako s Vrbenského kasárnami. O nové jídelně, kterou budou využívat studenti ze stavební průmyslovky, obchodní akademie a „Boženy“, se mluvilo léta, ale reálně se nic nedělo. Tyto velké střední školy totiž nemají vlastní jídelnu a studenti musí dojíždět na oběd na druhou stranu centra města, nebo mít místo teplého oběda třeba bagetu.



**Voliče před každými volbami zajímá doprava a i Hradec trápí kolony. Například severní obchvat města, který ulehčí Koutníkové ulici nebo Pouchovu, bude v budoucnu stavět stát. Může přesto dopravě ve městě nějak pomoci i kraj?**

Pracujeme na novém mostu přes Labe u Vysoké. Auta jedoucí z Třebše nebo Moravského Předměstí už nebudou zatěžovat křižovatku Míleta a Gočárův okruh, protože na Hradubickou se snadno dostanou přes nový most. Příprava bude nicméně ještě nějakou dobu trvat. Společně s radnicí a fakultní nemocnicí taky musíme vyřešit nedostatek parkovacích míst ve fakultní nemocnici.

**Pojďme k někdy trochu opomíjené sociální oblasti.**

Naopak pro naši koalici jde o jednu z priorit. Budeme investovat do domova U Biřičky. Nejstarší budova areálu, známá jako Ypsilonka, byla postavena už v roce 1965. Rekonstrukci tak potřebuje co nejdříve. Po plánované přestavbě bude prostředí domova daleko příjemnější. Kromě toho po celém kraji měníme velké neosobní ústavy pro handicapované na zařízení s menším počtem klientů. Jde o domy s byty, které se na první pohled příliš neliší od běžných domácností, ale jsou přizpůsobené pro péči o klienty. Jednu takovou službu jsme otevřeli i v Hradci.

**Je ještě nějaká zajímavá investice, kterou byste chtěl zmínit?**

Jsou hned dvě. Jde o rekonstrukce zdravotnické školy a historické budovy hvězdárny. V ní vzniknou moderní expozice nebo nová místa pro dalekohledy a pozorování Slunce. Na přesnou podobu hvězdárny právě probíhá architektonická soutěž. Nadšenci do astronomie se mají na co těšit.

**Piráti mají na starosti v rámci krajské koalice i střední školství. Čím se za čtyři roky práce můžete pochlubit?**

Podařilo se nám navýšit kapacity v žádaných všeobecných a zdravotnických oborech a připravujeme nové třídy sportovních gymnázií a oblíbených lyceí. Jako vůbec první kraj jsme získali krajskou akreditaci programu Erasmus+, díky níž mohou už středoškoláci vyjet na zkušenou do zahraničí.

**Poslední otázka je odlehčená. Jak jste strávil letní dovolenou?**

Byl jsem s rodinou v Albánii a taky třeba na už tradičním pirátském letním kempu. Bohužel mi nezbýval čas na ryby. ■

**PIRÁTSKÁ STRANA**



Jana Patková  
krajská zastupitelka

Pavel Bulíček  
náměstek hejtmána  
pro investice

Arnošt Štěpánek  
náměstek hejtmána  
pro školství a sport

**PRACUJEM,  
NEKRADEM**

**20. A 21. ZÁŘÍ  
VOLTE PIRÁTY!**

**Prozrad' mi, kouzelné zrcadlo,  
která tiskovina je na světě  
nejkrásnější?**

Odpověď kouzelného zrcadla:

**Přece ta, kterou vytisknou  
v Pratru!**

Co dodat...  
...všichni vědí, že kouzelné zrcadlo  
říká vždy jen pravdu.



www.pratr.cz

## Udržitelná řešení ve stavitelství a architektuře v Hradci Králové

Když spojí síly královéhradecké Centrum investic, rozvoje a inovací (CIRI) s pražským Institutem cirkulární ekonomiky (INCIEN), výsledkem je zajímavá konference na téma Udržitelné trendy ve stavebnictví a architektuře, která proběhne 25. září 2024 na Přírodovědecké fakultě Univerzity Hradec Králové.

Téma udržitelnosti v současné době rezonuje napříč všemi oblastmi našeho života, architekturu a stavebnictví nevyjímaje. Odborníci na daná témata nejenom z Královéhradeckého kraje, ale z celé republiky představí na konferenci problematiku cirkulárního stavebnictví a architektury s ohledem na současné trendy a s nimi spojené legislativní změny. V jednotlivých příspěvcích i během diskuse tedy budou hojně probírané možnosti,

jak při projektování staveb využívat recyklaty, druhotné suroviny, nové materiály a udržitelné technologie.

Vzhledem k tomu, že se teoretické přednášky budou střídát s příklady dobré praxe, které odprezentují zástupci vybraných firem, je konference určena širokému obecnstvu. Na své si tak přijdou jak architekti, stavaři a zástupci oborových organizací, tak i investoři a studenti středních a vysokých škol. Neméně důležitou součástí akce bude také expozice firem zaměřených na udržitelné technologie a tematicky orientovaná virtuální realita. Návštěvníci konference díky tomu mohou získat důležité kontakty pro své budoucí podnikání a zároveň načerpat inspiraci do dalších projektů. ■



TEORETICKÉ PŘEDNÁŠKY DOPLNĚNÉ O PŘÍKLADY DOBRÉ PRAXE

ZAMĚŘENO NA ODBORNÉ PUBLIKUM, INVESTORY I STUDENTY STŘEDNÍCH A VYSOKÝCH ŠKOL



PROGRAM ZDE

ORGANIZUJE  
CENTRUM INVESTIC ROZVOJE A INOVACÍ  
VE SPOLUPRÁCI S INCIEN

VSTUP ZDARMA



REGISTRACE ZDE



Akce proběhne v rámci projektu Smart akceleraátor+ Královéhradeckého kraje I (CZ.02.01.02/00/22\_009/0003506).

# Trocha nostalgie Hradečáky určitě nezabije – 21. díl

„Jak jsem předběhl o jeden rok slavného oskarového režiséra  
Miloše Formana aneb moje sladká šedesátá léta“

To, že život tropí hlouposti, není nic neobvyklého. Mnoho z nás se o tom na vlastní kůži určitě také přesvědčilo. I já mezi ně patřím touto svojí příhodou z let minulých a dalo by se snad říct i dávnych.

Prázdniny končí, škola opět volá a Mezinárodní strojírenský veletrh v Brně začíná! Jedno velice známé přísloví praví, že všechny cesty vedou do Říma. To však, alespoň v šedesátých letech minulého století v tehdejší socialistickém Československu, neplatilo. Začátek měsíce září patřil moravské metropoli, Brnu, kam se sjížděly autobusové a vlakové zájezdy z celé republiky, aby obdivovaly vystavené výrobky českých a slovenských dělníků, techniků a inženýrů. Město Brno v tomto období žilo na plné obrátky.

Šaliny dopravovaly tisíce návštěvníků do areálu výstaviště. Místní obchody zaplnili nakupující, noční kabaret Rozmarýn a Roxy bar byly beznadějně vyprodány. Populární kavárna U Královny Elišky byla obsazena vídeňskými turisty, kteří si zde pochvalovali pro ně levná a kvalitní vína, a brněnské cukrárny nestačily doplňovat svůj sortiment vyhlášených sladkostí. Kulturní Brno ožilo, když kapela Gustava Bromy, Jozka Černý, vyhlášená dechovka Moravanka a další pořádali svoje vystoupení i několikrát za den, aby byli schopni uspokojit zájem návštěvníků.

Zkrátka a dobře, po dobu veletrhu se Brno stávalo hlavním městem republiky a plně to potvrdzval text známé písničky „Brno je zlatá loď“, kterou v pozdějších letech nazpíval Ivan Mládek. Asi Ivan jezdil v září také do Brna. V dnešní době by platilo, že

kdo nebyl v září na veletrhu v Brně, není in. No a přesně v tomto duchu jsem se svými kamarády v roce 1964 nasedl v Hradci Králové do zájezdového autobusu Československých hudebních nástrojů prožít si brněnskou atmosféru. A stálo to za to. Můj příběh, co se ten den udál, předběhl o jeden rok slavného oskarového filmového režiséra Miloše Formana. No posuďte sami.



Mám jednoho dobrého kamaráda a ten, když dávají v televizi film režiséra Miloše Formana „Lásky jedné plavovlásky“ z roku 1965, se vždy dívá a říká, že nejvíce se těší na božskou scénu z tohoto velice povedeného filmu. Určitě každý pozná, že se jedná o část, kdy přišla ve večerních hodinách za Jiřím Pucholdem jeho čerstvá známá Hana Brejchová, a protože neměla kam jít spát, rodiče ji tam nakonec nechali. Potom se ale začaly odehrávat nádherné filmové pasáže mezi rodiči Jiřím Pucholtem, Josefem Šebánkem a Miladou Ježkovou. To je

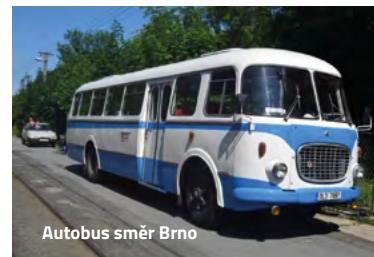
prostě špičkový scénář tohoto filmu v podání neherců, kteří ve filmu doslova excelovali.

Další filmové záběry s Jiřím Pucholdem, jak spí na manželské posteli společně se svými rodiči, opět patřily k vrcholům tohoto díla pana Formana. Hana Brejchová spala ve vedlejším pokoji a slyšela, jak se všichni tři před spaním dohadují na manželské posteli. Jak jsem se již zmínil, film byl natočen v roce 1965. Když v televizi dávají „Lásky jedné plavovlásky“, když mohu, také se podívám a moc se bavím. Rok před premiérou, v roce 1964, jsem totiž zažil něco podobného. Kdyby se to dozvěděl pan Forman, myslím si, že by ještě změnil scénář a dal na moji radu. Můj zážitek je naprosto originální a nikdy jste nikdo z vás nic takového, zcela určitě, nezažili a ani asi už nezažijete. Posuďte sami.

Psal se rok 1964, probíhala „zlatá šedesátá léta“ a u nás v Československu zrovna frčely džiny, šušfáky a Beatles. V září tohoto roku pořádal Československé hudební nástroje, dnešní PETROF, zájezd autobusem do Brna na Brněnský veletrh a my jsme tam s mými kamarády Mílou Česákem a Vaškem Špinou cestovali také. Byl krásný zářivý den a pravě babí léto mu dávalo příjemný nádech. Vše jsme si tam řádně prohlédli a jako mladí kluci si tam dali i trochu velice dobrého burčáku, takže velká spokojenost a pohoda. Na výstavišti jsme si také poslechli trochu muziky, tenkrát v podání velice populárního brněnského orchestru Mírko Foreta, a po koncertu jsme si ještě na závěr dne šli prohlédnout město Brno. Na cestu do Hradce Králové jsme

si tam dali ještě každý jedno pivo Starobrno a odebrali jsme se na sraz k odjezdu domů. Když jsme potom odjížděli k večeru z Brna směr Hradec, stopla si nás hned za Brnem mladá a velice atraktivní dívka jménem Monika. Byla to blondýna v krátké minisukni a s delšíma nohama a posílala řidiče, jestli by ji nevzal do Hradce Králové, že je z Prahy a dál že by již pokračovala vlakem. Panu řidiči se asi zalíbila, takže si hned nasedla do našeho autobusu a odjela s námi.

Seděli jsme s kamarády úplně vzadu a ona si to namířila, k našemu překvapení, přímo k nám a sedla si mezi nás. To však holka neměla dělat, protože další hodiny s ní byly naprosto neobvyklé.



Monika byla velice sympatická holka a výborně jsme se s ní až do Hradce bavili. Již si nepamatuji, v kolik hodin tenkrát odjížděl poslední vlak do Prahy, ale čím více jsme se blížili k Hradci, tím bylo děvče nervóznější. Když jsme projížděli Býštinou, už bylo jasné, že ten vlak nestihne. Mezi námi na zadním sedadle začalo velké dohadování, kdo se o ni postará, že ji přece nemůžeme nechat na pospas, a kdo z nás ji sežene nocleh. Kluci mi říkali, že mám dobré rodiče a jestli bych ji nevzal na noc k nám domů. Mně se moc nezamlouvalo přivést si z Brna domů úplně neznámou holku. Tak se nakonec losovalo, já jsem prohrál a musel jsem ji tedy nějaký nocleh sehnat. Byl jsem tehdy ještě nezkušený kluk, a tak jsem to tedy vzal na sebe a v tom pozdním večeru jsem Moniku celý rozhozený přivedl k nám domů.

Moji rodiče a mladší bratři již leželi v posteli a pomalu to u nás už usínalo. Zazvonil jsem a čekal. Přišla

mi otevřít moje matka a samozřejmě byla velice překvapená, koho si to vedu v takových večerních hodinách do našeho bytu. Moniky se hned ptala, kdo je a jak se známe. Když jsem jí říkal, že se známe jenom asi tři hodiny a co se jí přihodilo, Moniky se jí zželelo a pozvala jí dále.

Naši tenkrát spali v ložnici na manželské posteli, bratři hned vedle v dětském pokoji a já jsem spal na rozkládacím dvoulůžkovém gauči v obývacím pokoji. Otec vstal z postele a v kuchyni vzápětí naše rodinná rada začala řešit nerudovskou otázku kam s ní. Velice tiše jsem navrhl, že by klidně mohla spát u mě, že mám dvoulůžkový gauč a místa je tam dost. To jsem si ale asi dovolil moc a hned jsem to od matky slízl. Můj otec se tehdy vůbec nevzdával, mírně se poušmál a nakonec jsem šel spát do svého pokoje sám.

Další krátké jednání potom proběhlo mezi tátou a matkou a vyšlo z toho resumé, že Monika skončila na manželské posteli mezi mými rodiči. Neuvěřitelné. Můj táta, když chodil spát, si vždy pustil v ložnici Radio Luxembourg, poslouchal západní muziku a zapálil si cigaretu. Neskutečný zlozvyk a mně, jako celoživotnímu nekuřákovu, z toho jde ještě dnes mráz po zádech. Takže otec vyklepal popelník, řádně vyvětral ložnici, vypnul vysílání stanice Luxembourg a tato prazvláštní trojice, tedy otec, matka a krásná Monika, která se znala asi hodinu, se na manželské posteli ponořila do tvrdého spánku. Jak se jim tam spalo, o tom jsme doma ale již nikdy nehovořili. Asi Pražanda Monika vypadala opravdu dobře, protože považte, nechat ji přespat mezi sebou, to bylo opravdu zvláštní. Dodnes jsem to nepochopil, jak se moji rodiče tenkrát naprosto zvláštně, ale skvěle zachovali. V té době bylo mému otci čtyřicet let a matce o tři méně.

Ráno jsem ji probudil, udělal snídani, vyprovodil na trolejbus číslo 2 směr vlakové nádraží a krásná Monika odjela v té své sexy minisukni do hlavního města Prahy. Myslím, že to i pro ni byl neopakovatelný a originální zážitek a musela z toho být také pěkně vykulena. Pokud si na tuto přího-

du, co prožila v Hradci Králové, ještě v dnešní době zavzpomíná, musí nevěřícně kroutit hlavou, jestli se jí to snad jenom nezdálo. Samozřejmě, že jsem už o ní nikdy neslyšel.



Pokaždé, když běží film „Lásky jedné plavovlásky“ v TV, si vzpomenu, že jsem vlastně něco podobného zažil i já, a bavím se. Kdyby byl pan Forman na živu a já jsem měl možnost mu tento příběh vyprávět, ani by mi to snad nevěřil a Hanu Brejchovou by ve svém scénáři dal opravdu nakonec do postele mezi Josefa Šebánka a Miladu Ježkovou. A myslím, že by tenkrát špičkový amatérský herec Šebánek byl více spokojen s Hanou Brejchovou než se svým synem Jiřím Pucholdem, který mu neustále bral deku na přikrytí. Byla to opravdu neuvěřitelná příhoda a já si nedovedu představit, že bych se svojí manželkou spal v manželské posteli a můj syn mi do bytu v pozdních večerních hodinách přivedl úplně neznámou dívku na nocleh, kterou jsme nikdy neviděli, a ona by nakonec skončila mezi námi v ložnici.

Nikdy jsem tento můj neobvyklý zážitek ani nikomu nevypravoval, takže tímto to činím poprvé a věřím, že jste se pobavili. Věděli o tom pouze moji kamarádi Vašek Špina, ale ten již není mezi námi, a Míla Česák, který dnes se svojí manželkou Helenou, za svobodna Stojanovou, žije někde v Kanadě na ranči a chodí mu tam kolem chalupy ohromní medvědi, takže má úplně jiné starosti. A na to Brno v roce 1964 by si už možná ani nevzpomenul. ■

Slávek Trávníček



# Je potřeba myslet i na jiné věci, než je hokej

Hradecký hokejista Martin Štohanzl má za sebou úspěšné jaro. S týmem se podíval do čtvrtfinále play-off, kde Lvi trápili favorizované Pardubice. V květnu pak 25letý centr úspěšně dokončil bakalářské studium na Univerzitě Hradec Králové, obor ekonomika a management. Je tak jedním z hrstky vrcholových sportovců v Čechách, kteří mají vysokoškolské vzdělání. Jak složité bylo zkombinovat vrcholový sport se studiem? Měl by se podle něj klást větší důraz na vzdělání profesionálů? A co na jeho studijní úspěch řekli spoluhráči v kabině? Odpovídá Martin Štohanzl, hokejista Mountfieldu HK a absolvent vysoké školy.

✎ MATĚJ HOLAŇ, FOTO: STANISLAV SOUČEK, ARCHIV MARTINA ŠTOHANZLA

**Na jaře jste úspěšně složil státní závěrečnou zkoušku a získal bakalářský titul. Co bylo na kombinaci studia s vrcholovým sportem nejtěžší?**

Nejtěžší bylo se donutit. Člověk si na jednu stranu chodí do školy odpočinout od stresu z hokeje, na druhou stranu je škola také stresující, i když jiným způsobem. Ta kombinace studia a sportu je poněkud časově náročná.

**Oborem, který jste vystudoval, je ekonomika a management. Máte v hlavě něco, čím byste se chtěl v této branži zabývat?**

Původně jsem nadhazoval, že bych chtěl být guvernér České národní banky, ale to nevím, jestli mi vyjde. Šranda stranou, nevedla by mi manažerská práce s financemi, mám vhled i do nemovitostí.

**V zahraničí je mnohem častější, že se kluby angažují ve vzdělávání svých hráčů. Jaký na to máte názor?**

Je to určitě dobrá cesta. Je potřeba mít zadní vrátka, protože kariéra sportovce se může vyvíjet mnoha směry. Ne vždy to dopadne tak, že se z každého, kdo o to usiluje, stane profesionál.

**Odkud myslíte, že by měla jít iniciativa, která by zvýšila počet vrcholových sportovců na vysokých školách?**

Je tu strašně moc faktorů, které to mohou ovlivnit. Zaprvé tomu musí pomoci rodiče, bez jejich dohledu to prostě nepůjde. Zadruhé by tomu měl pomáhat klub. Měl by vytvářet prostředí, které ty kluky ve studiu podpoří. Líbí se mi projekt Univerzitní ligy, kde mohou hrát kluci, kteří se nedostanou do profesionálního hokeje. Mohou díky tomu skloubit hokej se školou, vidím v tom velký potenciál do budoucna.

**Co na váš studijní úspěch říkali kluci v kabině?**

Tak samozřejmě tam proběhly nějaké narážky, to k tomu patří. Většinou ty ohlasy byly pozitivní. Spousta kluků má střední školu a jsou rádi, že už tam chodit nemusí. Pro mě byl oddych i to, že jsem se dostal do trochu jiné společnosti. Přeci jen je hokejová kabina dost specifické prostředí, rád se bavím i o věcech mimo led.

**Motivoval jste někoho ze spoluhráčů ke studiu?**

Nevím, jestli na to mám úplně přímý vliv, ale pár kluků v juniorce začalo chodit na vysokou. S Michaelem Gasparem jsme se vzájemně podporovali, státnicovali jsme ve stejný rok. Takto jsme si pomáhali, abychom to oba zvládli.

**Kdy jste si začal říkat, že byste to v hokeji mohl dotáhnout až na vrcholovou úroveň?**

Těžko říct, asi až v přechodu z juniorky do áčka. Tam jsem si asi poprvé řekl, že bych mohl hokej jednou hrát. Při přechodu vidíte, kolik práce ještě máte před sebou. Ale máte aspoň už vidinu, že by to na tu profesionální úroveň mohlo vyjít. U mě to uvědomění přišlo až s první profesionální smlouvou, do té doby jsem nad tím tolik nepřemýšlel.

**Kdo byl váš největší hokejový vzor?**

Prvním vzorem byl určitě táta. On byl tím, kdo mě přivedl na led a byl zároveň můj první trenér. V době, když jsem vyrůstal, Jágr patřil stále k nejlepším na světě. Pak přišla éra, kdy byli nejlepší Ovečkin s Crosbyem, ty bych také zmínil jako hráče, kteří mě ovlivnili.

**Na jaké úrovni hrál hokej váš otec?**

Hrál krajský přebor v Jaroměři. Pamatuju si, jak jsem se na něj chodil dívat. Myslím, že právě to ve mně upevnilo vztah k hokeji, který mám dodnes.

**Předpokládám, že vzhledem k tomu, kam jste došel, je na vás otec hrdý.**

Myslím, že ano. Je rád, že se mi to povedlo, spous-

tě kluků se to nepodařilo, i když měli slušně našlápnuto. Místo pozice trenéra má dnes roli takového mého mentora. Spíše se teď zaměřuje na detaily, vypichuje různé drobnosti, které bych mohl zlepšit.

**Jak vzpomínáte na období v mládeži, kdy se vám jako prvnímu týmu podařilo obhájit mistrovský titul?**

Vzpomínám na to opravdu moc rád. Nedávno tomu bylo deset let, takže jsme se všichni společně po té době sešli. Bylo skvělé se sejt po takové době, spousta z nás už hokej nehraje, takže to bylo opravdu zajímavé. Zavzpomínali jsme a oživilo si ty krásné vzpomínky.

**V té době jste nakoukl i do reprezentace. Který z vašich spoluhráčů už v tom věku vynikal?**

Nejlepší v mém ročníku byl určitě Martin Nečas. Další v pořadí byli kluci z Pardubic, Martin Kaut s Filipem Zadinou. Všichni byli po individuální stránce nadstandardní. Trochu později pak vyletěl Filip Chytil, a to poté, co dostal šanci ve Zlíně. Musím říct, že náš ročník byl poměrně nadupaný, spousta kluků se prosadila v NHL.

**Vy sám jste to v Americe zkoušel, do zámoří jste odešel v sedmnácti. Jak velký kulturní šok to pro vás byl?**

Byl dost velký. Měl jsem tam jít o rok dřív, ale v přípravě jsem si přetrhl přední zkřížený vaz, takže jsem šel na operaci a čekala mě dlouhá rekonvalescence. Mezitím trenér, který si mě vybral do týmu, odešel trénovat univerzitní soutěž. Přišel nový trenér a ten měl vytípané už trochu jiné cizince. Už od začátku to tedy bylo složitější.

**To je tedy velká smůla, takto se zranit těsně před angažmá v zámoří.**

Já to jako smůlu asi neberu. Prostě se to stalo, do budoucna mi to dalo mnoho. Poprvé jsem viděl, kolik práce je potřeba k návratu do profesionálního hokeje po vážném zranění. Když se takhle zraníte, musíte si v hlavě oddechnout, nemůžete jet furt na sto procent. Je potřeba myslet i na jiné věci, jinak by se člověk v myšlenkách uhlodal.

**Jak náročné bylo si udržet po takovém zranění správně nastavení?**

Zranění ke sportu patří, s tím se prostě musíte naučit pracovat. Ukázalo mi to, kolik za tím je úsilí. Není to jen o tom šest měsíců sedět na zadku a čekat, musí se tomu furt dávat všechno. I když tam není vidět takový progres, jaký tam normálně je. Musel jsem věřit, že to dobře dopadne.



### Získal jste pouze poloviční stipendium, kolik byste musel v tu chvíli doplatit ze svého?

Vycházelo to zhruba na půl miliónu korun za semestr. To bylo opravdu nereálné.

### Co vám chybělo k získání plného stipendia?

V té době byl ještě omezený počet plných stipendií. Nezaujal jsem tamější skauty natolik, abych ho získal. V tu chvíli byla jediná logická varianta návrat do Čech. Jsem strašně rád za tu etapu v Americe, naučilo mě to především samostatnosti. Je to, jako když vás hodí do moře. Myslel jsem si, že ze školy umím skvěle anglicky, patřil jsem v ní většinou k lepším v rámci třídy. Pak přijedete do Ameriky a než se rozmluvíte, zvládnete pouze yes a no.

### Máte v hlavě stále tu myšlenku, že byste to ještě jednou v zámoří nebo jinde v Evropě zkusil?

Ano, určitě. Kdyby přišla nějaká solidní nabídka ze zahraničí, tak bych se tomu asi nebránil. Řekl bych, že je to asi sen každého hokejisty, podívat se někam s prací, kterou milujete. Přeci jen, kvůli tomu se ten hokej hraje. Chcete vyhrávat a poznávat svět.

### Jak probíhala jednání s klubem po vašem návratu z Ameriky?

Když jsem odcházel, domluvil jsem se s panem Martinem, že se mohu kdykoliv vrátit. Byla to tedy jasná volba.

### Zahrát si extraligu za Hradec pro vás musel být splněný sen. Co se vám při prvním utkání honilo hlavou?

Můj první extraligový zápas byl v O2 aréně proti Spartě. Byl jsem jak Alenka v říši divů. Při rozbruslení na mě spadla docela deka, hlavně když vidíte, že je tam přes deset tisíc diváků. Jak se hodil puk, už to bylo lepší. Snažil jsem se věnovat hře a detailům, abych se nenechal tím tlakem rozhodit.

### Byl jste součástí týmu, který v předminulé sezóně sahal po mistrovském titulu. Jak jste to prožíval?

Prožíval jsem to hodně. Bylo to moje první pořádné play-off v dospělém hokeji. Jsem rád, že se nám podařilo získat stříbrné medaile, i když jsem ve finále už pomoci nemohl. V šestém utkání série s Vítkovicemi jsem si poranil rameno. Držel jsem klukům palce a těšilo mě, že i přes zranění můžu být součástí něčeho takového.

### Letos se poprvé v historii potkal Hradec s Pardubicemi v rámci play-off. Jak vy osobně prožíváte rivalitu s Perníkáři?

My odchovanci to máme ještě trochu jinak než kluci, kteří sem přišli. Je to samozřejmě také pohlití, ale pro nás to je opravdu speciální. V mládeži těch derby odehrajete nespočet, ta rivalita je v nás zakořeněná. Pro mě osobně je východočeské derby asi to nejvíc.

### Kádr se přes léto výrazně obměnil. Který z nových spoluhráčů vás zatím nejvíc zaujal?

Hodně mě zaujal Oskars Batna. Svými fyzickými dispozicemi je to někdo, kdo tu dlouhou dobu nebyl. Typologicky mi připomíná Ahtiho Oksanena. Ten byl možná větší střelec, Oskars bude pravděpodobně takový tank, kterého bude na hřišti plno.

### Jaké jsou vaše osobní i týmové ambice pro nadcházející sezónu?

Určitě se chceme prát o ty nejvyšší příčky. Nerad bych ale vyhlášoval útok na titul, na ten jsou asi jiní kandidáti. Máme skvělý systém, do kterého zapadají všichni, kdo tu jsou. Obětavostí a přesným dodržováním toho, co chce trenérský štáb hrát, se dá dosáhnout i nemyslitelného. Já osobně si nějaké konkrétní cíle nedávám, snažím se odehrát každý zápas na sto procent. Chci se pak podívat do zrcadla a říct si, že jsem pro to udělal všechno.

### Jste známý pro svou pracovitost a defenzivní činnost. Ve které fázi kariéry jste se v tomto herním stylu našel?

Když nejste úplný supertalent, že by na vás hrál celý tým, musíte si najít svou roli v týmu, abyste byl platný. Tohle je něco, díky čemu jsem se mohl v týmu udržet. ■



## Vaši experti pro palety, bedny a obaly

Již přes 20 let jsme specialisté na výrobu dřevěných obalů

### Kdo jsme



#### Specialisti v oboru výroby dřevěných obalů

Dřevěné bedny, palety, stojany, rámy, klece a spousta dalších výrobků na míru.



#### Férový zaměstnavatel v Královéhradeckém kraji

Připojte se k nám. Neustále nabízíme volné pozice. Nyní je nás přes 70 a naše výrobky exportujeme do celého světa.

Prohlédněte si nabídku volných pozic na našich [webových stránkách](#).

### Proč si vybrat právě nás?

- Jsme ekologicky zodpovědná firma
- Komunikujeme s Vámi srozumitelně
- Doručujeme vždy včas a spolehlivě
- Vyrábíme kvalitní produkty se zárukou
- Zajistíme návrh i výrobu obalů na míru

### Více než 20 let zkušeností v oboru

Jsme specialisté v oboru výroby atypických dřevěných obalů, palet a speciálních transportních řešení. Naše řemeslné dovednosti spojené s moderními technologiemi zajišťují, že Váš náklad bude v bezpečí doručen kamkoliv po celém světě.

### TĚŠÍME SE NA VÁS

📍 Dřevařská 476, 500 03 Hradec Králové

+420 495 432 095  
info@drevocomplet.cz  
www.drevocomplet.cz



# SÍŤ HOKEJOVÝCH PRODEJEN



-  **POP AIRPORT** | Ke Kopanině 421
-  **PRAHA EDEN** | Vladivostocká 1460
-  **ŘÍČANY** | Škroupova 1270
-  **PARDUBICE** | Čacké 1120
-  **LIBEREC** | Jeronýmova 494
-  **MLADÁ BOLESLAV** | Viničná 31
-  **PLZEŇ** | Studentská 117

